



EL LASTRE DEL SPORTING CON EL 'CASO PEDRO'



La sanción por la venta del jugador tendrá un impacto sobre las cuentas del club durante varios ejercicios **P. 35**

LAS 'LIEBRES' DE LA CARRERA NOCTURNA, PREPARADAS **P. 39**



El sindicato médico emplaza al Sespa a retener a doscientos residentes que cesan este mes

El Simpa exige «contratos estables y de calidad» para los nuevos facultativos que finalizan su formación el próximo 24 de septiembre

«No podemos perder ninguno», señala ante la necesidad de profesionales en la sanidad asturiana para cubrir plazas vacantes y jubilaciones **P. 19**



La capitana Natalia Sobero y el técnico Sergio Pérez, ayer, en Mareo. **JUAN CARLOS ROMÁN**

«Esta victoria supera todas las previsiones»

El espectacular triunfo del Sporting femenino en el Carlos Tartiere refuerza el proyecto del entrenador Sergio Pérez ante una campaña muy exigente. **P. 38**

El Ayuntamiento de Gijón se planta ante un vial de Jove en superficie

«Nuestra posición no ha cambiado un ápice», sostiene ante la opción ministerial **P. 2**

Una cerveza daría positivo si se baja la tasa de alcohol al 0,2 que plantea el Gobierno **P. 22**

Los gijoneses usan más el autobús que hace un año: 21,5 millones de viajeros **P. 3**

El BCE rebaja el precio del dinero un cuarto y lo deja en el 3,5% **P. 32**



Nace VG

Hoy, con EL COMERCIO
La revista cultural de la Via Gijonesa **CENTRALES**

Esquelas... 24 Cartelera... 44
Agenda... 43 Tiempo... 45



El Ayuntamiento mantiene el acuerdo del Consejo Social y rechaza el vial de Jove en superficie

Asegura no haber variado «un ápice» su posición y aguarda a una reunión con el ministerio y el Principado para conocer las alternativas

MARCO MENÉNDEZ



GIJÓN. El proyecto de vial de Jove en superficie, la opción preferida del Ministerio de Transportes y cuyas líneas generales fueron desveladas ayer por EL COMERCIO, no es del agrado del Ayuntamiento de Gijón. Más bien todo lo contrario, ya que fuentes del equipo de gobierno aseguraron a este periódico que su posición «no ha variado un ápice. Gijón no quiere un vial de Jove en superficie». Por lo tanto, a la vista de este proyecto ministerial, el Consistorio «no se moverá del acuerdo unánime adoptado por el Consejo Social».

Hay mucho que aclarar todavía sobre esta futura infraestructura y tanto el Ayuntamiento como el Principado mantienen la misma posición que las asociaciones vecinales de la zona oeste y que no es otra que rechazar cualquier proyecto que suponga un vial en superficie. Por ello, desde el equipo de gobierno apuntaron que «esperamos una reunión próxima con el Ministerio y el Principado para conocer de forma concreta y detallada las diferentes alternativas que se acordó enviar». En realidad, el Ministerio de Transporte encargó a una ingeniería que se elaboraran tres alternativas y se espera que en la reunión prevista para este mediodía en el Consejo Social se conozcan los primeros trazos de todas ellas. Pero será cuando se conozcan los proyectos en detalle cuando «haya que emitir valoración, una vez se conozcan los proyectos concretos».



Zona en la que se prevé la construcción de una de las tres glorietas proyectadas por el ministerio para el vial de Jove. PALOMA UCHA

El soterramiento del vial es, por tanto, una línea roja tanto para el movimiento vecinal como para el Consistorio de Gijón y el Gobierno del Principado. El proyecto dado a conocer en estas páginas

El equipo de gobierno espera conocer los detalles de los proyectos para hacer valoraciones más concretas

El Consejo Social se reúne este mediodía para crear una comisión de trabajo que aborde las negociaciones sobre el vial

mantiene el trazado del que preveía el soterramiento, pero en superficie e, incluso, con partes que están elevadas hasta dos metros sobre el terreno actual. Es más, el ministerio plantea la construcción de hasta tres glorietas que irían ubicadas en los caminos del Cementerio, El Regatu y Rubin. El único lugar en el que este vial aparecerá soterrado (según el proyecto) sería ya junto a la glorieta de Príncipe de Asturias, donde la nueva carretera debería salvar la vía del ferrocarril que conecta con El Musel. Ahí se prevé que la línea férrea pase por un viaducto y, por lo tanto, el vial de Jove iría por debajo. Pero tampoco se puede decir que sea una soterramiento propiamente dicho.

De cualquier modo, este proyecto adelantado como otras po-

sibilidades se abordarán en la reunión de este mediodía del Consejo Social, convocado en el Ayuntamiento de Gijón y que, además de las federaciones vecinales de las zonas urbana y rural, participarán las asociaciones de la zona oeste, aunque La Calzada había asegurado no ser convocada. Por parte del Principado, asistirá a la reunión el viceconsejero de Infraestructuras y Movilidad, Jorge García, mientras que la representación del equipo de gobierno la encabezará la alcaldesa, Carmen Moriyón, acompañada de la vicealcaldesa y concejala de Economía, Empleo, Turismo e Innovación, Ángela Pumariaga, y los concejales de Infraestructuras Urbanas y Rurales, Gilberto Villoria; de Tráfico, Movilidad y Transporte Público, Pelayo Bar-

cia, y de Participación y Atención a la Ciudadanía, Mercados y Consumo y Cooperación, Guzmán Pendás.

De la reunión de hoy saldrá una comisión de trabajo que será la encargada de seguir de cerca las negociaciones con el Ministerio, con el objetivo de que no dependan únicamente de las administraciones local y regional, sino que los vecinos también tengan mucho que decir. Lo que sí han avanzado ya es que si el ministerio continúa con su idea de acometer un vial en superficie será el momento de convocar movilizaciones.

Las asociaciones vecinales afectadas han creado también un grupo ajeno a la federación vecinal que sería el encargado de la movilización social.

Especialistas en Cachopos XXXL

Sidrería Casa Carmen

- Especialidad en Cocina Asturiana
- Productos de Primera Calidad
- Variedad de Croquetas Caseras
- Menús Especiales
- Gran Variedad en Chipirones

Dr. Aquilino Hurlé, 30 • GIJÓN

RESERVAS: T: 985 33 44 15 • 985 05 28 02

... ESTE VERANO EL FRESCO EN SU CASA
LO PONE **MERCURIO**
EL ÚNICO QUE SE LO SIRVE EN CASA
Y SE LO DEJA **FUNCIONANDO**
MONTAJE E INSTALACIÓN SIN CARGO

Desde 1945

Mercurio

Uría, 17. GIJÓN
T. 985 338 419
www.mercuriogijon.com

EMTUSA prevé una cifra récord de 21,5 millones de viajeros al cierre del año

En 2025 comprará tres microbuses con los que creará líneas circulares en la zona rural y otros siete autobuses para el área urbana

MARCO MENÉNDEZ

GIJÓN. La Empresa Municipal de Transportes Urbanos, S. A. (EMTUSA) contará el año que viene con un presupuesto de 30 millones de euros, de los que 16,5 serán transferencia del Ayuntamiento de Gijón. Eso le permitirá comprar siete nuevos autobuses y tres microbuses para continuar rejuveneciendo la flota de vehículos y dar servicio a la zona rural. La previsión es adquirir cuatro autobuses rígidos eléctricos, con un coste de 2,37 millones de euros más sus cuatro cargadores, por otros 349.000 euros; tres autobuses articulados híbridos, por 1,4 millones, y tres microbuses que costarán 618.000 euros. También hará otras inversiones que alcanzarán un total de 5,9 millones de euros.

La salud de la empresa municipal es muy buena, no sólo en el aspecto económico, según explicó el concejal y presidente del consejo de administración, Pelayo Barcia, sino también en cuanto al número de usuarios del servicio. «Tenemos una previsión de terminar el año con el récord de 21,5 millones de viajeros», resaltó. Fundamentó este hito en la rebaja de tarifas del 50% (el 20% de ella la aporta el Consistorio) y que supuso 1,9 millones de euros. Sin embargo, la previsión es que dicha rebaja marcada desde el Gobierno central termine el 31 de diciembre.

Barcia también se felicitó por lo bien que funcionó el servicio durante este verano, con «el día de

los Fuegos, cuando se batió el récord de transporte en una sola jornada, con 85.000 viajeros, o también el récord histórico del mes de agosto, con más de dos millones».

Para atender esta demanda creciente, además de nuevos y más modernos autobuses hace falta más personal. A finales de 2023 se creó una bolsa de empleo de 60 conductores, de los que 53 se están incorporando al servicio este mismo año (20 de ellos lo harán el 1 de octubre). El concejal aseguró que los siete restantes se contratarán en 2025, por lo que habrá que crear una nueva bolsa de empleo. Además, prosiguió, se ha contratado personal para el taller, repostadores y oficinas. Pelayo Barcia remarcó que «se contratarán conductores al ritmo que lo demande el servicio, ya que se producen jubilaciones y hay absentismo laboral, como en todas las empresas. Además, pretendemos rejuvenecer la plantilla».

La zona rural

Una de las novedades que presentarán los servicios de EMTUSA es el uso de los tres microbuses que se van a adquirir. Estarán destinados a líneas circulares en la zona rural y no entrarán al centro. Su característica principal es que conectarán con una parada de referencia que permitirá a los usuarios enlazar con otras líneas hacia el resto de Gijón. «Haremos un borrador de líneas para ser debatido con las parroquias y asociaciones vecinales de la zona rural», avanzó el edil de Foro.

Puso como ejemplo una posible línea por Deva, Castiello y Viesques que tenga su parada de referencia en El Bibio, sin adentrarse en la ciudad, pero circulando por lugares con alta concentra-



El concejal Pelayo Barcia con Juan José Piniella, gerente de EMTUSA, en el salón de recepciones. PALOMA UCHA

Corte de un carril durante dos meses en la avenida de la Costa

El personal de Emulsa acometerá en breve la reforma de la zona ajardinada del Continental, en la avenida de la Costa. Eso lo aprovechará la EMA para realizar obras de saneamiento, con lo que será necesario cortar un carril de dicha avenida, durante los meses de octubre y noviembre, en el tramo entre las calles Vicente Innerarity y Navarra. El concejal Pelayo Barcia indica que «es un tramo pequeño, pero hará un efecto embudo que generará problemas en el tráfico. El edil recomienda que se circule por Rufo Rendueles o por el eje que forman Balmes y Cienfuegos. Además, aprovechó para apuntillar que «el anterior equipo de gobierno quería prácticamente peatonalizar la avenida de la Costa. Ahora podremos ver sus efectos».

ción de población, colegios o instalaciones deportivas. Prevén tener culminado todo el proyecto a finales de 2025, cuando se espera que lleguen los nuevos microbuses. Pero también será necesario coordinar el servicio con las actuales líneas del Consorcio de Transportes de Asturias (CTA) en la zona rural gijonesa. Es más, las compañías que prestan esos servicios acaban de cambiar sus métodos de cobro, con lo que no es posible pagar con la tarjeta ciudadana y sólo admiten la tarjeta Conecta. El Ayuntamiento tratará de garantizar que se pague lo mismo que en los vehículos de EMTUSA, con lo que deberá compensar al CTA el importe correspondiente.

«Apuesta firme»

Todo este planteamiento corresponde a «una apuesta firme de la alcaldesa por el transporte público», remarcó el concejal, quien recordó que el de 2025 será un presupuesto mucho más ambicioso que el del actual para dar cumplimiento a esa apuesta marcada por Carmen Moriyón.

LA CIUDAD Y SUS VUELTAS

Héroes del Simancas

MARÍA
DE ÁLVARO

Durante años pasé por delante del monumento de los Héroes del Simancas más preocupada por el examen de mates, el forro de la carpeta o aquel chaval de segundo que se parecía tanto a Indiana Jones que otra cosa. Durante años vi la misma cruz que hoy ven mis hijos cada mañana y cada tarde y ni a ellos ni a mí nos han salido, que se sepa, cuernos ni ademanes fascistas. Si acaso conocer el pasado, saber la historia de un edificio más que centenario, los hechos y hasta las leyendas —unas buenas, otras no tanto, algunas malas y otras peores— habrá servido para aprender, con suerte para no repetir errores. La memoria no es que sea imprescindible, es que es lo que nos convierte en humanos, y hacerla ley puede ser positivo hasta que la norma se ‘talibaniza’. En puridad y si aplicamos la Ley de Memoria Histórica como algunos quieren aplicarla hoy a la escultura del Simancas, tendríamos que volar la Universidad Laboral al completo, por poner un ejemplo bien cercano. Si hasta las palabras cambian de significado y evolucionan por qué no iban a hacerlo también las piedras, a veces más flexibles que algunas personas. Querer eliminar ahora la obra de Moya y Álvarez Laviada para evitar que cuatro descerebrados celebren nada a sus pies es como hacer una hoguera con libros. Sería más sencillo hacerles entender que vivimos en una democracia y sus chorradas carecen de sentido. Con palabras o con sanciones, pero sin piqueta.

SIDRERÍA
LOS CAMPINOS

SIDRERÍA DE LAS DE SIEMPRE
ESCANCIADO EN SIDRERÍA, COMEDOR Y TERRAZA
SERVIMOS EN BARRA
TERRAZA ABIERTA TODO EL AÑO

985 07 96 43 | WWW.SIDRERIADOSCAMPINOS.ES | CALLE
CIGARRONDA S. 33303 GuCh

MARISQUERIA
PONIENTE
*Selección de mariscos y pescados del Cantábrico
con cetárea propia*



Avda. de Juan Carlos I. 13. Gijón. Tel.: 985 322 349

ATENCIÓN HOSTELERÍA
¿HA CALCULADO EL COSTE QUE
LE SUPONE HACER LOS PINCHOS
TODOS LOS DÍAS? **BOCATAEXPRESS**
EMPRESA LÍDER DEL SECTOR CON 25
AÑOS DE EXPERIENCIA LE SOLUCIONA
ESTE PROBLEMA

**BOCATA
EXPRESS**
WWW.BOCATAEXPRESS.ES

 **LLÁMENOS AL**
671 108 090 

**PÍDENOS PRESUPUESTO Y
MUESTRAS SIN COMPROMISO**

 @bocataexpress 

EN BREVE

SANIDAD

La nueva resonancia del centro de salud Puerta de la Villa entra en servicio

E. C. El Principado ha puesto en funcionamiento esta semana la nueva resonancia magnética en el centro de salud Puerta de la Villa, que ha supuesto una inversión

de más de 2,3 millones entre la adquisición del equipamiento y la reforma de los espacios para su instalación. El nuevo equipo, el tercero adquirido para el Área Sanitaria V, refuerza la capacidad y la calidad diagnóstica en Atención Primaria y permitirá reducir los tiempos de espera. Los primeros pacientes han sido citados a comienzos de esta semana.

UMA Y COCEMFE

El servicio de ayudas al baño de la playa de Poniente será ampliado

E. C. La Concejalía de Medio Ambiente trasladó a UMA y Cocemfe el compromiso de ampliar el periodo de prestación del servicio de ayuda al baño en Poniente, con más personal de apoyo y la tramitación de un contrato bianual. En 2025 están previstos 99.300 euros para este programa.

TURISMO

El Musel recibe otros dos cruceros, con más de 1.300 pasajeros

E. C. El Musel recibirá hoy el crucero 'Hebridean Sky', cuyo atraque está previsto a las 8 horas. El barco, procedente de Bilbao, llega con 98 pasajeros, la mayoría británicos, y 72 tripulantes. Por otro lado, el domingo llegará el 'Vasco da Gama', con 1.220 pasajeros y 588 tripulantes.

EDUCACIÓN

Gijón organiza el concurso de arte infantil 'Ciudades por la paz'

E. C. El Ayuntamiento invita a los centros educativos a participar en el concurso de arte infantil 'Ciudades por la Paz', iniciativa promovida por la Red Internacional de Alcaldes y Alcaldesas por la Paz. Cada centro podrá presentar un máximo de seis obras. El plazo expira el 10 de octubre.

La EMA aprueba un presupuesto con 27 millones de ingresos y 10,4 de inversiones

La Empresa de la Vivienda destinará 4,1 millones de euros para ayudas al alquiler

M. MENÉNDEZ

GIJÓN. La Empresa Municipal de Aguas (EMA) aprobó ayer su presupuesto para 2025 con una previsión de ingresos de 27 millones de euros, de los que 15,5 procederán de la facturación de los consumos. Otros 6 millones se obtienen del plan de saneamiento integral sufragado con el canon de saneamiento y otros 3 con subvenciones del PERTE del Agua.

En cuanto a los gastos, la partida más importante es la destinada a personal, con 10,7 millones, mientras las inversiones detraerán 10,4. Según informa la empresa, las más destacadas serán las de la ampliación del parque científico en la Pecuaria, con 3,6 millones de euros. También se pondrán en marcha las primeras actuaciones previstas en el PERTE del Agua, por 2,2 millones, y se espera la publicación definitiva de otra subvención ministerial en la que la EMA ha obtenido una ayuda de 6,8 millones de euros. Estima asimismo unos gastos de aprovisionamiento de 5,7 millo-



Los integrantes del consejo de administración de la EMA visitaron la estación de La Perdiz. **ARNALDO GARCÍA**

nes y de explotación de 4,2. En el apartado económico se prevén amortizaciones por encima de los 6 millones de euros. La EMA asegura que su buena situación de tesorería «contribuirá con unos ingresos financieros que superan el millón de euros».

La empresa también ha desta-

cado que finalizó el primer semestre del año con una ejecución del 63,68% de las inversiones previstas, lo que se traduce en casi 6,5 millones de euros. Se trata de una cantidad muy superior a las de los pasados ejercicios. «Este es un ejemplo más de gestión eficaz y pensada por y para Gijón», indi-

có el segundo teniente de alcaldesa, concejal de Urbanismo y presidente de la EMA, Jesús Martínez Salvador. «Tenemos unas empresas públicas que son un auténtico lujo, sólo hay que saber gestionar esos recursos y enfocarlos de la manera correcta», apostilló.

Las cuentas fueron aprobadas con los votos de los consejeros de Foro, PP, IU, Comisiones Obreras y la federación vecinal Les Caserres, mientras que se abstuvieron los de PSOE, UGT y Vox.

Xixón Alquila

También la Empresa Municipal de Vivienda aprobó ayer sus cuentas, con un presupuesto de 6,1 millones de euros y 805.000 para inversión. De esa cuantía, la transferencia del Ayuntamiento de Gijón será de 6,3 millones, es decir, 236.000 euros más que en 2024.

Hay que tener en cuenta que la empresa municipal destinará 4,1 millones de euros para ayudas al alquiler, así como otros 205.000 para el servicio de intermediación en alquileres Xixón Alquila. Son 145.000 euros más que en el actual ejercicio.

En cuanto a los principales objetivos que se ha marcado la Empresa Municipal de Vivienda para el próximo ejercicio destacan la finalización de las diez viviendas adaptadas en La Camocha, la promoción de cuatro edificaciones (suponen un total de siete viviendas) en Cimavilla, continuar con el arreglo de viviendas públicas en el concejo y mantener el incremento del parque público de vivienda.

Un asunto que contempla la empresa es la colaboración con la Agencia Local de Promoción Económica y Empleo, a través de los planes de empleo y escuelas taller, para la mejora del parque público de viviendas a la vez que se realizan prácticas laborales.

El Grupo, sin permiso aún para el piragüismo en el Muelle

L. M.

GIJÓN. A principios de semana, el presidente del Grupo Covadon-

ga aún albergaba esperanzas de que la sección de piragüismo pudiera iniciar hoy los entrenamientos en el Puerto Deportivo. Ayer ya reconocía que quizá había pecado de demasiado optimista. La entidad deportiva sigue a la espera de la autorización oficial que permita a los cerca de setenta jóvenes deportistas de la sección de remo echar las piraguas al agua en la zona del antepuerto, entre la punta Lequerica y la antigua rula.



Piraguas de los deportistas del Grupo almacenadas en Fomento. **UCHA**

De momento, no hay una fecha cerrada para que eso ocurra. Eso sí, la sección de remo ya ha trasladado las piraguas y todo el material que guardaba en el embalse de Trasona, donde ha venido entrenando estos últimos años tras el cierre del anillo navegable del Piles, hasta la varada de Fomento, a la espera de que llegue ese visto bueno de la Autoridad Portuaria.

Inicialmente, el Grupo había planteado usar una lámina de agua en la dársena de Fomentin pero esa propuesta fuera rechazada por la Autoridad Portuaria al considerarla inviable por el elevado tránsito de barcos en dicha zona.

DESGUACES HORREO
VENTA DE PIEZAS USADAS
AL MEJOR PRECIO
GARANTÍA TOTAL EN LA
DEVOLUCIÓN DE PIEZAS
PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80

El PP regional confía en una alternativa si Pumariega no opta a la presidencia local

Rodrigo Pintueles, hombre de confianza de Álvaro Queipo e integrante de su ejecutiva, podría ser la persona, pero el concejal es reacio a ser candidato

MARCO MENÉNDEZ

GIJÓN. El Partido Popular de Asturias quiere que la vicealcaldesa y portavoz del grupo municipal del PP, Ángela Pumariega, se presente a la presidencia de la formación en Gijón en el congreso que se celebrará en los próximos meses. Pero la edil ya manifestó en reiteradas ocasiones su negativa, debido a la cantidad de trabajo que tiene en su concejalía. Ante esta situación, los respon-

sables del PP asturiano confían en una alternativa que, según las fuentes consultadas por este periódico, podría ser el concejal Rodrigo Pintueles, hombre de confianza del presidente regional del partido, Álvaro Queipo, e integrante de su ejecutiva. Pintueles está teniendo especial protagonismo en los últimos tiempos, ya que además de ser el presidente de la empresa municipal Emulsa, lleva asuntos de medio ambiente en el Ayuntamiento de Gijón que están de plena actualidad, como son la renaturalización del cauce del río Piles, la calidad de las aguas o la lucha contra la contaminación en la zona oeste. El concejal, no obstante, se mostró reacio a ocupar un cargo orgánico en la estructura local de la formación. En sep-



Rodrigo Pintueles. DAMIÁN ARIENZA

tiembre del año pasado, Pintueles se desvinculó de la dirección del PP gijonés, cesando como vicesecretario de Comunicación, una vez que accedió al gobierno municipal. «Dudo de que nadie contemple mi alternativa ni como mera hipótesis», señaló anoche a este periódico. La primera opción del Partido Popular de Asturias para la presidencia de Gijón sigue siendo Ángela Pumariega, ya que se trata de una mujer de consenso que en los últimos tiempos se ha ido ganando el apoyo de la militancia del partido gracias al

trabajo que viene desarrollando como vicealcaldesa, al tiempo que ha mostrado una gran sintonía con la alcaldesa y presidenta de Foro, Carmen Moriyón, evitando la generación de enfrentamientos en el seno del equipo de gobierno. Pero hay que recordar que Pumariega se ocupa de las áreas de Economía, Empleo, Turismo e Innovación, lo que le supone una importante carga de trabajo que, en su opinión, le impediría ocuparse además de la presidencia del PP gijonés. En el caso de que Pumariega rechazara de forma definitiva optar a este cargo, la dirección popular estaría dispuesta a buscar una persona que fuera capaz de garantizar la unidad en la formación local.

De momento, sea quien sea el candidato respaldado desde la dirección regional, se habrá de enfrentar al actual presidente local y senador por Asturias, Pablo González, y al militante José Manuel del Pino, vocal de libre designación que está logrando muchos apoyos entre la militancia gijonesa. Además, ambos mostraron su deseo de que el congreso se celebre cuanto antes con el fin de acabar con este lapso de 'interinidad' que se vive en la agrupación gijonesa.

La comunidad educativa del Rey Pelayo se siente «traicionada» por el Consistorio

E. C.

GIJÓN. Desde que en enero de 2023 profesores y alumnos abandonaron el colegio Rey Pelayo por el hundimiento de un aula, el Ayuntamiento les aseguró en varias ocasiones que las obras «serían compatibles con la actividad educativa». Sin embargo, tras saber que la Consejería de Educación iniciará el forjado el 18 de septiembre, en el Pleno del miércoles se aprobó la incompatibilidad de la obra con la actividad educativa. «No lo entendemos. La Consejería se nos afirma que terminarán en diciembre y nos será entregado un edificio completamente seguro para su uso», recrimina el equipo directivo, que ha solicitado reiteradamente «mantener una reunión en la que se nos explique el motivo de esta última negativa».

Reflexiones de un afiliado del PP de Gijón

ALEJANDRO VALLAURE



Algo está cambiando en el Partido Popular asturiano, y me refiero básicamente en el entorno de los afiliados y colaboradores del mismo.

Cualquier asociación y grupo organizado, ya no solo en el entorno político, ha de tener un sentido de pertenencia alto para concentrar los esfuerzos de los mismos, ya que se trata de personas voluntarias que realizan una importante labor. El acogimiento y apoyo al afiliado ha de ser cuidadoso y puesto en valor continuamente por el partido.

Y digo que se están dando pasos en ese sentido muy firmes poniendo como ejemplo al reciente congreso realizado hace unos días en Avilés.

La candidatura alternativa, liderada por Estefanía Rodríguez Serrano, fue la ganadora, aunque solo por un voto, frente

a la opción oficialista diseñada por los dirigentes del partido a nivel local y regional. Esto es una novedad, ya que en la realidad es muy difícil que una candidatura alternativa a la oficial pueda llegar a superar a esta que cuenta con el apoyo del 'aparato del partido'.

Pero la opción alternativa tenía un perfil decisivo, que era el de contar con todos los afiliados y ponerlos en valor. Esto que parece obvio no lo es tanto en las organizaciones políticas. El afiliado debe, con su voz y voto, tener una presencia y espacio muy importante en el partido. Su participación debe estar más allá de los apoyos puntuales en las mesas electorales y en la asistencia, como figurantes, a las reuniones y actos en los que hay presencia de los medios informativos. El afiliado debe estar más presente y debe ser oído en todas

las decisiones de su organización. Así se mantiene la ilusión y el compromiso necesario, ya que todos debemos empujar en la misma dirección.

En Avilés, se ha contado con el afiliado poniéndole en valor y eso es la garantía del éxito y son cimientos sólidos para el trabajo diario con implicación de todos. Estefanía Rodríguez Serrano ha tenido la lucidez y la valentía para implementar este proyecto, ya ganador, en su ciudad. Por ello es ya referencia para otros procesos congresuales que están por venir, y entre ellos el de Gijón.

En Gijón se ha puesto siem-

pre en valor a las personas que provienen de otra agrupación política, de otra ciudad, y a los que se han ido a otra formación y han regresado al cabo de más o menos tiempo. Y como consecuencia de ello no se cuenta con los afiliados con demasiada frecuencia.

Ahora que el Partido Popular cogobierna en Gijón, sus dirigentes no encuentran personas adecuadas entre sus afiliados para gestionar en su ciudad, y 'fichan' a personas que eran de otras opciones políticas, y no nombran a afiliados para que les acompañen en la gestión en sus diferentes ámb-

bitos de responsabilidad de su gestión local, manteniendo a personal nombrado por el PSOE en muchos casos.

Esta opinión de que el afiliado no es el centro en su partido y con frecuencia no se le tiene en cuenta, está claramente presente entre los afiliados al Partido Popular en Gijón. No es nuevo, pero ya se comenta que algo hay que hacer, y el ejemplo que nos da Estefanía Rodríguez Serrano en Avilés es claramente un camino que debemos recorrer también en Gijón, ya que tenemos un gran potencial personal en casa.

OVIEDO ES MODA

Pasarela Infantil

Sábado 14 - 12.30h Calle Gil de Jaz

OVIEDO

TRATAMIENTO DEFINITIVO CONTRA LA CARCOMA, POLILLA Y PLAGAS DE LA MADERA

TecniCARCOMA

TOTAL GARANTÍA - 30 AÑOS DE EXPERIENCIA

Escritura autorizada por la Consejería de Sanidad del Principado de Asturias

628 616 814 | 985 370 774

DESQUACES

OVIEDO

Recambios de ocasión con garantía

Si no queda satisfecho le devolvemos su dinero

Carretera Santander, s/n. Granda - Siero

desguace@desguacesoviedo.com

¡Entrega con garantía! T.: 985 79 20 87

A D. Raúl Menéndez Cortiñas

SE RUEGA QUE SE PONGA EN CONTACTO CON SU FAMILIA O VECINOS

Tfno: 637 075 550

LOTERIAS 16 desde 1977

HAY LOTERÍA DE NAVIDAD

C/ Cabrales, esq. C/ Cienfuegos, 3 Telf.: 985 36 09 44 Gijón



La alcaldesa, Carmen Moriyón, hace entrega del galardón al periodista Juanma Castaño, premio 'Gijonés del Año 2023'. FOTOS: JUAN CARLOS ROMÁN

Juanma Castaño: «La calle está llena de gente que merece la pena y a la que nunca vamos a dar un premio»

Moriyón: «Su trayectoria habla de un profesional tenaz, comunicador excepcional y entretenedor nato»

Ángel Lorenzo: «Dejas una gran huella allá por donde pisas y siempre haciendo bandera de Gijón»

Juanma Castaño al recibir el 'Gijonés del Año': «El Balón de Oro»

Galardón de 'Vivir Gijón'. «Quiero compartir el premio con todos los que han construido ciudad en 2023. Yo voy a presumir de ser gijonés todos los años de mi vida»

MARÍA AGRA



«**E**l Balón de Oro». Así calificó anoche risueño Juanma Castaño el Premio Gijonés del Año, otorgado por la revista 'Vivir Gijón', al recibirlo de manos de la alcaldesa, Carmen Moriyón. En la gala celebrada en el restaurante El Roblón, de Castiello, el periodista deportivo se reiteró en su mensaje trufado de modestia al decir: «Como siento que he robado este premio lo quiero compartir con la gente que ha construido ciudad en 2023. Quienes han decidido emprender, quienes han comprado su primer piso y los buenos ciudadanos, porque la calle está llena de gente que merece la pena y a la que nunca vamos a dar un premio».

No pudo el gijonés distinguido olvidarse de la reciente enfermedad sufrida por su padre —«que nuestra alcaldesa conoce

bien»— y del trato recibido por el hematólogo Carlos Dávalos a quien él, en su fuero interno, confesó, elegiría para dar la distinción recibida, una escultura del prestigioso escultor asturiano Amador, cedida por su familia, que a partir de esta edición pasa a ser la que simboliza el premio una vez agotada la remesa de la anterior obra, de Carmen Castiello.

La gala, repleta de autoridades, presentada por Raquel Mendaña, arrancó con la lectura del acta del jurado a cargo de la periodista de la TPA Lucía Herrera, quien dejó constancia de que el fallo se había producido «por unanimidad». Le siguieron las palabras del presidente de Otea Gijón, Ángel Lorenzo, quien comenzó emulando a Pepe Domingo Castaño, fallecido en 2023, un «segundo padre» para Juanma, con ese clá-



Ambiente en los salones del restaurante El Roblón, en Castiello.



Castaño, entre la alcaldesa y el presidente ejecutivo del Sporting.



Paz Felgueroso, Leticia Álvarez, Carmen Moriyón y Ángel Lorenzo.

sico: «¡Hola! ¡Hola! Bienvenidos...». Luego repasó su trayectoria, desde sus inicios en la Ser hasta su presente en la Cope y Movistar+, leyó mensajes de felicitación (Mikel Nadal, Jordi Cruz, Juanra de la Morena...) y concluyó: «Juanma, dejas una gran huella allá por donde pisas y siempre haciendo bandera de Gijón».

Tras el acto de entrega y las palabras del distinguido, fue la alcaldesa, Carmen Moriyón, quien clausuró el turno de intervenciones con una elogiosa definición de Castaño: «Si algo define a los gijoneses es el sentimiento de pertenencia. Este año recae el 'Gijonés del Año' en un periodista brillante cuya trayectoria habla de un profesional tenaz comunicador excepcional y entretenedor nato».

EL COMERCIO, en el jurado

Asistió al completo el jurado que decidió el galardón, compuesto por María Calvo (Fade), Leticia Álvarez (directora adjunta de EL COMERCIO), Félix Baragaño (Cámara de Comercio), Francisco Artime (Banco Santander), Pablo Junceda (SabadellHerrero), Jorge Luis Sánchez (Audi Tartiere Auto), Sabino García (TSK), Paz Fernández Felgueroso (exalcaldesa), Juan Alvargonzález (empresario naviero), Javier Martínez (Grupo Gavia), Jesús Kocina (Grupo AVS), Marcelino Fernández (Caja Rural de Asturias), Lucía Herrero (RTPA), Ignacio Peláez (La Nueva España), Carlos Ranera (Ontier) Daniel Otero (Cope) José María de Rato (Onda Cero), Manuel Louzao (asociación de vecinos de La Providencia), Pedro Martín (Europa Press) y Santiago González-Alverú (Vivir Gijón y AMREF África Asturias).

La gala culminó con una animada cena en el restaurante de Castiello.

Más de 200 actividades para disfrutar en todos los niveles educativos

La Fundación de Cultura presenta la nueva Guía de Programas Educativos para los centros escolares, que ya suma 4.609 alumnos inscritos

MARÍA AGRA

GIJÓN. La Fundación Municipal de Cultura presentó ayer la nueva Guía de Programas Educativos para este curso 2024/2025, un documento de 260 páginas a disposición de los centros escolares que ofrece una amplísima oferta formativa, con más de 200 actividades de todos los niveles educativos, para facilitar la planificación de sus proyectos educativos y «complementar su educación curricular con áreas tan variadas como el patrimonio cultural, la ciencia, el cine, la danza, el teatro, la música, la arquitectura, la salud o la igualdad», destacó Montserrat López Moro, concejala de Cultura, Juventud y Museos.

Esta edición, además de permitir a 500 escolares de Primaria co-

nocer el trabajo de los alumnos del Conservatorio, incorpora importantes novedades en el ámbito artístico, como el programa 'Artes escénicas en Centros Municipales Integrados', que dispondrá de 1.200 plazas y engloba obras de teatro para Infantil y Primaria; espectáculos de Danza Xixón con 700 plazas; una interesante actividad participativa de teatro ambiental en los patios o en parques cercanos; y otra para trabajar las esculturas y el arte mural urbano de la ciudad.

Pero también hay que experimentar. Por eso una propuesta aspira a que trabajen con diferentes artistas embelleciendo espacios de sus centros y otra permitirá a 1.250 escolares disfrutar de la actividad 'Minibosques', que consta de un juego de mesa y un taller. La guía recupera el 'Programa para la prevención de la violencia y el acoso escolar'.

El periodo de inscripción comenzó el día 2 y se prolongará hasta el 27 de septiembre. De las 5.000 plazas que se ofertan en total, ya hay 4.609 alumnos inscritos.



DAMIÁN ARIENZA

La nueva revista VG, hoy, con los lectores de EL COMERCIO

EL COMERCIO estrena revista. VG, publicación mensual, llega hoy a lectores del periódico, tanto en su edición impresa como digital. Será un extenso recorrido por la programación cultural del Ayuntamiento de Gijón. Bajo la marca de la Vía Gijonesa (VG), en su primera entrega, la publicación ahondará en el significado de este nuevo modelo cultural.



C la columna

PARA CONTACTAR CON LA COLUMNA. Teléfono: 985 17 98 23
Email: lacolumna@elcomercio.es. Carta: C/ Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón.

POR MARÍA AGRA

La sombra de los árboles, la melaza y las caídas en Begoña

Isa Suárez refiere cómo ha visto esta semana en la Plazuela a operarios realizando podas, «una poda bien proporcionada para mantener el buen estado de los árboles y no generar molestias a los transeúntes». Ella, aclara, vive en el paseo de Begoña en un tercer piso y las ramas de los árboles alcanzan hasta esta altura «llegando casi a entrar por las ventanas y generando una falta de luz y vista importante». Otro problema adicional, prosigue, «es la melaza que suelta en el suelo determinadas especies convirtiendo el paseo en una pista de patinaje». Si a ello se suma la casualidad de que llueva, como estos días, «los resbalones son continuos».

Suárez precisa que ha visto ya «muchas caídas de personas mayores y jóvenes también, incluso del personal de hostelería que trabaja en las terrazas». Hay también, dice, «muchísimas bal-

dosas rotas y levantadas con las que te tropiezas con mucha facilidad».

Enumerados los problemas, afea que no ve que se haga una poda proporcionada de esta especie de árbol y un tratamiento para evitar la continua caída de melaza al paseo «para que en una zona tan transitada como esta deje de haber este tipo de accidentes que como digo son muy habituales y por supuesto que respeten una altura proporcionada para que los vecinos tengamos luces y vistas y podamos disfrutar todos de Begoña, que siempre ha sido icono de Gijón».

Fuegos, conciertos y aviones que irritan a la fauna del parque

María Cisneros relata cómo el pasado domingo, día 8, escuchó un gran ruido de los voladores en Las Mestas junto al Grupo Covadonga sobre el parque Isabel la Católica, «generando un su-

LA IMAGEN



Corte en el Muro por la caída de cascotes

El operativo de los bomberos para retirar unos cascotes del edificio ubicado de la esquina de Capua con Ezcurdia obligó ayer a cortar esta última vía a la altura

del Muro. Se trató de una compleja operación, que los bomberos realizaron bajo la lluvia. El corte se inició a las 9.30 horas y duró unos treinta minutos.

frimiento atroz en la fauna que ya tiene que soportar los conciertos y los aviones». En este sentido, invitó a recordar las liebres, las aves silvestres y demás animales. «Como dijo una señora en La Columna, no olvidemos que también son seres vivos como nosotros», apostilla.

Un semáforo en la calle Brasil y Oriental «con urgencia»

Mabel Marinoni señala que en la calle Brasil y Oriental necesitan un semáforo para peatones «con urgencia». Según advierte, los coches no paran ni a mayores y menos a niños. «Y ahora con la vuelta al cole es una vergüenza tener que estar esperando cuando nadie respeta nada. En cualquier momento podría pasar una desgracia ya que a veces aparcan en doble fila y los vehículos no ven a los peatones, y los peatones no ven a los vehículos. Ojalá se haga algo antes de que sea peor...».

Viejo Gijón

LAS CRÓNICAS QUE HAN RECOGIDO LA HISTORIA DE LA CIUDAD DESDE 1878

1949. Hace 75 años.

Nostalgia, u olvido, en las calles de Gijón

Había, decíamos finalizando la década de los 40, dos Gijones bien diferenciados: el viejo, cubierto de nostalgia, y el nuevo, lleno de... tierra. Representaba lo primero el Campo Valdés, «rincón entrañable que conserva en su apariencia noble un singular encanto que el tiempo no puede vencer». Era una zona muy transitada por los más mayores, y olvidada por la juventud, «último rincón de un Gijón que ya apenas si vive en la memoria de unos pocos». En contrapunto, la calle Magnus Blikstad representaba la modernidad, básicamente, por su abandono. Al recorrerla, se decía, parecía que uno lo hiciera en «una montaña rusa», con riesgo de «pegarse un buen trompazo en los montones de tierra que bordean las zanjas» o de mancharse los pantalones «con el barro cenagoso de las



Magnus Blikstad, ya asfaltada.

charcas tan artísticamente dispuestas en mitad de la calzada (bueno, esto de calzada es un decir). Un asco, según nuestro opinador, Ángel M., olvidado de la mano de Dios pero, sobre todo, de la del alcalde. ¿Se pondría solución alguna vez? Al urbanismo, no a la nostalgia, que tiene peor arreglo.

POR ARANTZA MARGOLLES

1899. Hace 125 años.

Operar al hijo en Madrid
La piden Genaro Caveda y Eugenia 'la fregadora', un matrimonio pobre que necesita «enviar a su hijo de 19 años de edad a uno de los hospitales de Madrid» para operarse la cabeza. Recogerán los donativos en su casa de la calle de San Agustín, 11, segundo.

1924. Hace 100 años.

Administrador de la Aduana
Ha sido nombrado como tal José María Illán Claret, y, como inspector regional de Alcoholes «afecto a la Delegación regia para supresión del contrabando y defraudación», Isidro Aguilar Cuadrado.

1974. Hace 50 años.
¡Y más abandono!

Esta vez el que se denuncia es el de la calle Daniel Cerra, una de tantas «faltas de urbanización» en nuestra ciudad.

1999. Hace 25 años.

Aulas en declive
Desde 1990 ha habido un descenso de 12.000 escolares en la ciudad. No llegan a los 16.000.

FARMACIAS

GIJÓN

de 9.30 a 22 horas.

• Fermín José Alonso Barrena. Ezcurdia, 101. • César José Amezcua Ventura. Avda. de Galicia, 51. • Aisling Buckley Prendes. San Bernardo, 25. • Ignacio y Aránzazu Merino Bada. Avda. del Llano, 57. • Carlos Ocaña Sánchez. Paseo de Begoña, 7.

OTROS HORARIOS

Lunes a viernes 8.30 a 20. Sábados, de 9.45 a 13.30 h.

• M.^a Victoria Méndez Velasco. Avda. de la Costa, 6.

Lunes a domingo de 9 a 22 h. sábados de 9.30 a 14 h.

• Antonio Álvarez Abad. Magnus Blikstad, 19.

De lunes a sábado, de 9.30 a 22 h. y de 11 a 22 h. domingos y festivos.

• Miguel Martínez. Corrida, 24.

Lunes a viernes 9 a 20.45. Sábados, de 9.45 a 20.45 h.

• M.^a Inés Álvarez Álvarez. Carretera del Obispo, 21.

Diario de 9.30 a 20.30. Sábados, de 9.30 a 14 h.

• Parga-Lago. Ateneo Obrero de La Calzada, 2.

• Farmacia Palacio C. B. Manuel Llana, 21.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h. y 16 a 21 h. Sábados y festivos, de 10 a 13.30 h.

• Pumarín. Gaspar García Laviana

con Aragón.

Lunes a viernes: de 9.30 a 20.30 h. Sábados, de 9.30 a 14.30 h.

• Lucía Gármiz y Vanessa Ablanado. Avda. Schultz, 79.

Lunes a viernes: 9.15 a 21 h. Sábados, de 9.45 a 14 h.

• Jorge Junco Díez. Puerto Tarna, 9.

De lunes a sábado, de 9 a 21 h.

• María Teresa Méndez Bravo. Avda. de la Costa, 137.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h y de 16 a 20.30 h. Sábados de 9.45 a 13.30 h.

• Alonso Luengo. Uría, 39 (esquina Cruz Roja).

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.30 a 14.30 h.

• Sergio Domínguez-Gil Cepeda. Los Andes, 40, La Algodonera.

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.45 a 13.30 y domingos de 11.45 a 14.15 h.

• Isabel Figaredo, Ezcurdia 194 y Ctra. de Villaviciosa.

• Isabel Figaredo, Ezcurdia 194 y Ctra. de Villaviciosa.

CARREÑO

• Luis Prado García (Candás).

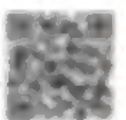
GOZÓN

• Leticia Jara Argüelles (Luanco).

VILLAVICIOSA

• José y María Villazón González.

Más información



COCINAS Y MUEBLES A MEDIDA



Cocina diseñada para uno de sus clientes.



Servicio integral para todo tipo de reformas.



Personalización y funcionalidad.

Cocinas San Lorenzo. Especialistas en cocinas y baños, realizan todo tipo de proyectos y reformas

INSPIRACIÓN, FUNCIONALIDAD Y BELLEZA

Diseño y fabricación propia. Visita su punto de exposición y venta en Gijón

GIJÓN

A.G. Explorar nuevas ideas, mejorar sus servicios y brindar soluciones únicas que enriquezcan los hogares de quienes confían en ellos, son las bases sobre las que se sustenta la forma de trabajar de Cocinas San Lorenzo.

Especialistas en el diseño, fabricación e instalación de cocinas, baños, armarios, vestidores, puertas y todo tipo de muebles a medida, es el lugar perfecto al que acudir tanto si se trata de llevar a cabo una pequeña obra hasta una reforma integral.

Respaldo por un multidisciplinar equipo de profesionales de diversos sectores que llevan años trabajando con ellos y con un concepto que va más allá del de una empresa de reformas, esta empresa 100% asturiana se caracteriza por acometer cada proyecto teniendo en cuenta el espacio,

la funcionalidad, el sentido estético y el estilo del cliente. No en vano les avalan más de 25 años en el sector del mueble a medida desde su taller en Arriendas (Carpintería Víctor), lo que les permite ofrecer un óptimo y especializado asesoramiento.

A la medida de tus necesidades

En el mundo del diseño de interiores, la personalización y la funcionalidad son clave para crear espacios únicos y adaptados a las necesidades de cada cliente. Conscientes de ello, Cocinas San Lorenzo lleva casi una década apostando por ofrecer soluciones hechas a medida, que no solo optimizan el espacio disponible, sino que también reflejan el estilo y preferencias de los propietarios. Prueba de ello es que desde sus inicios han mantenido un compromiso firme con la calidad y la personalización, haciendo de la inspiración, funcionalidad y belleza sus señas de identidad.

Y es que, ya se trate de la reforma integral de una cocina, cam-

biar puertas, instalar suelos o armarios, su objetivo no es solo ofrecer la mejor solución, sino la más atractiva. De ahí que, en un sector con tanta competencia como éste, hayan sabido hacerse un nombre propio.

La clave de su éxito, trabajar 'a la carta', ofrecer un servicio integral y contar con un excelente servicio post venta, lo que unido al hecho de ser fabricantes de sus propios muebles los ha llevado a ganarse la confianza de su clientela, garantizando un resultado acorde con sus expectativas y exigencias.

«Entendemos que cada cliente es único y que sus hogares deben reflejar sus gustos y necesidades individuales. Por ello trabajamos estrechamente con cada uno de ellos para crear espacios que se adapten perfectamente a su hogar y estilo de vida. Desde la selección de materiales hasta los detalles de acabado, cada aspecto se personaliza para satisfacer sus expectativas» cuentan sus propietarios.

Decorar o vestir un hogar no es fácil, además de un esfuerzo eco-



Especialistas en crear espacios, muebles hechos a medida.

nómico, se trata de una tarea complicada para la cuál es necesario entre otras cosas disponer de tiempo y tener las ideas claras. Por ello existen empresas especializadas que ofrecen todo lo necesario sin necesidad de despla-

zarse de un lugar a otro. Si estás pensando en darle un nuevo aire a tu casa no dejes de visitar su tienda, en la Avenida de la Costa 116, en Gijón, y un gran equipo de profesionales te acompañarán en todo el proceso.

Cocinas San Lorenzo

Avda. de la Costa 116 • Tel: 984 284 587 • GIJÓN



Financiación sin intereses • Taller propio • 25 años de experiencia en el sector
• Cita previa



En el centro, la viuda de Miguel García, María Isabel Robles, con sus hijos, Alfredo y Eduardo, y sus nueras, Carolina Arancón y Carmen Bustillo, en el funeral en la parroquia del Corazón de María. FOTOS: ARNALDO GARCÍA

«Se va un hostelero innovador y un hombre de palabra en los negocios y en la vida»

Empresarios y amigos despiden a Miguel García, fundador de la cadena de hamburgueserías Mike's: «Supo adelantarse a la demanda del momento»

ELENA RODRÍGUEZ

GIJÓN. Miguel García, fundador de la cadena de hamburgueserías Mike's, deja muchos amigos. Y prueba de ello era la entrada de la iglesia del Corazón de María, donde se celebró ayer por la tarde su funeral. Numerosos allegados quisieron abrazar a su viuda, María Isabel Robles, y a sus hijos, Alfredo y Eduardo, con los que se fundieron en sentidos abrazos, sin poder ocultar la emoción y las lágrimas. Empresarios y trabajadores de la hostelería (entre ellos, un amplísimo número de proveedores), pero también represen-



Sus hijos recibieron sentidos abrazos a las puertas de la iglesia.

tantes del deporte, la abogacía y el asociacionismo estuvieron presentes para darle su cariñoso adiós. Porque se va, ante todo, «un hombre entrañable, con el que se podía hablar de todo porque parecía una enciclopedia, y muy al-

truista». «Estaba para lo que se necesitara: económica y moralmente. Ayudó a mucha gente que pasaba por un mal momento», recordaba su amigo Jacinto Villa, con el que estuvo la misma mañana horas antes de que el cora-



Miguel García

zón de Miguel fallara a los 72 años tras llevar meses enfermo.

«Se va un hostelero innovador, que supo detectar la demanda

del momento y adelantarse a ella», indicaba Armando Rodríguez, quien regentó la sidrería El Globo, muy amigo de Miguel ya desde cuando Rodríguez abrió el pub Gaudiosa en Aquilino Hurlé. El se hacía eco del sentir general: «Miguel era muy de fiar». Y así lo constataron todos aquellos que le trataron. Era un hombre de palabra, en los negocios y en la vida, que nunca faltó a un pago y siempre llegaba a acuerdos». Mensajes como estos han ido llegando a la familia desde su pérdida y reconfortan a su seres queridos que, aun sabiéndolo, les llena de «orgullo».

«Afable y alegre»

El hijo de una familia tradicional de El Muselín, que se forjó haciendo trabajos de carpintería y albañilería, comenzó «de la nada» en la hostelería en 1979 con una hamburguesería, Pipols, en la Aceroña. En el mismo tipo de negocio confió en 1982, cuando abrió Mike's en el barrio de La Arena, de estética muy americana y que trasladaba a los jóvenes de la época a la anhelada vida que las películas de Hollywood ayudaron a implantar en la cultura popular. Supo detectar las necesidades del mercado y ampliarlas. Así, extendió su sistema de franquicias a La Calzada, Pumarín, Corrida y el centro comercial Los Fresnos, y también a Oviedo, Mieres y La Felguera. En Gijón se mantienen las de La Arena y Montevil.

Muy conocido por haber explotado durante décadas las barras del Palacio de los Deportes, el Hípico y El Molinón, fue miembro de la asociación local de hostelería en los noventa y patrocinó también el histórico C. V. Medina de voleibol. En el funeral, el párroco claretiano Germán Padín invitó a recordar su vida como «un motivo de gozo y alegría». Lo consiguió. Porque en el pensamiento de todos queda un hombre muy querido, afable y alegre.

Mi Mike's

ARANTZA MARGOLLES



Mi Mike's fue el de La Calzada. Allí, frente al parque de la Algodonera, se cocinaban los sueños que permitían que la chavalería pudiera formar parte del elenco de 'Regreso al Futuro' o de 'Grease'. En mis tiempos —todo lo manchaba la reconversión y

los alerazos de la tragedia máxima, aún hoy poco contada, de la droga— ir al Mike's era una fiesta, un lujo de los pocos que muchos críos del barrio se podían permitir. Por eso ninguno, nunca, hemos podido olvidar. Mi mayor recuerdo del Mike's es el de los tiempos en que pegó fuerte 'Parque Jurásico'. La primera, la de verdad. La hamburguesería, al menos la de La Calzada, aunque supongo que todas, sacó una serie de muñecos de dinosaurios. No estaban infantilizados; eran realistas, proporcionados, hechos con interés casi científico. Me entusiasmé tanto con ellos que pronto

obtuve la solidaridad de todos cuantos me rodeaban: mis tíos, mis compañeros; todos me dieron, durante los meses en que duró la colección, sus puntos. Me hice con el stegosaurus, con el pachycephalosaurus, con el diplodocus, con el ictiosaurio y con el pterosaurio. Así funcionaban las cosas entonces. Así funcionaban las cosas en el Mike's.

Digo, no sin pesar, que un día me hice grande y dejé de visitar el Mike's. Y que cuando cerró el local en el que tantas veces había soñado me lamenté y clamé gritos al cielo solo para darme cuenta al momento que tal vez

yo también hubiera tenido la culpa de su desaparición. No lo sé. Una nunca se da cuenta de que la infancia se desvanece. Pero ocurrió una cosa en mi Calzada: cuando llegó, con gran pompa y oropel, la inauguración de una de esas enormes franquicias internacionales donde todo es de cartón piedra y los muñecos no se consiguen por puntos porque la espera desespera, a nadie de mi generación le impactó gran cosa el invento. Éramos, y seguimos siéndolo, niños del Mike's.

Vuela alto, Miguel, como tantas veces conseguiste que lo hiciéramos nosotros.

EN BREVE

CALLE VELÁZQUEZ

Le piden 4 años por empujar al octogenario que murió tras la caída

E. C. La Fiscalía de Área de Gijón solicita cuatro años de cárcel para el acusado de la muerte de un octogenario al que empujó en septiembre de 2023, provocando su caída al suelo y que se golpeara la cabeza contra la acera en la calle Velázquez. El fiscal solicita además que el acusado indemnice al hijo de la víctima con 80.000 euros por el daño moral causado y al Sespa, con la cantidad que se determine en juicio. La vista oral está señalada para hoy en el Juzgado de lo Penal número 2.

PRENDES PANDO

La atropellan y queda atrapada bajo el coche

E. C. Un atropello que pudo acabar en desgracia. Una mujer de 58 años fue arrollada ayer al mediodía en la calle Prendes Pando y a consecuencia del golpe quedó atrapada debajo del vehículo. Afortunadamente, como el coche iba a poca velocidad, la víctima no sufrió en apariencia heridas graves. Varios testigos del siniestro ayudaron a levantar el coche para que la mujer pudiera incorporarse. Fue atendida de sus heridas en el cercano centro de salud Puerta de la Villa.

LA CAMOCHA

Un paso peatonal para la calle K Posteadores

E. C. La concejala y portavoz de Vox Gijón, Sara Álvarez Rouco, pedirá hoy en la Comisión de Seguridad, Tráfico y Participación Ciudadana que «se atiendan las reivindicaciones de los vecinos de La Camocha de colocar un paso de peatones en la calle K Posteadores, que permita mejorar su seguridad vial». Los vecinos también denuncian la falta de un paso que les permita cruzar de forma segura la avenida, a la altura de la carretera de Lavandera.

CONSEJU DE MOCEDÁ

Reclaman mejoras en las salas de estudio

E. C. La presidenta del Conseyu de Moceda, Yurena Sabio, ha pedido al gobierno local que se mejoren las condiciones de las salas de estudio para que se adapten a las necesidades de los usuarios, principalmente jóvenes. Dice que muchas salas sufren deficiencias.

FIESTAS DE EL COTO

La música y los concursos no faltarán en estas celebraciones de El Coto

EL COTO, TRES DÍAS DE FIESTAS POR SAN NICOLÁS

La Asociación Vecinal El Coto celebrará en la Plaza de la República los festejos del barrio gijonés

GIJÓN

5. S. F. El barrio de El Coto celebrará este fin de semana sus fiestas por San Nicolás. El punto de encuentro principal de las celebraciones será la Plaza de la República, con actividades para todos los públicos y todos los gustos.

La fiesta arrancará hoy viernes con la actuación a las 17.30 horas de Ekliptika, un grupo de rock juvenil de la ciudad. La música continuará a las 19 horas con la exhibición de baile de la Escuela Paso a Paso; y media hora después con los Coros y Danzas Jovellanos.

A las 20 horas tendrá lugar el pregón que será pronunciado por un grupo de comercios del barrio. Con esta elección la Asociación quiere subrayar la importancia que estos establecimientos tienen «en la vida cotidiana del barrio».

A continuación se entregará el Premio 'Orgullo de Barrio' que este año recae en el Centro de Salud de El Coto, «un reconocimiento a su labor y un agradecimiento sincero de parte de la comunidad».

Asimismo, el viernes los vecinos podrán recoger el boillo, botella y arroz con leche.

La primera verbena de las fiestas correrá a cargo del grupo Look

Out y del Grupo Saoco y un Dj.

El sábado, a las 13 horas la cantante gijonesa Arancha Miñán ofrecerá un concierto. Ya por la tarde, previa inscripción las familias podrán participar en una divertida gymkana; y en el karaoke 'Tú eres la estrella' a las 18 horas.

A las 20 horas el dúo acústico formado por Jorge Colsa y Gema Bravo actuarán en las fiestas de El Coto. El broche final a la jornada del sábado lo pondrán el grupo Los Desiempre y un Dj.

La fiesta continuará el domingo con un pasacalles de la mano de Los Mazcaraos. A las 13 horas,

los ritmos latinos llegarán a El Coto con el grupo Clave de Son, a la hora del vermut.

A las 14.30 los vecinos del barrio, previa inscripción, podrán participar en la tradicional Comida Vecinal.

A las 17.45 se hará entrega de los premios 'El Coto de Pinchos', y a las 18 horas Entrega del Nicolás, unos bollos de chocolate para los más pequeños del barrio, que luego tendrán una serie de actividades para ellos.

El punto final a las fiestas de El Coto lo pondrá el grupo De Sur a Norte a partir de las 19.30 horas.



Pasacalles con Los Mazcaraos. Paloma Ucha.



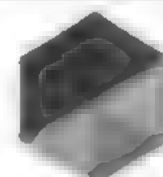
Actuación del Grupo de Coros y Danzas Jovellanos en las fiestas de El Coto, el año pasado. A. G.

Peláez mobiliario

C/Ramón y Cajal 43 - C/Avelino González Mallada 4
GIJÓN

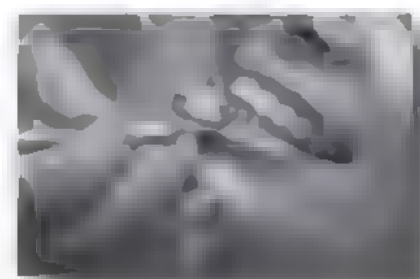
Tf: 985 87 13 13 - pelaezmobiliario@gmail.com

www.pelaezmobiliario.com



CLÍNICA MECCANO DENTAL

ODONTOLOGÍA
GENERAL



C/ Ramón y Cajal, 24 Bajo. 33204 Gijón
T.: 985 879 823 · 628 242 894

TALLERES



QUEVE, S.L.

Reparaciones
del automóvil



Mecánica en General
Revisión pre-

Diagnosis:
Puesta a punto, frenos

Alineación Direcciones

Mantenimiento en General

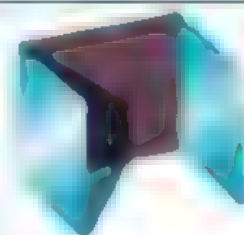
Colocación enganches de remolque

C/ Quevedo, 57, bajo · 33204 Gijón. T: 985 36 03 82
info@tallerisqueve.es · www.tallerisqueve.es



ELABORACIÓN TRADICIONAL
GANADERÍA PROPIA

C/ Feljoo, 47 · Gijón.
T.: 650 785 046 · 620 800 371



Mallada
SISTEMAS DE VENTANA

CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC

ALUMINIO - PVC - PUERTAS - VENTANAS

C/ Avelino Glez. Mallada 37, Bajo. Gijón
T.: 683 48 90 95

oficinaventanasmallada@gmail.com
www.ventanasmallada.com

FIESTAS DEL PORTAL VILLAVICIOSA

Desde hoy y hasta el miércoles 18 la localidad maliaya vive sus fiestas patronales con un programa repleto de tradición y diversión

LAS FIESTAS DEL PORTAL PROLONGAN EL VERANO EN VILLAVICIOSA

Habrà espacio para el deporte, las actividades infantiles, la música, el folclore y la tradición

VILLAVICIOSA

A. G. Villaviciosa continúa de celebraciones. Tras citas como el Festival Internacional de la Garra o la Fiesta de la Sidra del pasado fin de semana, la capital maliaya calienta motores para una de las fechas más esperadas del año, las Fiestas de Nuestra Señora del Portal. Un Portal que se prolongará hasta el 18 de septiembre inclusive y en el que una vez más se pondrá el acento en el componente tradicional, sin dejar de incluir aportaciones novedosas.

Intenso y variado, el programa de este año vuelve a concentrar actividades culturales, de deporte y de ocio para disfrute de todos los públicos y edades, con una mención especial a la danza del Portal en su 70º aniversario.

Con seis días de duración, las Fiestas de Nuestra Señora del Portal comienzan hoy con la lectura del pregón en el Guevu, a las 20.30 horas. Ignacio Alonso López Iñarra, químico y ornitólogo, impulsor del colectivo «Protejamos nuestra Ria», será el encar-

gado de abrir el programa que arrancará con la entrada de «las reinas y reyes» de las fiestas, las actuaciones de la Banda de Gaites, la Banda de Música, la Coral Capilla de la Torre, el dúo Música de Sofa y el lanzamiento de fuegos artificiales desde el parque Ballina. Una verbena en el Pelambre con la Orquesta Stereo y sesión Dj cerrará la primera jornada

Concierto Axolotes Mexicanos

Mañana sábado, como plato fuerte, la Plaza del Ayuntamiento albergará el concierto del grupo pop indie «Axolotes Mexicanos», con raíces en el concejo y proyectos paralelos como la banda «Carolina Durante». El concierto tendrá lugar a partir de las 22.30h. y tendrá carácter gratuito.

Se incluye también un destacado apartado musical con el tradicional Encuentro Coral de la Capilla de la Torre, en la que es ya su XXVI edición y que se celebrará mañana a las 20 horas en el Teatro Riera con el Coro Villa de Navia y la Agrupación Polifónica Centro Asturiano de Avilés como formaciones invitadas. A ello se suman los conciertos de la Banda de Música de Villaviciosa tanto mañana como el domingo.



El alcalde de Villaviciosa, Alejandro Vega, junto a otras autoridades en el pregón de 2023.



Gigantes y cabezudos en las fiestas del año pasado.

En cuanto a verbenas, la oferta de orquestas contemplará cuatro días en el recinto con carpa de El Pelambre: Stereo (viernes); Marazul (sábado); La Ola ADN (domingo), Cuarta Calle (martes), Grupo Da Silva y Grupo Beatriz (miércoles). Todos los días, a su término habrá sesión con DJ Dani Vieites.

Mañana, la calle Víctor García de la Concha se convertirá en un espacio de juego que albergará el Campeonato de Estremballs y la Batalla de Impactos de Asteroides por equipos, en horario de 12h a 14h y de 16.30 a 19h, hora en la que una fiesta de la espuma podrá el punto final a la jornada. El lunes 16 regresa el Concurso de Pintura Infantil en el que se podrá participar a partir de las 11h; además ese mismo día se podrá también disfrutar del espectáculo de magia del Mago Martín (12.30h); ambos en la Plaza del Ayuntamiento. Al día siguiente, martes, no podía faltar el Pekoportal, que regresará como programa de conciliación con pernocta para asegurar la diversión de toda la familia.

Actividades infantiles

Los más pequeños tendrán la diversión asegurada con una variada propuesta creada específicamente para ellos

Mañana, la calle Víctor García de la Concha se convertirá en un espacio de juego que albergará el Campeonato de Estremballs y la Batalla de Impactos de Asteroides por equipos, en horario de 12h a 14h y de 16.30 a 19h, hora en la que una fiesta de la espuma podrá el punto final a la jornada. El lunes 16 regresa el Concurso de Pintura Infantil en el que se podrá participar a partir de las 11h; además ese mismo día se podrá también disfrutar del espectáculo de magia del Mago Martín (12.30h); ambos en la Plaza del Ayuntamiento. Al día siguiente, martes, no podía faltar el Pekoportal, que regresará como programa de conciliación con pernocta para asegurar la diversión de toda la familia.

RESTAURANTE
Mar-Bella
Especialidad en pescados y mariscos

Puerto de Tazones
Tel.: 985 897 003
Tazones

amparín
inmobiliaria

VENTA DE CASAS,
PISOS Y FINCAS

PLAZA DEL AYUNTAMIENTO, 18 • 33360 VILLAVICIOSA • T. 985 89 10 71 • E. 985 89 10 71

Villavisión
Los deseos felices
Fiestas del Portal
AUDIFONOS
GAFAS GRADUADAS
GAFAS DE SOL
LENTILLAS
Plaza del Ayuntamiento, 10
33360 Villaviciosa
Tfno. cita previa: 985 897 444

Estación de Servicio
SANTA MÓNICA
¡Felices Fiestas del Portal!

**TU CLÍNICA
VETERINARIA EN
VILLAVICIOSA**
URGENCIAS 24 HORAS
CITAS: 985 89 24 77
URGENCIAS: 636 91 41 71
Covadonga

FIESTAS DEL PORTAL VILLAVICIOSA

Deporte

Como es habitual el deporte juega también un papel protagonista con clásicos como la final del XLI Torneo de Tenis Nuestra Señora del Portal y la LXXIX Regata de Piraguas Ría de Villaviciosa, Gran Premio El Gaitero, ambas se celebrarán mañana; el XLIV Motocross Nacional Nuestra Señora del Portal, el 15 de septiembre; el LXXXVI Circuito Ciclista Nacional Ntra Sra. del Portal el 17 de septiembre. Tampoco faltarán a la cita el IX Torneo de Fútbol Sala Fiestas del Portal y la Liga Amigos de los Bolos de la Peña El Horru.

70 años de Danza del Portal

El 12 de septiembre de 1954 la plaza ubicada delante de la casa consistorial reunió a 36 parejas en un baile en honor a La Portalina. Un baile que marcaría un antes y un después en la historia de las fiestas de Villaviciosa, y que desde entonces pasaría a llamarse la Danza del Portal. Sotenta años después, 72 parejas bailarían este 15 de septiembre (domingo del Portal) una danza cuya música y letra fue creada en 1953 por Ramón Rivero y Juan José Renedo y a la que la coreógrafa María Jesús Corripio dio movimiento en una danza que a día de hoy se mantiene intacta y a la que la Asociación de Amigos del Portal rendirá este año homenaje en una edición especial en la que se contará con la presencia de la Coral Capilla de la Torre y la Banda de Música y la Banda de Gaites Villaviciosa-El Gaitero.

Asimismo, el programa mantiene actividades como la tradición recuperada de los Gigantes y Cabezudos, la Merienda en la calle el Lunes de la Jira, los «Cancios polos Chigres» del lunes (programa de animación por la hostelería local), el concurso de Sidra Natural del lunes o el «Día de Penes», cuya concentración tendrá lugar el martes a las 23.30h. en la carpa de El Pelambre.

El broche a este intenso programa de actividades será el miércoles 18 con el concurso y exposición de ganado, el festival de tonada Asturiana y la verbena con el Grupo Beatriz.

Programa Ntra. Señora del Portal 2024

Viernes 13

-Pregón: a las 20.30 horas en la plaza del Ayuntamiento a cargo de Ignacio Alonso con las reinas y reyes de las fiestas. Actuación de la Banda de Gaites Villaviciosa-El Gaitero, Banda de Música de Villaviciosa y Coral Capilla de la Torre; además de Música de Sofá. Proyección sobre el proyecto 'Memorias de Aldea', de Fernando Alonso, un homenaje a la generación de preguerra en Villaviciosa.

-Fuegos artificiales: desde la zona del parque de La Ballina-plaza del Ayuntamiento, 21.30 horas. -Concierto: en la carpa de El Pelambre, a las 23 horas, verbena con la orquesta Stereo y el dj Dani Vieites.

Sábado 14

-Regata: en la ría, 11.30 horas, Gran Premio El Gaitero.

-Tenis: final del torneo Nuestra Señora del Portal, a las 12 horas en la plaza del Ayuntamiento.

-Gigantes y cabezudos a las 12 horas. Con la colaboración de la Asociación Cultural y de Festejos Puente San Xuan de Amandi.

-Actividades para niños: de 12 a 14 y de 16.30 a 19 horas, en El Pelambre. A las 19 horas, fiesta de la espuma.

-Encuentro de corales: 20 horas, en el Teatro Riera.

-Concierto: Axolotes Mexicanos, a las 22.30 horas en la plaza del Ayuntamiento.

-Verbena: Marazul y Dani Vieites.

Domingo 15

-Misa y procesión: a las 11.30 horas, salida del ramu hacia la iglesia desde las escuelas graduadas, con el grupo Aires de Asturias. A las 12 misa cantada por la coral Capilla de la Torre y procesión hasta la plaza del Ayuntamiento con la Banda de Música de Villaviciosa, la Banda de Gaites Villaviciosa-El Gaitero y Aires de Asturias.

-70 aniversario Danza del Portal: en la plaza del Ayuntamiento, tras la procesión. Con la Banda de Música de Villaviciosa, la Banda de Gaites Villaviciosa-El Gaitero y la coral Capilla de la Torre.

-Motocross: prau La Fontanina,



Imagen del Concurso de Sidra Natural celebrado durante la pasada edición de las fiestas. F.C.

16 horas, campeonato nacional Entrega de premios a las 21.30 en la plaza del Ayuntamiento.

-Concierto: a las 20 horas en la plaza del Ayuntamiento de la Banda de Música de Villaviciosa.

-Verbena: a las 23.30 horas con La Ola ADN y Dani Vieites.

Lunes 16

-Concurso: de dibujo infantil, en la plaza del Ayuntamiento.

-Desfile: de gigantes y cabezudos a las 12 horas.

-Magia: Mago Martín a las 12.30 en la plaza del Ayuntamiento.

-Fútbol: presentación equipos del Lealtad, 13.30 horas, plaza del Ayuntamiento.

-Sidra natural: concurso regional, a las 18 horas en la plaza del Ayuntamiento.

-Jira: a las 19.30 horas, en El Pelambre, con animación de Los Gascones.

-Cancios: a las 22 horas, por los bares y sidrerías.

Martes 17

-Pekeportal: en las escuelas graduadas a partir de las 17 horas.

-Ciclismo: Circuito Ciclista Nacional Nuestra Señora del Portal y Memorial Consuelo Busto. A las 17 horas.

-Penas: concentración de penas disfrazadas en El Pelambre a las 23.30 horas.

-Verbena: Cuarta Calle y Dani Vieites.

Miércoles 18

-Concurso de ganado: en La Barquerina, de 9.30 a 15.30 horas.

Concurso-exposición de ganado, Memorial Daniel Trivin.

-Tonada: festival con Luis Estrada, Luisi Martínez, Álvaro Fernández, José Ramón Valle y a la gaita, Óscar Fernández.

-Pasacalles: a las 17 horas, con Les Xanines de Quintes, Grupo Folclónico Aires de Asturias y Banda de Gaites Villaviciosa-El Gaitero.

-Verbena: Grupo Beatriz, a las 23 horas.

TALLERES LUIS ALONSO GARCÍA, S.L.



Servicio Oficial Peugeot

SERVICIO DE GRÚA PERMANENTE

Pol. Ind. El Salín, s/n 33300 Villaviciosa
Tel.: 985 89 06 66 - Tel/fax: 985 89 18 04
Móvil: 657 89 58 19/20
E-mail: luisalonsogarcia@telefonica.net



COMERCIAL CUANDA

VENTA Y REPARACIÓN DE MAQUINARIA DE JARDÍN Y FORESTAL

Pol. Ind. Guadama, Nave 18A
T 985 85 80 34 - 658 523 739 33569 Ribadesella
C/ Dr Pardo y Valle, 6 - 33300 Villaviciosa
T 985 89 19 63 658 523 739
Email: acuanda@hotmail.com



donvisión

C/ Balbín Busto, 7 - VILLAVICIOSA (junto al Café de Vicente)

CITA PREVIA: 985 891 777 y 684 602 199

audifonos gafas graduadas lentillas gafas de sol

Autorización Sanitaria de Óptica y Audioteléfono N.º 100.000.000




Ven a disfrutar del buen rock&roll al Graceland Fest en Avilés

23% ~~35€~~ **27€**

Creative Events
Fiestas de Exposiciones La Magdalena
Lugar Fiestas de Abajo, 27 13403 Avilés

Llega a Avilés la primera edición del Graceland Fest para amantes del buen rock & roll y público en general.

¿QUÉ TE OFRECEMOS?

Entrada general para el Festival Graceland Fest

- **OPCIÓN 1 por 27€** - Entrada para el viernes 4 de octubre "con Alejo Sivel (La Voz de Tequila) y Los Zigarros"
- **OPCIÓN 2 por 27€** - Entrada para el sábado 5 de octubre "con Ariel Rot y Los Rebeldes"
- **OPCIÓN 3 por 12€** - Entrada para el domingo 6 de octubre, sesión de mañana "Rock en familia: I love rock and roll"
- **OPCIÓN 4 por 24€** - Entrada para el domingo 6 de octubre, sesión de tarde "con Tarque & La Asociación del Riff"

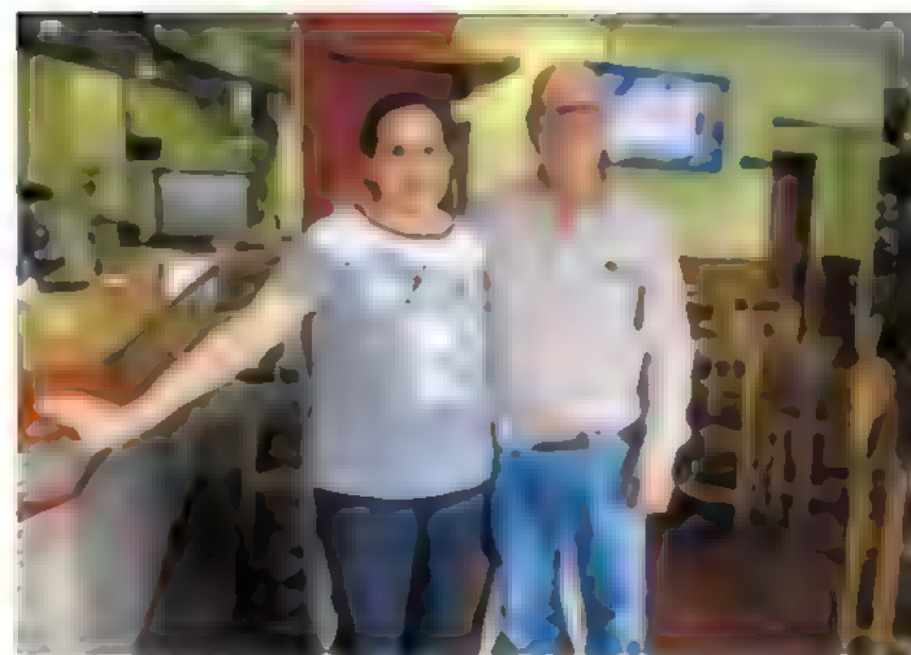
oferplan.elcomercio.es

1
Límite
de personas por
grupo

2
Importe máximo
por persona

3
Solo para
reservaciones

Reservación | 100 personas máximo | 10€ por persona | 10€ por persona | 10€ por persona



Rosa Castillo y Ricardo Llosa, regentes de la sidrería La Llosa, en la barra del establecimiento. PALOMA UCHA

La Sidrería La Llosa baja el telón tras fidelizar a tres generaciones

Ricardo Llosa y Rosa Castillo cierran el domingo por jubilación el negocio de Rodríguez San Pedro famoso por el pixín y el rollo de bonito

MARÍA AGRA

GIJÓN. Cuando Ricardo Llosa se aventuró a probar suerte en el sector de la hostelería tenía solo 26 años. Se había mudado a Gijón no hacía mucho y acababa de casarse con Rosa Castillo, quien le ha acompañado en todas sus peripecias desde entonces. De la más importante se despiden juntos —como han hecho siempre— el domingo, cuando cierran para siempre las puertas de la sidrería La Llosa después de 36 años deleitando a sus clientes con sus famosos tritos de pixín, sus rollos de bonito o sus parrochas.

«Me da mucha pena», afirma Ricardo. El no quería dejarlo, pero sabe que es ley de vida: el mismo día que cierra cumple 63 años y es momento de jubilarse. «Llega un momento en que los años pesan, yo hasta los 60 no me cansaba, pero ahora ya me empiezan a pasar factura», reconoce. Deja atrás toda una vida dedicada a su negocio. Natural de Villavieja, viene de una familia de hosteleros en la que se crió viendo a las mujeres de su casa regentar diversos establecimientos. «Mi bisabuela tuvo un bar, mi güela también y mi madre más de lo mismo», relata con orgullo.

«Costó hacerse un nombre»

Aquello despertó en él la inquietud por «trabajar fuera de casa» y, cuando en 1986, recién casado, le surgió la oportunidad de alquilar el que sería su primer bar en los bajos de Fomento no

lo dudó. «Se llamaba Las Redes y era un local chiquitín, donde ahora está el Cabaré», recuerda Rosa «no sabía nada de cocina» y solo servían vinos y pinchos de jamón, pero la madre de Ricardo le fue enseñando y «poco a poco fue cogiendo experiencia». Allí estuvieron dos años, de 1986 a 1988, cuando apostó por el negocio con el que ha logrado afianzar a tres generaciones de clientes. En octubre, abrió La Llosa en el bajo anexo al Hotel Gijón, en «un edificio que ya no existe» y sobre cuyos cimientos habrá pronto otra edificación.

Al principio, cuenta Rosa, «costó hacerse un nombre» y tuvieron que ir ganándose a la gente «con paciencia». «Lo importante era que repitieran», así el boca a boca iría haciendo lo suyo. Después de 20 años, con la reputación bien ganada, debieron mudarse al ir a demolerse el edificio. «Cogí el nombre, el letrero y lo puse todo aquí», señala Ricardo. Así fue como llegaron en 2008 a la calle Rodríguez San Pedro.

Ni una reclamación

El cambio no fue fácil. Nada más establecerse les pilló la crisis y, aunque lograron sobreponerse, «se notó mucho». «Antes de eso se manejaba muchísimo dinero», apunta Rosa —aunque también ahora, «desde la pandemia, está volviendo a ser una época dulce; parece que la gente cambió el chip». Sobrevivir a una crisis y una pandemia, dice, no tiene secreto. Basta con «tener buen producto, cambiar el aceite cada vez que cocines y freír en sartén». Quizá por eso puedan presumir de tener clientes de hace 38 años. «Y metos de clientes», exclama Ricardo, que se lleva consigo la mayor satisfacción de todas. «En 38 años nunca me han pedido una hoja de reclamación».

Canteli defiende la «mínima» subida del IBI y se abre a negociar los presupuestos de 2025

El alcalde de Oviedo justifica la medida en que «los gastos son brutales» y confía en negociar y lograr el apoyo de IU para las cuentas del próximo año

SUSANA NEIRA

OVIEDO. La subida de tasas e impuestos —mas cuando se extiende a toda la población— suele ser una de las medidas políticas más impopulares y que genera mayor crispación entre los grupos políticos y en la propia calle. En eso se centra el debate municipal desde hace una semana en la capital, cuando el equipo de gobierno (PP) desveló para 2025 un incremento general del Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) del 0,54 al 0,58%, de la tasa de basura hasta un 80%, para la del agua un 10%, la de ayuda a domicilio un 5% o la de conciliación a más del 60%.

El alcalde, Alfredo Canteli, volvió ayer a dar explicaciones sobre la medida recaudatoria en la entrega de la placa de la plaza Graduados Sociales en Pumarín. La justificó en la necesidad de cuadrar las cuentas municipales ya que «los gastos son brutales y de sequilibran la balanza del Ayuntamiento» —puso de ejemplo el coste de la energía— y para mantener el gasto social, que «el otro día, cuando me preguntabais en la exposición de (José) Vélez, dije que en gasto social habíamos pasado de 15 a 30 millones desde 2019 y os engañé, es mucho más de 30».

Sobre las duras críticas de la oposición, cargó especialmente contra el PSOE —acusó a su portavoz, Carlos Fernández Llana, de «de ser un alumno aventajado de Pedro Sánchez; te llama mentiroso cuando él está mintiendo» y lamentó que «esté instalado en el no»— pero sí contestó de manera afirmativa a la invitación de Izquierda Unida-Convocatoria por Oviedo de abrir una negociación de cara a los presupuestos de



Nacho Cuesta, Alfredo Canteli y Marcos Oscar Martínez, con la placa de la plaza Graduados Sociales y la estatua de Santiago de Santiago. P. NOSTI

Primera plaza de España dedicada a los graduados sociales

Los graduados sociales cumplirán el próximo año su primer centenario como profesión. Adelantándose al redondo aniversario, y bajo una parpadeante lluvia, ayer se organizó una primera celebración en Pumarín (en la

peatonal que une Fray Ceferino con Pepe Cosmen).

El alcalde de Oviedo, Alfredo Canteli, y el concejal de Planeamiento, Nacho Cuesta, acudieron a entregar la placa con el nombre que bautiza la plaza frente a la sede del Colegio Oficial de Graduados Sociales —en la calle antes llamada Ramón Prieto Bances— al presidente de la institución, Marcos Óscar Martínez.

2025. «Que sí, soy un negociador puro y mi gente igual. Y claro que vamos a negociar y llegaremos un acuerdo; seguro que va a apoyar los presupuestos este año», auguro

Refiriéndose específicamente a la subida del IBI la calificó de «mínima». De media, reiteró «son 30 euros y a la gente esa tan desfavorecida de la que tanto hablan el PSOE, 10 euros, 15 euros, 20

Se mostró muy agradecido porque «han atendido a nuestras insistencias, ya que esta plaza no tenía nombre», y sobre todo orgulloso, porque «es curioso, es la única ciudad de España con una calle que tiene por nombre Graduados Sociales; con lo cual doblemente satisfechos, de alguna forma representa a otras sociedades a nivel nacional».

euros como mucho». Explicó que para el próximo año el objetivo es recuperar ese 0,04% de tipo adicional previo a la pandemia, cuando «lo frenamos para que el IBI no subiera a las familias» pero

el Consistorio asumió unos gastos adicionales de 10 millones de euros

Poco antes de estas declaraciones de Canteli, el concejal socialista Javier Ballina volvió a mostrar el malestar de su grupo por las medidas. Advirtió de que se suben los impuestos «no para mejorar los servicios públicos, sino ante la «mala gestión económica» entre ellas «inversiones ruinosas como al Calatrava» o la pérdida de fondos europeos— y de una falta de «planificación» del gobierno local. Se trata, a su juicio, de una subida de impuestos «tremendamente injusta» al «perjudicar a las clases medias y a los desfavorecidos» mientras «premia a los grandes propietarios». Su grupo, avanzó, presentará enmiendas a la ordenanza

El TSJA da la razón a la Universidad en la batalla de la Escuela de Minas

OLGA ESTEBAN

OVIEDO. Es el segundo curso en el que los alumnos de Minas de la Universidad de Oviedo estudian en Mieres. Pero la batalla

judicial por ese traslado aún no ha finalizado. Este mismo jueves ha llegado la cuarta sentencia al respecto, y vuelve a dar la razón a la Universidad. En esta ocasión es el Tribunal Superior

de Justicia de Asturias (TSJA) el que ha respaldado la modificación de los planes de estudios.

El fallo desestima una demanda interpuesta por el Ayuntamiento de Oviedo, que planteó una dura oposición al traslado y un enfrentamiento que casi llegó a ser personal entre el alcalde, Alfredo Canteli y el rector, Ignacio Villaverde. El Consistorio puso en duda en los tribunales las resoluciones de modificación de los planes de estudio. El Juzgado de lo Contencioso número

2 había rechazado la demanda inicial, en una sentencia del pasado 19 de febrero que defendía la legalidad de los procedimientos seguidos y aseguraba que el traslado no suponía ningún perjuicio para la ciudad. Y añadía la «falta de interés legítimo por parte del Ayuntamiento en cuestiones de modificación de planes de estudio».

Tras aquello, el Consistorio había apelado al TSJA. Ahora, el alto tribunal se pronuncia por primera vez sobre este asunto y

afirma que «nada ha acreditado el Ayuntamiento que justifique su interés para la impugnación de tales planes de estudios». Y defiende, como hizo el Contencioso, que «la universidad pública no ha vulnerado los principios de actos propios y de confianza legítima ni ha infringido el procedimiento de tal modo que cause, además, indefensión ni, en fin, tampoco acoge la impugnación basada en la falta de motivación». El fallo impone las costas al Ayuntamiento.

«Los jóvenes tenéis que tomar el relevo para no ser actores pasivos de fiestas y tradiciones»

El pregonero del Cristo en Candás, Luis Alfonso Prendes, insta a las nuevas generaciones a implicarse para avanzar hacia el futuro

PILAR GUTIÉRREZ

CANDÁS. Las fiestas del Santísimo Cristo de Candás comenzaron ayer tras el pregón y chupinazo por parte del Club Náutico Carreño, entidad escogida por el Ayuntamiento para «dar visibilidad a todas las asociaciones que participan en la vida cotidiana tanto del municipio como de Candás».

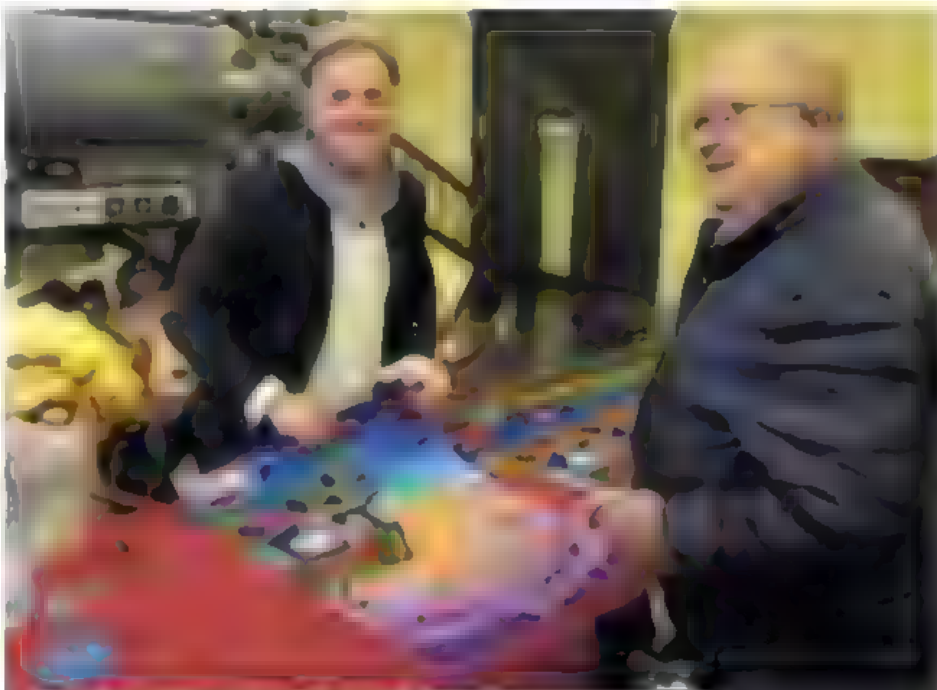
Así lo indicó Luis Alfonso Estrada, presidente del club desde hace veinticinco años y miembro de la directiva desde hace casi cuarenta. Como pregonero, se tomó su tarea como «un honor terrible, porque normalmente se escogen a personas que tienen una vinculación fuerte con el pueblo». En su mente, estaba la pregonera del año pasado, la bibliotecaria Maruska Dinten, aunque también «los casi 800 socios que represento».

Lo explicó en la lectura de su discurso ayer por la noche, en el Teatro Prendes, en el cual hizo hincapié en que veía el pregón como «un reconocimiento a la labor del club y los 50 años que cumplió el año pasado; un premio a nuestro compromiso con el municipio y la población, desde el punto de vista deportivo, social y cultural». Al fin y al cabo, «nosotros formamos parte de Candás y de Carreño, como el resto de asociaciones que formamos el tejido comunitario».

Sin olvidar a las personas cuyo trabajo, en muchas ocasiones, invisible «permite que los demás disfruten» de unas fiestas que se están marcadas desde la infancia en

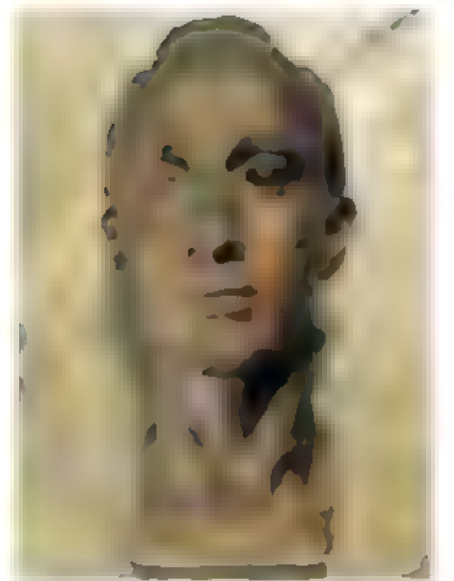


El alcalde de Carreño, Angel García; el pregonero y presidente del Club Náutico, Luis Alfonso Prendes; la concejala Paula Riobello y el teniente de alcalde Juan Pola posan con el cartel. **FOTOS: ARNALDO GARCÍA**



El autor del cartel de las fiestas de 2024, Joaquín Viña.

Candás. Prendes dedicó su pregón a la «gente joven» de la villa; el «éxodo juvenil» al que se enfrenta la región y cómo no debe perderse la tradición. «Sois el futuro y en vuestras manos está el mantener todo aquello por lo que muchas generaciones han trabajado de forma altruista. Apelamos a vuestra inteligencia para que no seáis actores pasivos de las fiestas y de las tradiciones. Tomad el relevo de los que van dejando esa responsabilidad, participando activamente y disfrutando de la vida lo mejor que podáis», dijo. También realizó «una defensa al resto de fiestas de lugares similares o incluso más pequeños, como nuestras parroquias locales», pues ganan en riqueza social a la de «grandes ciudades».



Busto que pasa a la colección del Museo Antón. **E. C.**

El Museo Antón suma una nueva escultura, un busto de 1935

E. C.

CANDÁS. El Museo Antón, en Candás, sigue sumando fondos. La última incorporación es un busto realizado por el propio Antón, propiedad de Juan Sánchez Argüelles que llega en concepto de depósito temporal.

La pieza recalará en el museo hoy. Se trata de un busto que representa el retrato de un hombre y fue realizado en escayola por Antón en 1935 y que está fechada y datada.

El Museo Antón quiso agradecer «la generosidad y altura de miras» de Juan Sánchez Argüelles por el depósito.

Por su otra parte, indicaron en el museo, también es de destacar «la extraordinaria esplendor del propietario, que ha planteado en todo momento una entrega sin contrapartidas de ninguna clase, con el único deseo de reforzar lo mejor y al máximo posible los fondos del museo para disfrute tanto del vecindario de Carreño como de sus visitantes».

El concurso ganadero del Portal premiará la trayectoria profesional del sector

E. C.

VILLAVICIOSA. El certamen ganadero del Portal, que se celebrará el miércoles 18 de este mes en Villaviciosa, llega con una novedad destacada: en esta edición el Ayuntamiento, presidido por Alejandro Vega, ha creado un premio, una distinción que reconocerá al ganadero del año. El galardón reconocerá la trayectoria de un ganadero o entidad a nivel local que haya destacado en alguna faceta. Este año el concurso-exposición alcanza su edición número 66 y lo

hace con buenas perspectivas en cuanto a la participación, rondando las del año pasado, cuando hubo record, en cuanto a número de ganaderías, si bien «con descenso en algunas categorías, derivados de los problemas sanitarios que está viviendo actualmente el sector». En la edición pasada fueron 45 ganaderías, 17 de raza frisona, con 60 cabezas de ganado; y 28 de raza asturiana, con 130 cabezas de ganado. En el concurso, participan ganaderías de Villaviciosa, de los concejos de la Comarca de la Sidra y de otros de Asturias.



El alcalde de Villaviciosa y el edil de Ganadería, con la comisión organizadora del concurso, compuesta por José Manuel Cardín, César Sariego, Luis Mariano García y Francisco Fernández Tuero. **E. C.**

El concurso, que por séptimo año rinde homenaje a Daniel Trivín, el joven ganadero fallecido en 2016 en accidente de trabajo y que estaba muy implicado con este

certamen, comenzará a las 9.30 horas y se prolongará hasta las 15 horas en el recinto habilitado por el Ayuntamiento en La Barquerina. Se mantiene la medida intro-

ducida por primera vez el año pasado de ampliar el recinto con carpa. El Ayuntamiento, a solicitud de los ganaderos, duplicó la superficie cubierta con carpa de manera de todas las ganaderías pudieran estar a cubierto.

«Queremos agradecer a todos los ganaderos su participación y compromiso con este concurso, que se consolida así como el mejor de esta comarca, y a todos los colaboradores», dijo el alcalde, que ratificó su compromiso de «seguir mejorando el concurso, para corresponder e intentar estar a la altura de todos los ganaderos del concejo que con su esfuerzo salen adelante todos los días en medio de tantas dificultades; y de todos los que durante tantos años desde la zona rural, han hecho posible la vida en los pueblos y en el concejo».



Principado de Asturias

Departamento de Energía y Medio Ambiente

INFORMACIÓN PÚBLICA RELATIVA A LA AUTORIZACIÓN ADMINISTRATIVA PREVIA Y DECLARACIÓN DE UTILIDAD PÚBLICA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS DE ALTA TENSION. EXPEDIENTE 2022/0040 (A1-10712)

La presente información se publica en virtud de la Ley 39/2015, de 29 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y en el Real Decreto 1071/2015, de 1 de octubre, de desarrollo de la Ley 39/2015, de 29 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y en el Real Decreto 1071/2015, de 1 de octubre, de desarrollo de la Ley 39/2015, de 29 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

El expediente 2022/0040 (A1-10712) se tramita en el Departamento de Energía y Medio Ambiente, a través de la Subdirección General de Infraestructuras y Equipamiento, en el ámbito de la competencia atribuida al Principado de Asturias.

El expediente 2022/0040 (A1-10712) se tramita en el Departamento de Energía y Medio Ambiente, a través de la Subdirección General de Infraestructuras y Equipamiento, en el ámbito de la competencia atribuida al Principado de Asturias.

El expediente 2022/0040 (A1-10712) se tramita en el Departamento de Energía y Medio Ambiente, a través de la Subdirección General de Infraestructuras y Equipamiento, en el ámbito de la competencia atribuida al Principado de Asturias.

El expediente 2022/0040 (A1-10712) se tramita en el Departamento de Energía y Medio Ambiente, a través de la Subdirección General de Infraestructuras y Equipamiento, en el ámbito de la competencia atribuida al Principado de Asturias.

El expediente 2022/0040 (A1-10712) se tramita en el Departamento de Energía y Medio Ambiente, a través de la Subdirección General de Infraestructuras y Equipamiento, en el ámbito de la competencia atribuida al Principado de Asturias.

El expediente 2022/0040 (A1-10712) se tramita en el Departamento de Energía y Medio Ambiente, a través de la Subdirección General de Infraestructuras y Equipamiento, en el ámbito de la competencia atribuida al Principado de Asturias.

El expediente 2022/0040 (A1-10712) se tramita en el Departamento de Energía y Medio Ambiente, a través de la Subdirección General de Infraestructuras y Equipamiento, en el ámbito de la competencia atribuida al Principado de Asturias.

El expediente 2022/0040 (A1-10712) se tramita en el Departamento de Energía y Medio Ambiente, a través de la Subdirección General de Infraestructuras y Equipamiento, en el ámbito de la competencia atribuida al Principado de Asturias.

El expediente 2022/0040 (A1-10712) se tramita en el Departamento de Energía y Medio Ambiente, a través de la Subdirección General de Infraestructuras y Equipamiento, en el ámbito de la competencia atribuida al Principado de Asturias.

LISTADO DE LAS INSTALACIONES ELÉCTRICAS DE ALTA TENSION QUE SE ENCUENTRAN EN EL ÁMBITO DE LA COMPETENCIA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

Nº de expediente	Titular	Ubicación	Características	Estado	Observaciones
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

El funeral del joven José Manuel Lago Chacón es esta tarde, a las cinco, en la iglesia parroquial de Vega de Rengos, en Cangas del Narcea

MIERES. ¿Se cumplan todos los protocolos y medidas de seguridad? Eso es la respuesta que buscan los responsables de la Guardia Civil que se encarga de la investigación del trágico ac-

cidente, ocurrido el pasado miércoles en Figaredo, Mieres, en el que falleció un joven trabajador de 32 años. José Manuel Lago Chacón era un operario de la empresa Semi que estaba realizando labores áreas en un tendido eléctrico. Así, se quiere de-

terminar si se contaba con el personal que debía controlar el paso de trenes mientras se realizaban los trabajos en una cesta colgada de la pluma de una grúa.

Las primeras hipótesis apuntan a que el impacto del tren de

Cercanías -la línea C-8 Collarzo-Bañá- hizo que, a pesar de estar equipado con arnés de seguridad, se precipitase desde la cesta en la que se encontraba trabajando, golpeándose, al parecer, con la propia estructura de la grúa.

El funeral por el joven José Manuel Lago Chacón se celebra hoy en la iglesia parroquial de Vega de Rengos —en el concejo de Cangas del Narcea— y, a continuación, recibe sepultura en el cementerio vecinal.

[illegible]

El sindicato médico pide un «mayor esfuerzo» para retener a los MIR que acaban su formación

El Simpa recuerda que el próximo 24 de septiembre concluyen su especialización 200 residentes y «no podemos dejar escapar ni uno»

SORAYA PÉREZ



OVIEDO. En Asturias hacen falta unos 260 médicos en los hospitales y unos 100 en Atención Primaria. Así lo afirmó ayer el secretario general del Sindicato Médico Profesional de Asturias (Simpa), José Antonio Vidal, quien hizo un llamamiento a la Consejería de Salud para que haga un mayor esfuerzo y «ofrezca contratos de más calidad» a los 200 médicos residentes (140 de atención hospitalaria y 60 de primaria) que el próximo 24 de septiembre acaban su especialidad. «Queremos que todos ellos se puedan quedar en Asturias. No podemos dejar escapar ni a uno», subrayó Vidal a menos de dos semanas de que estos estudiantes finalicen su formación práctica.

Vidal insistió en que el verdadero problema es que aunque «el 85% de estos residentes desean quedarse, no les ofrecen contratos decentes». A lo que añadió que este año «se jubilarán 64 facultativos en hospitalización y 81 en Atención Primaria».

«Es un balance negativo y si este problema se sigue manteniendo en el tiempo va a ser complicado seguir adelante», dijo y añadió que «para 2028 deberíamos poder conseguir un equilibrio y lograr que los profesionales de la salud se queden en Asturias, sobre todo en las especialidades que tienen más necesidad de médicos como Medicina de Familia, Dermatología, Psiquiatría y Oftalmología».

En su análisis, Vidal expuso, además, que la mayoría de los



La médico residente Alba Pérez, el secretario general del Simpa, José Antonio Vidal, y la médico residente Mirian Revuelta, durante la rueda de prensa que ofrecieron ayer. **NOEMI**

contratos que se ofertan a los residentes son de guardias y que, aunque son legales, desvinculan al profesional del servicio. «Son contratos precarios. También se hacen contratos a tiempo parcial o contratos que están sujetos a los vaivenes de los procesos de estabilización y eso genera incertidumbre para ellos», explicó.

La solución, indicaron desde el sindicato, es sencilla: para que un médico residente se quede en Asturias necesita tener plazas estables y atractivas «y para lograr

«Este año se jubilarán en Asturias 64 facultativos en hospitalización y 81 que trabajan en Atención Primaria»

eso es necesario mejorar la calidad de los contratos disponibles». Por eso lo que se reclama es que se ofrezcan a estos profesionales recién formados los mejores contratos disponibles, al menos todos ellos con una duración de tres años y que además esos puestos no se vayan a ver afectados por el proceso de estabilización que finaliza el 31 de enero.

Eso sí, aclaró Vidal que «no estamos pidiendo dinero, porque sabemos que el dinero es el que hay. Lo que se pide son buenas condiciones. Queremos que los profesionales sean conscientes de que los necesitamos a todos».

«Lo que no se puede hacer es ofrecer una plaza a un residente que dentro de un mes se va a ver afectada por los procesos de estabilización», dijo y afirmó que es necesario poner en marcha pro-

gramas especiales y reforzar las medidas de conciliación familiar para los médicos que necesitan reducción de jornada, mayor flexibilidad horaria y otras facilidades en su día a día.

Una plantilla envejecida

Por otra parte, José Antonio Vidal comentó que en el sistema de salud público asturiano trabajan unos 3.600 facultativos, de los cuales 900 están en Atención Primaria. Uno de los problemas de esa plantilla, que es bastante ex-

«Para 2028 deberíamos conseguir un equilibrio y lograr que los profesionales de la salud se queden en Asturias»

con prudencia, pueda volver al trabajo para lograr una mejor sanidad pública en nuestra comunidad», expresó el presidente del Principado.

Una larga trayectoria

Concepción Saavedra Rielo, (Lugo, 1967) es especialista en Medicina Familiar y Comunitaria y cuenta con una larga experiencia profesional en las urgencias hospitalarias. Asumió el cargo de consejera de Salud en julio del año pasado después de las

LAS CIFRAS

200

residentes acaban el 24 de septiembre su formación. 140 son de atención hospitalaria y 60 de atención primaria.

145

médicos se jubilarán este año, de los cuales, 64 son de hospitalización y 81 de atención primaria.

40%

de los médicos en Asturias tienen más de 55 años y están próximos a jubilarse.

30%

de los facultativos menores de 55 años necesitan reducción de jornada porque tienen hijos. Esto supone una reducción de la capacidad asistencial.

tenso, es que es una plantilla envejecida. «El 40% del total tienen más de 55 años», subrayó y añadió que a nivel nacional, hay unos 150.000 médicos inscritos en el sistema nacional de salud y cada año, entran un promedio de 8.000, pero salen unos 10.000 a través de las jubilaciones o la pérdida de profesionales que se van a otros países donde les ofrecen algo mejor.

«Otro problema que enfrentamos tiene que ver con la conciliación familiar, ya que, el 30% de los médicos menores de 55 años necesitan reducción de jornada y medidas especiales porque tienen hijos menores de edad o dependientes. Esto supone una reducción de la capacidad asistencial que se puede ofrecer en Asturias», explicó.

Concepción Saavedra se reincorpora a la Consejería de Salud tras batallar contra una enfermedad

SORAYA PÉREZ

OVIEDO. La consejera de Salud, Concepción Saavedra, se reincorpora ayer a sus funciones en la consejería tras haber superado una baja por enfermedad que se extendió durante cinco meses, desde el pasado 10 de abril.

Entonces, el presidente del Prin-

cipado, Adrián Barbón, dispuso que la vicepresidenta y consejera de Presidencia, Reto Demográfico, Igualdad y Turismo, Gimena Llamado, sustituyera a la titular de Salud durante su ausencia, con la colaboración del equipo directivo de la consejería que dirige Saavedra y de los funcionarios de la misma, que han conser-

vado sus funciones habituales.

En este sentido, Barbón celebró ayer la reincorporación de la consejera y señaló a través de sus redes sociales que «Concepción Saavedra estuvo de baja los últimos meses para centrarse en luchar contra una enfermedad. Hoy reanuda sus funciones. Estoy muy contento de que sea así y aunque,

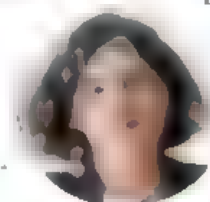
con prudencia, pueda volver al trabajo para lograr una mejor sanidad pública en nuestra comunidad», expresó el presidente del Principado.

Una larga trayectoria

Concepción Saavedra Rielo, (Lugo, 1967) es especialista en Medicina Familiar y Comunitaria y cuenta con una larga experiencia profesional en las urgencias hospitalarias. Asumió el cargo de consejera de Salud en julio del año pasado después de las

elecciones autonómicas que permitieron a Adrián Barbón revalidar la Presidencia de Asturias. La

que fuera gerente del Servicio de Salud de Asturias (SESPA) durante los anteriores cuatro años llegó avalada por su amplia trayectoria profesional. Antes ya había ejercido como directora general de Planificación Sanitaria y ahora un recorrido por el campo de las urgencias en centros como el Hospital Valle de Na-



Concepción Saavedra

Barbón negociará con Sánchez la financiación para Asturias, pero el acuerdo debe ser «multilateral»

Los presidentes del Principado y de la Xunta coinciden en que la nueva fórmula de reparto debe tener en cuenta el coste real de la prestación de servicios

DANIEL FERNÁNDEZ

GIJÓN. Uno del PSOE, el otro del PP. Cada uno mantiene una posición ideológica diferente, pero la definen desde el respeto, sin elevar el volumen de voz y buscando siempre puntos de consenso. Vamos, todo lo contrario que los que los líderes de sus partidos practican. Quizás tenga algo que ver en la buena relación que mantienen el presidente del Principado, Adrián Barbón, y el de la Xunta, Alfonso Rueda, que una frontera natural, como es el Eo, más que una divisoria es un punto de encuentro entre dos comunidades que comparten muchísimo más que lo que les separa. Y ayer así lo volvieron a poner de manifiesto en Viveiro, donde ambos presidentes participaron en el Encuentro en el Eo, jornada que organizan el Sabadell Herrero y La Voz de Galicia.

Y como cabía de esperar, en la edición de este año el protagonista de la reunión lo fue la financiación autonómica, que es el eje del debate político de los últimos meses, cuando el PSOE y ERC pactaron conceder a Cataluña un modelo propio para esa comunidad, similar al cupo vasco. Y aunque con matices, en este asunto, Asturias y Galicia hacen puña. Ni a Barbón ni a Rueda les gusta que el Estado ceda la recaudación del 100% de los impuestos a Cataluña, porque eso supone una fractura en el actual modelo. «Si hay tres comunidades que aportan al sistema y una se va, la quiebra es evidente», dijo el presidente de la Xunta. «Nadie puede perder financiación», añadió el del Principado.

Partiendo de estas bases, tanto Barbón como Rueda reconocieron



Alfonso Rueda y Adrián Barbón, ayer, pasean por el centro de Viveiro. A. A.

Barbón: «Defiendo una negociación multilateral, pero iré a la reunión con el presidente a defender la posición de Asturias»

la necesidad de abrir el meollo de la financiación, «porque todas las comunidades estamos infrafinanciadas». Sobre todo porque algunas de las variables del actual sistema de reparto, como son las del envejecimiento y dispersión, no es suficiente para financiar el coste real de los servicios. «Nosotros, por

Rueda: «El cupo catalán es perjudicial para todos, cargar de impuestos a los ciudadanos no es la solución»

ejemplo, por estos factores —dijo Rueda— se nos asignan 500 millones de euros, pero el coste de servicios nos supone más de 1.100 millones».

Pero, ¿qué modelo defienden Asturias y Galicia? Aquí, de nuevo, la coincidencia es total. Ambos presidentes defenderán du-

rante la negociación del nuevo sistema —el Gobierno ya ha dicho que atenderá a las singularidades de cada una de las comunidades— un mecanismo que atienda al coste real de los servicios. Para ello, se plantea que tenga un mayor peso a la hora de fijar el reparto el envejecimiento de la población o la dispersión geográfica. Porque, como recordaron, no es lo mismo prestar un servicio en una comunidad como puede ser la de Madrid, que en Asturias o Galicia, donde hay mayor dispersión de los núcleos poblacionales. «Esta es nuestra singularidad y es la que debe tenerse en cuenta», recalcaron ambos presidentes.

Para Barbón, la postura del Principado es clara. Y es la que está recogida en la Declaración de Santiago suscrita por ocho comunidades en 2021 —Asturias, Galicia, Castilla y León, Cantabria, La Rioja, Extremadura, Aragón y Castilla-La Mancha— y la aprobada en 2020 por el Parlamento asturiano, que apuesta por un modelo basado, precisamente, en el coste real de la prestación de los servicios. Un sistema que choca con el que otras comunidades defienden, como Andalucía, Murcia o la valenciana, que plantean un sistema en el que la población sea el que marque el reparto. Es decir, quien más habita tendrá más recibirá. «El debate y la discusión no será entre partidos, sino entre territorios», recalco el presidente del Principado, dejando clara como las posiciones de una u otra comunidad estarán fijadas por las necesidades financieras de su autonomía, no las de sus partidos.

Respecto a las reuniones bilaterales que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, mantendrá con los presidentes autonómicos, los de Asturias y Galicia también coinciden. Tanto Barbón como Rueda confirmaron que acudirán a la Moncloa cuando sean llamados para trasladarle sus posiciones respecto a qué modelo defienden. «Si esto se trocea y se reparte uno a uno, el sistema es insostenible», dijo Rueda. «Tengo muy claro que defendiendo una negociación multilateral —le a ver al presidente, escuchare su propuesta, le dire nuestra posición y defendere la posición de Asturias— dijo, rotundo, Barbón. «Quiere decir esto que no cabe lugar a la negociación bilateral? No. En esta fase del proceso todas las comunidades trataran de que sean atendidas sus demandas. Otra cosa distinta es cuando se someta a negociación el modelo de financiación, que en este caso, el presidente del Principado sí tiene claro que debe ser una negociación «multilateral» en el marco del Consejo de Política Fiscal y Financiera, donde estén todas las comunidades que forman parte del régimen general del sistema de financiación autonómica.

Respecto al cupo catalán, el presidente de la Xunta sí fue muy rotundo a la hora de rechazarlo, «porque es perjudicial para todos». Menos nítido fue Barbón, aunque sí tuvo claro que el «modelo que se presente debe ser para el conjunto del Estado». Concluyeron ambos presidentes afirmando que lo único claro es que el Estado «tiene que poner más dinero» para hacer sostenible el sistema. «Y cargar de impuestos a los ciudadanos no es la solución», puntualizó Alfonso Rueda.

Barbón: «No es normal que una comunidad baje impuestos y pida al Estado más dinero»

D. F.

GIJÓN. En los Encuentros del Eo de ayer en Viveiro, la fiscalidad también objeto de debate. El presidente del Principado defendió un sistema federal de financiación en el que nadie salga perdiendo y que se establezcan mecanismos que impidan la com-

petencia fiscal entre comunidades. «No es normal que una comunidad baje impuestos y le pida al Estado más dinero», dijo Barbón.

Es la posición que desde que es presidente mantiene el jefe del Ejecutivo asturiano, que siempre se mantuvo muy crítico con la política de rebajas fis-

cales que impulsa la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, que supone un «dumping» fiscal al resto de territorios. Y ayer, en Viveiro volvió a Barbón a referirse a ello, mas aún cuando la presidenta popular comparecerá en la Asamblea de Madrid para anunciar nuevas rebajas de impuestos a la vez que exigía al

Gobierno central más financiación para su comunidad.

Rueda, por contra, no comparte las críticas de Barbón a esa competencia fiscal. El presidente de la Xunta considera «tramposo» decir que quien baja impuestos no puede pedir más financiación. «Lo normal es fijar un sistema, saber lo que cada uno recibirá y tener claro que tengo este dinero para prestar estos servicios. Luego ya lo distribuyes como consideres mejor», respondió el presidente de gallego.

AL GRANO
JUAN REIRA

El modelo del noroeste



En Viveiro (Lugo) tuvo lugar un encuentro entre los presidentes del Principado y la Xunta de Galicia, Adrián Barbon y Alfonso Rueda, respectivamente. Ambos mostraron sus puntos de vista sobre el sistema de financiación autonómica, con referencias hacia el modelo singular de Cataluña. A Alfonso Rueda no le gusta el modelo catalán de quedarse con el 100% de lo recaudado por la Generalitat. Y lo razona: «si hay tres comunidades que aportan (Madrid, Cataluña, Baleares) y una se va, la quiebra es evidente». En este asunto, Adrián Barbon se limitó a hacer una consideración general: «nadie puede perder financiación» De acuerdo, pero si Cataluña deja de aportar a la caja común, o hace una contribución testimonial, y si el resto de comunidades autónomas reci-

ben más dinero, el Estado se arruina»

Los dos presidentes coinciden en la mejora del modelo de financiación. Quieren que se implante un sistema que aporte recursos a cada región por el coste real de los servicios públicos que gestiona. En la actualidad se valoran todas las circunstancias de cada comunidad (vejez, dispersión, orografía, etcétera), pero Barbon y Rueda critican que esa valoración esté por debajo del coste real de los servicios que prestan (sanidad, educación, servicios sociales).

Es una batalla difícil porque las grandes regiones están empeñadas en que el reparto de recursos se haga en función exclusiva del tamaño de la población, sin importarle la media de edad de los habitantes, la orografía, la insularidad, etcétera. Sobre el asunto más in-

mediato de la financiación territorial, la ronda de entrevistas de Pedro Sánchez con los presidentes autonómicos, Barbon adelantó que acudirá a la Moncloa, pero no a negociar el modelo de financiación, porque eso toca hacerlo en el Consejo de Política Fiscal y Financiera. Ahí va a estar una de las claves de la batalla política. De la intervención de Pedro Sánchez en el Comité Federal del PSOE se colige que el presidente del Gobierno da por finalizada la negociación multilateral y tratará de imponer los acuerdos bilaterales. Todavía es pronto para saber qué formato se utilizará

Barbon afirmó que está en contra de la competencia fiscal entre regiones: «no es normal que una comunidad baje impuestos y le pida más dinero al Estado». Aquí patina el argumento del PSOE. Ayuso puede bajar o subir el IRPF a los madrileños, que la contribución a la caja común no varía ni un euro (Madrid aporta el 71,6% de la caja común) Cosa distinta es que, a ella, si los baja, le quedará menos dinero para financiar los servicios de Madrid. Es su problema

El PP insta al Principado a admitir que el Presupuesto exagera los ingresos

Andrés Ruiz recuerda que las cuentas de 2024 «incluían la liquidación extraordinaria del sistema de financiación» y fondos europeos

E. C.

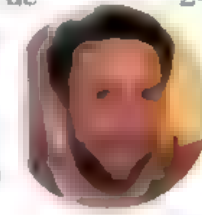
OVIEDO. El Partido Popular, a través de su diputado Andrés Ruiz, pidió ayer al presidente del Principado, Adrián Barbon que «asuma de una vez la realidad presupuestaria y económica de Asturias» después de la «situación excepcional de ingresos para el Principado que se produjo el pasado año» y de la que era conocedor. Ruiz considera que Barbon y su consejero de Hacienda utilizaron «argumentos pueriles» en los Presupuestos de 2024 al destacar que eran los mayores de historia, «pese a que conocían que los ingresos provenían de una liquidación extraordinaria del sis-

tema de financiación y de los abultados fondos europeos; una situación que no podía mantenerse en el tiempo»

«Fue un discurso propio de un presidente sin rumbo ni profundidad en el argumento», añadió Ruiz que señaló que las cuentas regionales de 2025 verán mermado su montante global en el entorno de los 400 millones, de los que cien corresponden a la disminución de los fondos europeos y otros

242 millones a la bajada en la liquidación del sistema de financiación autonómica.

Dijo además que «a ello, el Gobierno de Barbon suma un hipotético techo de gasto no aprobado por el Congreso de los Diputados, y que el PSOE se ha negado a negociar con el Partido Popular, para un déficit del 0,1%, que se cuantifica en 60 millones, resultante de dejar el 4% de todo el déficit de las Administraciones públicas y a Pedro Sánchez, el 96% restante», señaló



Andrés Ruiz



El director de la Biblioteca Universitaria, Fausto González, y el rector, Ignacio Villaverde, admiran un libro. M. R.

La Universidad inaugura el espacio José Gaos para los investigadores

O. E.

OVIEDO. El Aula José Gaos, ubicada en el Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo, se ha transformado en un espacio de trabajo para los equipos de investigación de la institución académica. El rector de la Universidad de Oviedo, Ignacio Villaverde, inauguró ayer este nuevo espacio con la presencia de Fausto González, director de Biblioteca Universitaria, y de María José Ferrer, respon-

sable de la Biblioteca Central de la universidad.

La nueva sala, según indicó el rector, da respuesta a una necesidad de la Biblioteca Central de la Universidad de Oviedo y resuelve además un déficit histórico de la institución. El espacio ofrece dos ventajas. Primero, dispone de una gran cantidad de metros lineales de estanterías para colocar adecuadamente muchos libros, lo que libera sitio en la biblioteca. Y, segundo, alberga una

sala de investigadores, que permitirá que puedan trabajar en grupo sin molestar a las personas que acuden hasta la Sala de Asturias de la biblioteca del Edificio Histórico

La nueva sala, según Fausto González, alberga más de 4.500 volúmenes pertenecientes a la colección especial, formada por ediciones facsimilares, artísticas y de autor, a la colección de Historia de América, la colección Seminario de Arte y la colección de As-

turias. Para ello, ha sido necesario no solo seleccionar y trasladar físicamente los libros, sino dotarlos de nueva signatura topográfica y cambiarles el tejuelo.

María José Ferrer apuntó durante el acto que, con esta inauguración, se pretende dar a conocer la nueva función de este espacio a la comunidad universitaria para que los investigadores sepan que, a partir de ahora, tienen a su disposición un lugar cómodo y atractivo para que puedan avanzar en sus trabajos.

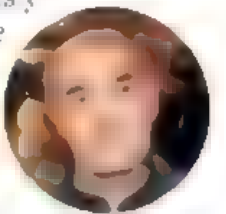
El Aula José Gaos, que en su día había acogido la Librería Universitaria, actualmente ubicada en el Palacio de Quirós, empezó su transformación en abril de 2022, cuando albergó una breve exposición en la que se mostraron los siete libros, seis de ellos incunables, donados a la Biblioteca Universitaria por Carlos López-Fanjul, profesor jubilado de la Universidad Complutense de Madrid, nacido en Oviedo

Desde entonces, el personal de la biblioteca ha ido trabajando para adecuar el Aula José Gaos a su nuevo cometido como sala de investigadores. Para ello, se han utilizado todas las estructuras no desmontables de la antigua Librería Universitaria, además de otro mobiliario. Se ha dotado también al aula de un sistema de protección en las ventanas para evitar que el sol dañe los lomos de los libros y de un deshumidificador que consigue mantener las condiciones de humedad en los límites aceptables para la conservación de los ejemplares.

Xuan Cándano desgrana la 'Operación Caperucita' en su 50 aniversario

A. C.

GIJÓN. Hoy se cumple medio siglo desde que el brutal atentado de la calle del Correo se-gase trece vidas y conmocionase al país. El periodista asturiano Xuan Cándano retoma con una exhaustiva investigación aquella 'Operación Caperucita' que da título a su último libro.



Xuan Cándano

«En los últimos años del franquismo, la conexión entre un grupo de intelectuales de izquierdas y ETA hizo posibles dos atentados que cambiaron la historia de España: el del almirante Carrero Blanco y el de la cafetería Rolando de la calle del Correo», contextualiza la contraportada. Por aquellos hechos, los miembros del Comité Karl Marx, encabezado por Eva Forest, fueron encarcelados y ETA se escindió en dos ramas, la militar y la política. Sin embargo, la amnistía del 77 impidió que se celebrase el juicio por la matanza.

Marlaska quiere rebajar la tasa de alcohol al volante al 0,2, lo que da una cerveza

Las víctimas de accidentes de tráfico aplauden la medida, pero proponen que llegue a ser 0,0. «No hay otra cantidad que nos pueda dejar contentos»

JOSÉ ANTONIO GUERRERO

MADRID. El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, quiere rebajar a 0,2 gramos por litro la tasa máxima de alcohol en sangre para todos los conductores al entender que la sociedad española «está madura para aceptar este cambio y reducir aún más la siniestralidad de las carreteras». Actualmente el tope máximo general es de 0,5 gramos salvo para conductores noveles y profesionales, que se sitúa en 0,3 gramos.

La medida se llevaría a cabo mediante una reforma del artículo 20 del Reglamento General de Circulación, enfocada a aumen-

tar la seguridad de los usuarios más vulnerables. El pasado junio ya se planteó la rebaja al 0,2, pero solo para conductores noveles y profesionales.

Según explicaron ayer fuentes de la Dirección General de Tráfico (DGT), en el trámite de audiencia pública de la reforma del reglamento —que concluyó a finales de julio— han recibido «numerosas» alegaciones para que la rebaja al 0,2 se extienda a todos los conductores sin excepción.

El anuncio lo realizó ayer Marlaska en un desayuno informativo organizado por Nueva Economía Forum en el que dijo apostar por este cambio atendiendo a la petición de las asociaciones afectadas por la «violencia vial», que ha dejado 241 fallecidos en las carreteras en el balance de este pasado verano. «En más de la mitad de los siniestros aparece el alcohol o las drogas como determinante», subrayó el ministro para justificar la medida.

Desde Stop Accidentes, una de

las principales asociaciones de víctimas de siniestros viales, han aplaudido la medida, aunque habrían preferido «bajar la tasa a cero», como dijo ayer su vicepresidente David Pérez Landazabal, quien sufrió en sus propias carnes los estragos del alcohol. El mismo, que ahora tiene 56 años, tuvo un grave siniestro de moto con 20 años, poco después de quedarse huérfano tras un accidente de tráfico en el que sus padres perdieron la vida por culpa de otro conductor que se salió de la vía.

A cuenta de aquella tragedia, David empezó a beber más de la cuenta y una noche cuando regresaba a casa en su moto, se empotró a 160 kilómetros por hora contra una farola en el Paseo de la Castellana de Madrid. Estuvo a punto de morir (de hecho estuvo unos segundos muerto hasta que lograron reanimarlo) y pasó quince veces por el quirófano.

Por eso hoy, lejos del alcohol,

su testimonio cobra más sentido: «La medida es una gran noticia, pero sería aún mejor si no dejásemos flecos. No hay otra cantidad que nos pueda dejar contentos que 0,0. Parece que no aprendemos porque con 0,2 damos pie a algo, y aquí y con la trayectoria que llevamos, no se puede hacer eso. Hay miedo a las reacciones y a que haya contestación social, pero cuando se prohibió fumar en lugares públicos mucha gente decía que era una locura, que en España no se iba a poder aplicar, y mira, no solo se pudo, es que ya ni nos acordamos. Que tenga firmeza y no tenga miedo, estamos hablando de vidas», emplazó Landazabal al ministro.

Con alcohol en la carretera

El grave problema del alcohol en las carreteras españolas se puede observar en los resultados de la última campaña de vigilancia de la DGT, que se llevó a cabo entre los pasados 19 y 25 de agosto y en la que los agentes de la Guardia Civil detectaron cada día a 543 conductores que habían ingerido alcohol u otras drogas. Además, el informe 'Víctimas mortales de Tráfico 2023', realizado por el Instituto Nacional de Toxicología y presentado el pasado julio, revela que un 33% de los conductores fallecidos en siniestros viales y a los que se hizo autopsia habían consumido alcohol.

LA CIFRA

0,5

gramos por litro en sangre es la tasa máxima permitida para conducir. Con la legislación actual, para dar positivo en un control de alcoholemia y superar los 0,5 g/l en sangre, una persona de 70 kg tendría que beber medio litro de cerveza o dos copas de vino.

Unas tablas publicadas por la DGT en 2022 sobre la tasa de alcoholemia de las bebidas más habituales recoge que una cerveza estándar (un tercio o 330 ml) con un contenido de alcohol del 5% puede elevar la tasa de alcoholemia entre 0,21 y 0,28 gramos por litro de sangre en hombres de entre 70 y 90 kilos, y entre 0,34 y 0,48 en mujeres de entre 50 y 70 kilos. Si se trata de un vaso de vino (100 ml), la tasa es de entre 0,16 y 0,20 en hombres y entre 0,25 y 0,35 en mujeres.

Con todo, fuentes de la DGT insisten en desterrar la idea de que con un consumo «moderado» de alcohol se puede conducir. «Al volante ni una cana ni un vaso de vino. A la carretera no le importa cuánto has bebido. Solo cero tiene cero consecuencias», recuerdan.



Reserva hasta el 17 de septiembre

19'95 euros

Promoción válida hasta fin de existencias

Disfruta de tus emisoras favoritas con esta

RADIO FM/AM PORTÁTIL

que te ofrecen
EL COMERCIO
y LA VOZ DE AVILÉS



2 pilas tipo AA



110 mm ancho
65 mm alto
25 mm grosor



Antena telescópica (32 cm)

MUY FÁCIL DE USAR Y CON LA GARANTÍA DE UNA MARCA ESPECIALIZADA

HÆGER



HÆGER

Cupón reserva - RADIO FM/AM PORTÁTIL

Entrega este cupón reserva en tu punto de venta habitual con tus datos cumplimentados hasta el 17 de septiembre.

CODIGO DEL PUNTO DE VENTA

NOMBRE

APELLIDOS

TELÉFONO

SELLO O FIRMA DEL PUNTO DE VENTA

Suscriptores Reserva en 985 17 98 33

LA VOZ DE AVILÉS

CONTANDO AVILÉS DESDE 1988

EL COMERCIO

Los dependientes con asistencia son el 50% más que antes de la pandemia

Bienestar Social promete que licitará las obras de la Residencia Mixta de Gijón antes de que finalice este año

E. C.

OVIEDO. La consejera de Derechos Sociales y Bienestar del Principado de Asturias, Marta del Arco, indicó ayer en la comisión parlamentaria de su ámbito que Asturias tiene un superávit de 1.274 plazas geriátricas y se sitúa como la sexta comunidad con mejor oferta del país, según datos del Observatorio Estatal de Directores y Gerentes de Servicios Sociales. Dicho esto, reconoció la necesidad de incrementar la oferta de plazas residenciales y del resto de servicios ligados al sistema de autonomía y atención a la dependencia ante la evolución poblacional de la comunidad, con un alto índice de envejecimiento superior a la media estatal.

Una jueza de Lugo prohíbe a un vecino de Castropol la entrada al casco urbano de Ribadeo

D. F.

GIJÓN. La jueza de Juzgado de Instrucción número 1 de Mondoñedo ha dictado una orden contra un vecino de Figueras (Castropol) de 33 años, por la que le prohíbe entrar en Ribadeo (Lugo). El motivo, los reiterados incidentes que este individuo ha protagonizado, supuestamente, en las últimas semanas en la localidad gallega del la otra orilla de la ría del Eo. El hombre está siendo investigado por los supuestos delitos de desorden público, desobediencia y amenazas.

El varón habría protagonizado varios altercados en establecimientos comerciales y hosteleros ribadenses. Incluso tuvo un incidente en el centro de salud. El pasado lunes fue detenido por uno de estos altercados por la Guardia Civil, tras pasar la noche en los calabozos, el martes fue puesto a disposición de la jueza del Juzgado de Instrucción número 1 de Mondoñedo.

En uno de estos trifulcas, fue identificado por los agentes de la Guardia Civil y en el posterior registro se le hallaron varios frascos de perfume, valorados en unos 300 euros. Tras ser puesto en libertad, los incidentes se sucedieron en los días siguientes.

«La capacidad del gobierno autonómico para atender las necesidades de la población en situación de dependencia ha quedado sobradamente demostrada. Datos incontestables: hemos sido capaces de incrementar el número de personas atendidas un

50% desde el año 2020 hasta llegar a 31.501 personas atendidas, todo ello en un contexto extraordinario marcado por la pandemia», concretó, entre críticas de la oposición a la «constante improvisación» del Gobierno autonómico pese a que Asturias «lle-

va años liderando esa tasa de envejecimiento», como expresó la popular Beatriz Polledo, que lo concretó: «las listas de espera y las carencias se repiten» ante una gestión «absolutamente caótica», por más que «intente aquí dar un mensaje alentador», haciendo mención a deficiencias, falta de suministros básicos o impagos.

La residencia gijonesa

Por otra parte, Del Arco aseguró que las obras previstas para la Residencia Mixta de Gijón se van

a licitar «antes de que finalice este año». Aclaró la consejera que en la anterior oportunidad se tuvo que declarar desierta la licitación al no recibirse ofertas y se está analizando el proyecto para «reformularlo nuevamente».

«Las obras son indiscutiblemente necesarias y se van a licitar antes de que acabe este año», adujo la consejera, añadiendo que las actuaciones en residencias, las realizadas y las previstas, están entre las mayores preocupaciones del Gobierno





EL SEÑOR

Don Jesús Braña Díaz

(Vecino de Casa El Sastre Cobre)

falleció en Casa la Botica, Cefontes, Gijón, el día 12 de septiembre de 2024, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su hermana, María Elena Braña Díaz; primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de San Esteban de Plandón, Vegadeo, a la UNA de la tarde de HOY VIERNES, día 13, y a continuación su traslado al cementerio de dicha parroquia, donde recibirá cristiana sepultura

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 5. Teléfono 984 15 70 05

La salida de la misma tendrá lugar a las OCHO de la mañana

Esquelas y pesames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20 Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80 Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com



LA SEÑORA

Doña Lucía Fernández Gutiérrez

(Viuda de Agustín Manjon Herrero. Terciaria franciscana)

falleció en Aviles, el día 12 de septiembre de 2024, a los 93 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica - D. E. P.

Sus hijas: Dori y Lucía Manjon Fernandez; hijo político: José Luis Florez Pérez (†); nietos: José Luis, José Manuel y Diego; nieta política, Sara; bisnietos: Enol y Alba; hermanas: Amelia (†), Maruja (†), Ludivina y Fina Fernández Gutiérrez; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido HOY VIERNES, día 13 de septiembre a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santo Tomás de Cantorbéry, Aviles, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar del cementerio parroquial de San Esteban de Moleda - Convera de Asturias

Capilla ardiente: Tanatorio de Aviles, sala 6, Aviles. Esquelas y pesames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Aviles S. L. Avila, Portugal 7-baja. Tfno. 985 54 27 55 Tanatorio de Aviles, Emilio Pardo Bazan, 36. Tfno. 985 52 00 26. www.funerariadeaviles.com



EL SEÑOR

Don Roberto Díaz Requena

(Babollada)

falleció en Aviles, el día 12 de septiembre de 2024, a los 66 años de edad

D. E. P.

Su esposa, Isabel Navarro Garrido; hijo, Aitor Diaz Lorenzo; hija política, Beatriz Miranda Hernandez; nietas: Vera y Sofia Diaz Miranda; hermanos: Carlos (†) y Rubén Díaz Requena; hermanos políticos: Pili, Maria, Andres, Manuela, Bartolomé y Barbara; sobrinos, primos y demás familia

El cadáver será inhumado HOY VIERNES, día 13 de septiembre, a las TRES de la tarde, en el Tanatorio de Aviles

Capilla ardiente: Tanatorio de Aviles, sala 7, Aviles

Esquelas y pesames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Aviles, S. L. Avila, Portugal, 7-baja. Tfno. 985 54 27 55. Tanatorio de Aviles, Emilio Pardo Bazan, 36. Tfno. 985 52 00 26. www.funerariadeaviles.com

SERVICIO DE ATENCIÓN TELEFÓNICA PARA LA CONTRATACIÓN DE ESQUELAS

902 11 77 33

PARA CUALQUIER OTRA INFORMACIÓN ADICIONAL

985 17 98 00

fG funeraria
Gijonesa

Desde 1874
comprometidos con
Gijón y contigo

Personas que ayudan a personas



Tanatorio Gijón Cabueñes



Tanatorio Jove Gijón

Moros, 30
985 34 17 20



de toda la vida



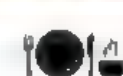
Asesoría familiar
Reserva de ataúdes
185 días 24 horas



Atención telefónica
de 24h a 24h
Reserva ininterrumpida



Eventos religiosos y seculares
Expos. Inhumación 1904
Escudos Armeriales



Menú del Día
cena seculares
Platos Combinados



Disponibilidad inmediata
Presencia personal
Tecnología ecológica



Legado
Genético



MEMORIES
tus recuerdos para siempre

Gijón
altavoz



MUYERAS



Gijón



Gijón



Gijón



Gijón



Gijón



Gijón



Gijón

RSC | Colaboraciones | Patrocinio

Sánchez mide el alcance político de su cita con González mientras sigue el pulso con el PP

Le recibe en Moncloa sin reconocerle como presidente como exigen los populares, a los que el PSOE reprueba su «política de tierra quemada»

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

MADRID. Pedro Sánchez recibió ayer en la Moncloa al líder opositor venezolano Edmundo González Urrutia y a la hija de este, Carolina, un día después de que el Congreso instara a su Gobierno a reconocerlo como presidente electo de Venezuela en lugar de Nicolás Maduro y de que el chavismo reaccionara amenazando con romper relaciones con España. El encuentro, circunscrito al «ámbito privado» según fuentes gubernamentales, se celebró de forma discreta y sin convocar a los medios, aunque Presidencia sí distribuyó imágenes y hubo un mensaje de Sánchez en redes. Un formato que sirvió al jefe del Ejecutivo español para medir el alcance político de la cita y, al mismo tiempo, marcar la posición a la que el Gobierno lleva aferrado desde que se celebraron las elecciones venezolanas del 28 de julio: exigir a Nicolás Maduro que publique las actas pero sin llegar a dar el paso, como le exige el PP y ahora el Congreso, de reconocer a González como ganador de los comicios.

Tras la reunión entre ambos arreciaron las críticas de los populares, ahora enardecidos tras infligir una simbólica derrota parlamentaria a Sánchez, gracias al apoyo del PNV en la Cámara baja, y en medio de un choque diplomático con el Ejecutivo de Nicolás Maduro, cuyos representantes en la Asamblea Nacional venezolana piden romper los nexos políticos y comerciales con España. Una posibilidad que fuentes de la oposición venezolana consultadas por este periódico tacha de mera «bravuconada».

De hecho, los de Alberto Núñez Feijóo también han optado por



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, dialoga con el candidato opositor al chavismo, Edmundo González en el Palacio de la Moncloa, ayer. EFE

Venezuela tiene más que perder que ganar si rompe con España

Una presumible quiebra de los nexos diplomáticos, comerciales y consulares tendría consecuencias asimétricas para ambos países. Y desde el punto de vista económico, es el país caribeño el que más se juega. España ocupa un lugar relevante para Venezuela en materia de exportaciones. Es su tercer cliente, con compras anuales —esencialmente, combustibles y lubricantes— valoradas en más de 672 millones de dólares. Venezuela solo adquiere productos españoles por unos 156 millones de dólares —la mayoría, maquinaria y materiales químicos—.

desoir las amenazas chavistas y llevarán al Senado que controlan una propuesta similar a la aprobada el miércoles en el Congreso para instar al Gobierno a reconocer como presidente al candidato González. En Ginebra recriminan a Sánchez «haber desaprovechado la oportunidad» para otorgar al líder opositor esta condición durante su visita a Moncloa. Los populares creen que el líder del Ejecutivo tenía la posibilidad de «enmendar» el voto en contra del PSOE en la Cámara baja. «Se ha negado a obedecer lo que el mandato del Congreso de los Diputados manifestó en la votación que aconteció ayer (por el miércoles)», recalcó la vicesecretaria de Movilización y Reto Digital del PP, Noelia Núñez.

En este contexto, Sánchez se afana en mantener una posición común en la Unión Europea respecto a la situación en Venezuela

que permita tener «margen de mediación» con este país hasta fin de año, una fecha marcada en rojo en el calendario de la oposición venezolana ya que hasta enero no será investido el nuevo presidente. Si finalmente vuelve a tratarse de Maduro, temen, la situación podría ser irreversible.

«Compromiso humanitario»

En su mensaje en X, el jefe del Gobierno se limitó a calificar de «cálida bienvenida» el recibimiento dado al candidato opositor venezolano al que ha mostrado, subrayó, «el compromiso humanitario y la solidaridad de España» con la ciudadanía de su país. «España sigue trabajando en favor de la democracia, el diálogo y los derechos fundamentales del pueblo hermano de Venezuela», constató el presidente en su breve declaración y sin que hubiera media

do comparecencia formal ante los periodistas. Una reserva significativa teniendo en cuenta que González, forzado por el régimen de Maduro a ocultarse primero y pedir asilo después, permanecía fuera de los focos desde que aterrizara el domingo en Torrejón de Ardoz en un avión de la Fuerza Aérea española; que el Congreso quebró ayer la mayoría del Gobierno; y con una tormenta diplomática en ciernes.

Fueron en cambio varios miembros del Gobierno y el portavoz parlamentario del PSOE, Patxi López, los que se encargaron de tomar la palabra durante la jornada de ayer. Este último calificó de «política de tierra quemada» el movimiento del PP en el Congreso y una «demostración de que la política del Partido Popular, de que todo vale para atacar al Gobierno tiene consecuencias».

Primeros días en un hotel, con voto de silencio y sin visitas

DOMÉNICO CHIAPPE

MADRID. Muy poca gente había visto a Edmundo González Urrutia en España, hasta que la Presidencia del Gobierno español distribuyó ayer las imágenes de su paseo con el presidente Sánchez por los jardines de la Moncloa. El domingo aterrizó en Torrejón de Ardoz,

sin fotos, sin declaraciones. Se alojó en un hotel, donde permanece. Tiene custodia que garantice su seguridad. En su voto de silencio, no recibe visitas, no celebra reuniones políticas. «Respetaba lo que se le había pedido: no hablar hasta reunirse con el presidente», dice una fuente española.

Este no dejarse ver desde fina-

les de julio alimenta la especulación sobre su estado de salud, como causa, además de la amenaza represiva del régimen de Nicolás Maduro, de la salida precipitada de su país. «Tenía la tensión muy alta» o «está muy quebrado», se ha escuchado estos días a personas consultadas allí. También que, en realidad, está lastrado por «una cuestión anímica, por dejar en Venezuela a su otra hija».

Según la información recabada por este periódico, esta hija, Mariana, tiene prohibido abandonar Venezuela por «un tema legal» desde

«mucho antes» de que González Urrutia fuera candidato. Otra voz asegura que la salida de su hija, junto a él, formaba parte de la negociación, pero que el chavismo acabó negándose: «Es un chantaje. Hay amenazas fuertes a su familia que está ahí», sostienen estas fuentes.

Abuelo de cuatro nietos, con 75 años y una figura frágil bregada en consulados como veterano diplomático, González soporta en sus primeros días en Madrid esta contrariedad: es el presidente electo para la disidencia venezolana y el padre de una rehén del Go-

bierno de Maduro. «Está atrapado», concluye un analista.

González Urrutia todavía no ha pedido formalmente el asilo que ya tiene preconcedido. «Si lo hace, no podrá salir de España y no podrá hablar de política», asegura una fuente. «Aquí Edmundo tendría que callarse». Aunque, ante la «presión muy fuerte de algunos sectores» para que no materialice ese asilo, se intenta otra fórmula. Su intención, asegura su entorno, es ser reconocido como presidente de Venezuela. La indecisión, al parecer, queda atrás.

Un juzgado descarta tráfico de influencias en la cátedra de Begoña Gómez

No admite una querrela de Vox sobre el supuesto lucro de la esposa de Sánchez con un programa de la Complutense porque «se basa en meras sospechas y conjeturas»

M. BALÍN / M. SÁIZ-PARDO

MADRID. La titular del Juzgado de Instrucción número 34 de Madrid, Coro Monreal, rechazó ayer la querrela presentada por Vox en julio pasado contra Begoña Gómez, esposa del presidente Pedro Sánchez, por un delito de tráfico de influencias. En un auto al que ha tenido acceso este periódico, la jueza concluye que no existen indicios delictivos en la creación y desarrollo de la cátedra que Gómez codirigió en la Universidad Complutense y que otro juzgado madrileño, el que encabeza Juan Carlos Peinado, si investiga.

En concreto, la magistrada no ve responsabilidad penal respecto al uso del programa informático ('software') que Begoña Gómez registró para su cátedra extraordinaria sobre Transformación Social Competitiva y que en realidad pertenece a la universidad pública. «Los hechos denunciados se basan en meras sospechas y conjeturas», zanja la resolución.

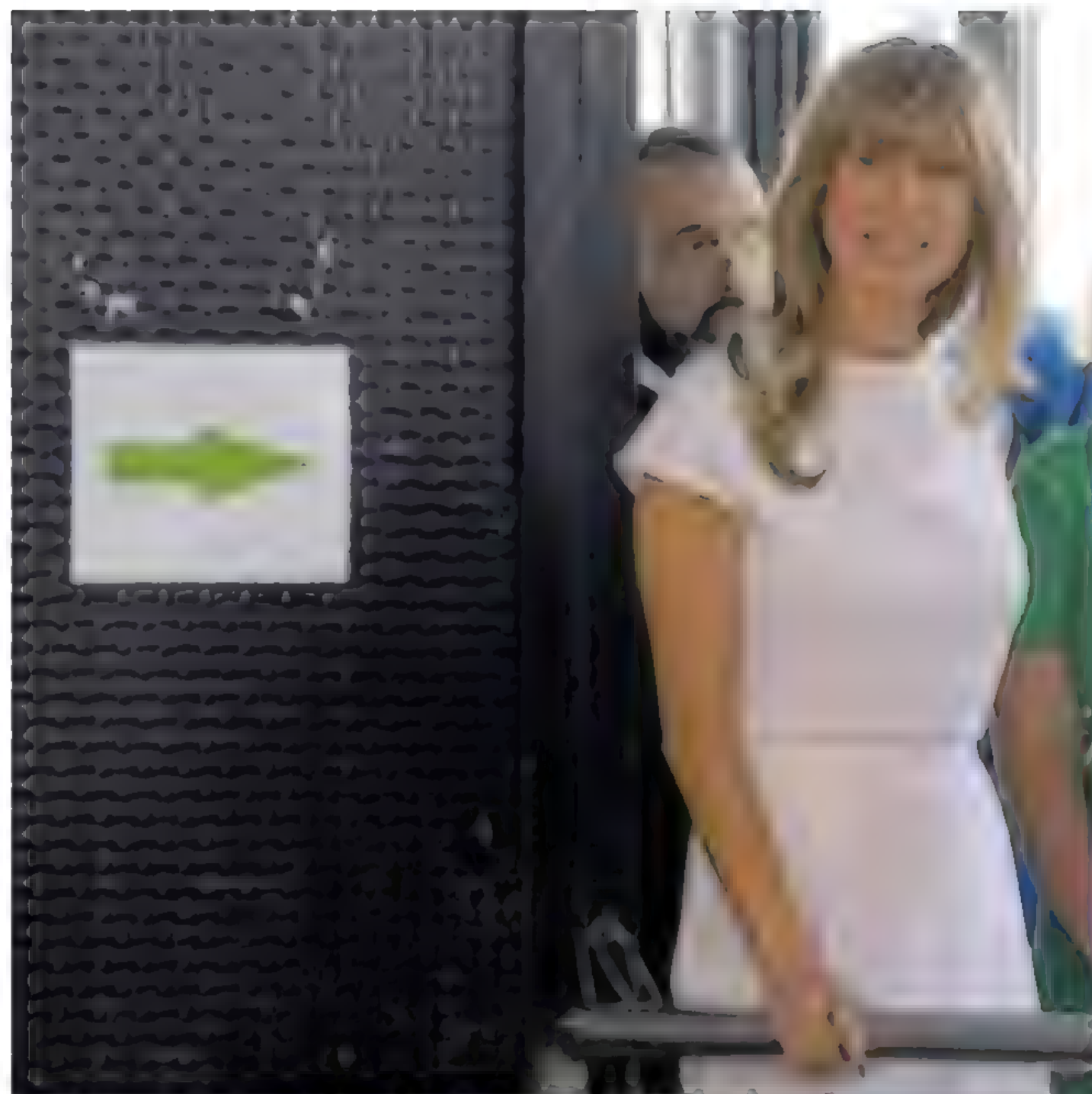
Y es que el partido de Santiago Abascal sostuvo que Gómez habría aprovechado «su estatus de esposa del presidente del Gobier-

no y su condición privilegiada en la UCM» para desarrollar un programa para empresas «a través de recursos de naturaleza pública», y «cuando las empresas Telefónica, Google e Indra, esta última participada en un 28% por la SEPI (sociedad pública), declinaron la continuación del 'software' de la querrellada».

El escrito de Vox añadía que una vez conseguido el correspondiente registro de la patente, Gómez «utilizó el canal de contratación de la UCM para lograr la financiación restante para la finalización de dicho aplicativo». Pero la magistrada responde que «ninguna influencia consta que haya podido ejercer» en ningún funcionario ni sobre los miembros de la mesa de contratación para sacar adelante su cátedra.

El auto menciona que Vox imputó a Gómez haber redactado «tal pliego, a pesar de no tener la cualificación técnica necesaria, sin especificar qué cualificación técnica era precisa». Y destaca que la empresaria comenzó su relación con la Complutense como codirectora de estudios de formación continua de técnico de Fundraising (captación de fondos para fines sociales), durante los cursos 2012-2013 y 2013-2014, y que desempeñó la codirección de otro programa master de la misma universidad, diferente al señalado por Vox y que Peinado si investiga en su juzgado.

Por todo ello, concluye la jueza, «cabe presumirle cierta expe-



Begoña Gómez, en una visita a la Granja de San Ildefonso (Segovia) durante la cumbre de la OTAN en Madrid. ■■

riencia profesional desarrollada en la propia UCM, antes incluso de que su esposo fuera presidente del Gobierno, relación de parentesco que, por sí sola, no justificaría la existencia de prevalimiento (aprovecharse de una situación ventajosa para cometer un delito) conforme a la doctrina jurisprudencial» sobre el tráfico de influencias.

Copia del sumario

En paralelo a esta querrela, la Audiencia Provincial de Madrid reclamó ayer a Peinado que le en-

vié una copia de todo lo investigado hasta el momento antes de decidir sobre los recursos presentados por la defensa de Gómez y la Fiscalía, que tampoco aprecia responsabilidad penal. El tribunal de la sección 23 encargado de

La jueza Monreal dice que Gómez sí tenía experiencia universitaria previa y que no se aprovechó de ser la esposa del presidente

decidir el 30 de septiembre si el instructor continúa con la causa o la archiva quiere valorar en los próximos días las decisiones que ha tomado éste hasta la fecha del registro de las apelaciones.

Entre otras, si hay indicios suficientes para investigar a Gómez por su papel en los contratos adjudicados por la administración central al empresario Juan Carlos Barrabés, quien fuera profesor de su cátedra, o con las «vicisitudes económicas de Air Europa» y su presunta mediación en el rescate del Gobierno en pandemia.

El exjefe de Globalia dice en el 'caso Koldo' que solo hizo pagos por servicios

Javier Hidalgo rechaza que abonara comisiones irregulares al presunto convalidador de la trama, el empresario Víctor de Aldama

MATEO BALÍN

MADRID. Javier Hidalgo, hijo del fundador de Halcón Viajes y Air Europa y antiguo consejero delegado de Globalia, compareció ayer como testigo ante el juez de la Audiencia Nacional que investiga el 'caso Koldo', la causa abierta sobre la compra de mascarillas por parte de dos ministerios

y otras tantas comunidades autónomas en plena pandemia.

Con la obligación de decir verdad, Hidalgo aseguró que desde la compañía Air Europa, filial de Globalia, no se pagaron comisiones al presunto convalidador de la trama, el empresario Víctor de Aldama, a través de la empresa MTM 180 Capital SL, sino que se le abonaron emolumentos (unos 10.000 euros al mes) por prestación de servicios relacionados con material sanitario y asesoría que realizó para su compañía.

Según fuentes jurídicas presentes en la declaración, que se extendió más de una hora, Hidalgo respondió a preguntas de las

acusaciones populares, ya que ni el juez Ismael Moreno ni el representante de la Fiscalía le han cuestionado nada. Esa prestación de servicios realizada por De Aldama se produjo para una contratación con un hotel en el Caribe y para tratar de recuperar una deuda millonaria del Estado de Venezuela con la aerolínea.

Sobre el asunto de los vuelos contratados por Soluciones de Gestión, empresa vinculada a la trama, con Air Europa para traer las mascarillas de China, Hidalgo mostró, a juicio de las fuentes consultadas, «lagunas evidentes» porque no recordaba exactamente el número de aviones

que movieron material sanitario. El testigo justificó que, dado su cargo, esos asuntos los llevaban subordinados e identificó tanto a un director comercial, Richard Clark, como a uno segundo en cargo de gestión, Imanol Pérez, como las personas que se habrían relacionado con De Aldama.

Con todo, Hidalgo dejó claro que esos vuelos fletados por la compañía en plena pandemia para traer mascarillas se hicieron a coste cero por su carácter humanitario, dado que no había interés mercantil, y que los siguientes se hicieron con un beneficio del 3% o 4% por ciento. Según las fuentes consultadas, el juez fue estricto a la hora de delimitar las preguntas y evitó así que se cuestionara por asuntos que se investigan en otra

causa, como la relación de Hidalgo con Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno.

Si contestó que no conoce a Koldo García, asesor del exministro José Luis Abalos y que consta como uno de los principales investigados por su relación con Soluciones de Gestión, la empresa bajo sospecha por el cobro de comisiones presuntamente irregulares.

A lo largo del interrogatorio también se sacaron a colación dos reuniones que se celebraron en la sede Globalia –en junio y julio de 2020– en las que habría participado tanto él como De Aldama y Begoña Gómez. Pero respondió que no recordaba ninguna de esas citas, que tuvieron lugar en un periodo cercano al rescate de Air Europa por parte del Gobierno.



Javier Hidalgo

EDITORIALES

Rebaja descontada

Queda por ver hasta qué punto se materializa la relajación que el BCE ha tratado de insuflar en el ánimo de hipotecados y endeudados

La bajada de los tipos de interés en 25 tipos básicos por parte del BCE va en consonancia con la caída de la inflación, mientras la institución radicada en Fráncfort advierte de la ralentización del crecimiento económico «como reflejo de la debilidad del consumo privado y de la inversión». La buena noticia que han recibido los hogares con hipotecas pendientes, aun con la advertencia de que la entidad que preside Christine Lagarde continuará mostrándose restrictiva en cuanto a la rebaja del precio del dinero mientras el IPC continúe por encima del 2%, queda matizada por expectativas poco halagüeñas para la eurozona, con previsiones de un incremento del PIB del 0,8% para el presente ejercicio y del 1,3% y el 1,5% para los dos siguientes. Expectativas que son causa, a su vez, de la reducción del tipo de referencia —que sirve de guía para el euríbor— al 3,5%, situándolo al nivel de junio de 2023, con el propósito de que parte del dinero empleado hasta el momento para atender a los compromisos adquiridos por los clientes de las entidades financieras sea destinado a consumos e inversiones o a un ahorro disponible para el conjunto del sistema. Incluida la eventualidad de que la bajada de los tipos de interés induz-

ca un incremento del precio de la vivienda que sus tenedores dan por descontado, dando por supuesto que el monto total de lo que las familias dedican a satisfacer sus necesidades habitacionales —en este caso en España— siga fluyendo más o menos por el mismo circuito.

El BCE sigue confiando en que la inflación se sostendrá en torno al 2% pretendido antes de que finalice 2025. Aunque Lagarde no quiso especular, como es lógico, sobre la pauta que podría seguir el organismo que preside con los tipos de interés dado que persiste la inflación subyacente. El anuncio de ayer no constituyó ninguna sorpresa para las entidades financieras y para los mercados. Estaba ya descontado en sus previsiones y planes operativos. Ahora queda por ver hasta qué punto los préstamos con interés variable a particulares y empresas experimentan la misma relajación que el BCE ha tratado de insuflar en el ánimo de hipotecados y endeudados en general. Cuando, en una economía de mercado, no existe una hoja de instrucciones que acompañe a cada medida de relajación de la política monetaria. Ni para las entidades bancarias ni para sus usuarios

Entendimiento imprescindible

La celebración ayer de la reunión con el presidente Sánchez que el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, había dado por hecha desde el aterrizaje el domingo en Madrid del candidato opositor venezolano, Edmundo González, se produjo finalmente ayer bajo un formato que dejó entrever los delicados movimientos con que opera la diplomacia en esta crisis. Aunque la Moncloa la circunscribió a un encuentro «privado», su convocatoria en el marco oficial de la Moncloa y la difusión de imágenes del pasco por sus jardines contribuyen a legítimar al cabeza de lista con que la disidencia del país intenta desbancar al chavismo tras las sospechas crecientes de fraude en la atribución de la victoria a Nicolás Maduro. Pero junto a ello, la ausencia de declaraciones de Sánchez y el peticionario de asilo político sorteo los escollos del momento y la amenaza de ruptura de relaciones por parte del régimen, cuyo tono abunda en el autoritarismo intolerable con que el régimen sojuzga a los ciudadanos y responde a las exigencias de democratización de la comunidad internacional. En este escenario minado, lo constructivo sería que el Gobierno, desde la dirección de la política exterior, y la oposición entablaran un imprescindible entendimiento sobre Venezuela.

LAS FRASES DEL DÍA

Lluís Llach presidente de la ANC
Crítica al presidente de la Generalitat



«Illa probó la tradición del franquismo cuando era alcalde y Ábalos es su fusible, por lo que esto se puede romper en cualquier momento»

Fernando Grande-Marlaska
Ministro del Interior
Justifica reducir la alcoholemia de 0,5 a 0,2



«En más de la mitad de los siniestros aparecen el alcohol o las drogas como determinante, por lo que es momento de debatir la medida»

Taylor Swift Cantante
Tras apoyar a Kamala Harris, llama a las urnas



«Si sois mayores de 18 años, por favor, registraos para votar en algo muy importante como las presidenciales de Estados Unidos»

SANSÓN



EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

Que se aparezca Maradona



Hemos visto a Jorge Rodríguez, hermano de Delcy y presidente de la Asamblea Nacional de Venezuela, gritar y pedir a Maduro que rompa las relaciones con España solo por la proposición no de ley para reconocer a Edmundo González presidente electo. Dijo estas cosas en una sesión extraordinaria celebrada en la Asamblea para «rechazar las acciones injerencistas» del Parlamento español. «Que se queden ellos con sus asesinos, con sus golpistas, con sus fascistas, con

sus violentos...». Qué risa Armengol pidiendo a Tellado que dejara de gritar y de perder la educación. Hace años, el crítico Fernando Barrero intervino levantando la voz en una asamblea de Podemos en Vistalegre. En la prensa se defendió con que Miguel Urbán gritaba más. «Pero como tiene a su gente acostumbrada...». Maduro también ha pedido en voz alta a Maradona que se aparezca a Milei y lo jale por los pies mientras duerme. Está claro que ellos también tienen a su gente acostumbrada.

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA

Director General
Ignacio Pérez Alonso
Publicidad CR Asturias
Gerente: Julio Valle Ruiz

Director
Ángel M. González
Directora adjunta
Leticia Álvarez

Jefa de Contenidos
María de Alvaro
Jefe de Continuidad
Carlos Prieto
Jefe de Edición
Miguel Rojo

Jefa de Redacción de LA VOZ DE AVILÉS Ruth Arias
Jefes de Área Laura Fonseca (GIJÓN), Daniel Fernández (ASTURIAS Y POLÍTICA), José Javier Rodríguez Medina (OPINIÓN Y CIERRE), José Ángel García (DEPORTES), Mónica Yaguez (ALCANCE SOCIAL) y Octavio Villa (PROYECTOS EDITORIALES)
Subjefes de Área Álvaro Abad (GIJÓN), Sara García-Antón (ÁREA METROPOLITANA), Noelia A. Eirasquín (ECONOMÍA), Eduardo Alonso (DEPORTES), Aida Collado (CULTURA) y Sheila Yaca (INTERNET)
Jefa de Redacción de Oviedo Pilar de Alvear

Yo sí puedo

Si queremos seguir sumando para cerrar la puerta al fascismo no hay otra, más dinero para Cataluña, el que pidan

COSME CUENCA
Arquitecto



Una de las prácticas más probablemente suicidas para cualquier político es enfrentarse a la cúpula de su propio partido. Sánchez lo hizo, fue defenestrado y resurgió triunfante de sus cenizas, pocos meses después, al haber logrado el apoyo mayoritario de las bases del partido socialista. (Por cierto, ¿se imaginan tal ejercicio de seducción de masas en un político con la honestidad de Sócrates, el verbo de Demóstenes y la planja de Chiquito de la Calzada?).

Quienes están en política saben que hay cosas que no se pueden hacer. Pero yo sí puedo. No puedes indultar a quienes prometen reincidir y menos amnistiarlos y menos aún si es evidente que no se hace por mera generosidad o en busca de concordia, sino para comprar apoyos parlamentarios. Pues bien, yo sí puedo.

Con estos antecedentes y todavía hay quien se asusta y se escandaliza por lo del desconcierto catalán, tal parece que no me conocen todavía. Vamos a ver, un indepe catalán considera a un español y se siente tan solidario con él como un español considera a un portugués, si el indepe es buen tío, o a un marroquí, si no lo es. Total, que si queremos seguir sumando para cerrar la puerta al fascismo no hay otra, más dinero para Cataluña, el que pidan. Gentes sin alcances ni ambición se preguntan cómo vamos a salir de esta sin cabrear al resto de España, la de la bolsa menguante, o sea, sin llevar al PSOE al suicidio en el resto de la España votante. Para qué poco os da la cabeza, almas de cántaro. Vamos a ver, será por dinero. A los presidentes autonómicos se les da también lo que pidan, más dinero para todos y todos a callar.

Economistas académicos, sin creatividad ni lirismo, me objetan que el reparto de los recursos del Estado es un juego de suma cero, en el que si crece la tarta de uno o de varios la de otros tiene que menguar. Pues claro y qué problema hay, en principio menguará la tarta del Estado central. Me oyen y se llevan las manos a la cabeza, y cómo haremos para cubrir los gastos del Estado con menos recursos. A ver, a ver, lo importante es, apaciguados los catalanes, parar el golpe de los demás. En cuanto se den la vuelta, ya tranquilos y contentos con la faltriquera abultada, empezamos a subir impuestos, eso sí, con mesura y discreción. Me objetan que subir impuestos, suponiendo que no tropiece con Bruselas, acabará por llevarnos al desastre en las próximas elecciones. Pero para eso faltan tres años, tío, ¿tu sabes lo que es eso en la memoria de un votante? Lo dicho: yo sí puedo.

Rendimiento académico

PEDRO MANUEL SUÁREZ-MARTÍNEZ
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Oviedo

Empiezo a tener dudas de si lo que realmente quieren las autoridades universitarias es que regale aprobados hasta cumplir con esa 'ratio' que me convierta, por fin y sin esfuerzo, a mí en buen profesor y a la universidad en masivo objeto de deseo

Venia yo cavilando, de vuelta ayer a casa, sobre un informe que publicó hace poco mi universidad relativo a la evolución de sus estudios. Entre otras cosas, mencionaba el porcentaje de alumnos que abandonan su grado por no superar un mínimo de créditos en cierto tiempo y el número de las llamadas «asignaturas de bajo rendimiento», o sea, las que arrojan un porcentaje de no aprobados inferior a la media de la universidad. El rector, por su parte, aseguraba en el acto de apertura del presente curso que la universidad debía reflexionar «sobre cómo queremos enseñar y cómo quiere nuestro estudiantado que le enseñemos».

La universidad, quizá presionada por instancias superiores, intenta buscar causas y soluciones a esos fracasos. Los abandonos por no aprobar un mínimo de créditos los atribuye a una posible falta de orientación y apoyo al alumno, por lo que sugiere reforzar esos aspectos. A los profesores de las asignaturas de bajo rendimiento se les pide que expliquen sus resultados y que expongan las medidas que van a tomar para mejorarlos.

La preocupación de la universidad es lógica; los alumnos son una fuente de ingresos a través de las matriculas y su número condiciona su propia financiación, lo que implica la continuidad de los grados y, en consecuencia, la justificación del profesorado y demás personal. La caída de la tasa de natalidad y la existencia de otras posibilidades de formación no universitaria ha provocado una competencia feroz entre universidades; se hace preciso ser atractivos para que los alumnos escojan estudiar en tu universidad y no en otra y que, además, permanezcan y paguen el 'cursus' completo, desde el grado hasta el master y, si es posible, hasta el doctorado. Mantener unas tasas bajas, ofrecer grados de nombres rim-



GASPAR MEANA

bombantes, en vez de los aburridos de siempre, o contratar a profesores de prestigio puede contribuir a atraer alumnos de tu país o de otros; y, en fin, conseguir altas 'ratios' de aprobados y rápida inserción laboral puede ser un imán para que alumnos de familias adineradas prefieran tu universidad a una privada.

Pero llama la atención en ese informe el que parezca dar por supuesto que, en principio, todo universitario que se matricula en un grado tiene por ello mismo inmediato derecho a aprobar; y que si no lo hace no es en absoluto por causa de él mismo (por ineptitud, falta de conocimientos previos, desinterés o escaso esfuerzo), sino de ciertas fuerzas externas que se confabulan en su contra y que hay que detectar, analizar y combatir. Los profesores somos quizá la principal fuerza oponente de los alumnos y, tal vez por ello, la universidad nos presiona para que aprobemos más y nos bombardea con continuos e interesantes cursos de formación docente que, junto con las encuestas de los alumnos, servirán luego para evaluarnos y decidir si merecemos o no re-

cibir un papel que acredite que somos buenos docentes.

Lo que no se encuentra en ese informe es la necesaria referencia a los alumnos como actores y participantes de su formación. Por más que los profesores renueven contenidos y métodos y por más que se adapten a unos niveles previos, digamos, 'diferentes' a los de hace años, todavía sigue siendo necesario que el estudiante complete, al menos, las horas de trabajo personal que se recogen en todas las guías docentes y revise contenidos a diario, consulte manuales, contraste pareceres, complete información, realice y presente los trabajos encargados con rigor y a tiempo, entienda la materia y, con perdón por la impertinencia, estudie; en otras palabras, que se comporte como un universitario y no como un escolar. Desde luego, hay muchos y buenos alumnos que cumplen con creces estas premisas, pero también hay otros muchos que no.

El informe también olvida que una función esencial del profesor es, además de enseñar, evaluar al alumno y determinar hasta qué punto ha alcanzado o no los objetivos previstos en los programas. No hacerlo con rigor, aparte de provocar injusticias y agravios comparativos, es una irresponsabilidad social y académica que rebaja necesariamente su prestigio y el de la universidad. La tasa media de aprobados de la universidad no es más que un número que puede subir o bajar, según circunstancias; un profesor no debe verse condicionado por él.

Yo sabía muy bien hasta ahora qué y cómo quiero enseñar; lo que quieren muchos alumnos también lo sé. Pero empiezo a tener dudas de si lo que realmente quieren las autoridades universitarias es que regale aprobados hasta cumplir con esa 'ratio' de rendimiento académico que me convierta, por fin y sin esfuerzo, a mí en buen profesor, y a la universidad en masivo objeto de deseo.

Alumnado

LUIS FELIPE CAPELLÍN



Esta misma semana, en todas las ciudades del país puede percibirse un cambio en el paisaje urbano: a determinadas horas los autobuses reciben a centenares de niños y adolescentes que a primera hora de la mañana se dirigen a los colegios e institutos y regresan a casa coincidiendo con la comida.

Es la misma chavalería que a lo largo del verano llenaba también los transportes urbanos, pero la actitud y el propio lenguaje no verbal resaltan la diferencia entre los trayectos hacia playas, fiestas y lu-

gares de diversión y este innerario de ahora, en busca del conocimiento (la educación es otra cosa).

En cualquier caso hay un elemento común entre quienes se amontonaban en las paradas en julio y agosto y quienes lo hacen ahora, en estos primeros días de septiembre, y es la utilización de los teléfonos móviles, que antes y ahora son el más fiel compañero de esta juventud confusa, desesperanzada, quizás, y siempre soñadora.

En España el 15,6% de la población tie-

ne menos de 16 años y las perspectivas de futuro para esos millones de chicos y chicas no parecen presentarse muy halagueñas. Sin embargo, pese a los informes, noticias y discursos que cada día atemorizan a la actual generación, todas y cada una de las que la antecedieron se encontraron con dificultades que fueron capaces de resolver. Esta, por tanto, no va a ser menos.

No es cierto que cualquier tiempo pasado fue mejor, sólo fue anterior, y entonces la adolescencia, igual que ahora, era complicada y difícil, pero se sobrevivió a ella y, como dice el tango, «el mundo sigue andando» y continuará haciéndolo. Y ese alumnado que camina estos días por las calles, con las dosis justas de aturdimiento y jovialidad, conquistará, seguro, sus sueños. Y si no, al menos, no se entregarán y pelearán por ellos.

Nostalgia del futuro

Un futuro poetizado que nos corresponde y que mientras nos llega, mientras esperamos, ya extrañamos porque sentimos una especie de vacío y no por lo perdido, sino por lo que aún no hemos ganado

VERÓNICA GARCÍA-PEÑA
Escritora, periodista y socióloga



¿Es posible extrañar algo que aún no ha sucedido? Esa sería la pregunta que sigue al título de este artículo. ¿Se puede añorar un porvenir o una perspectiva de un mañana que todavía no ha acontecido y que quién sabe si ocurrirá?

Normalmente, entendemos nostalgia como una «tristeza melancólica originada por el recuerdo de una dicha perdida» (DRAE). El anhelo por un pasado que ya no volverá junto con el desecho de revivir aquellos momentos que, de alguna manera, nos hicieron sentir completos; o quizá tan solo felices y en paz, que no es poco en estos tiempos. Así sentimos la nostalgia y así hablamos de ella. De ahí vienen los nostálgicos (de toda clase) y de ahí viene también la añoranza, melancolía, pena o morriña. Sin embargo, existe una forma menos discutida de nostalgia que nos aboga más que la común. Nos hace ser débiles, vivir apagados y transitar por el mundo en una especie de limbo mustio, extenuados por el hoy, sin acordarnos apenas del ayer y soñando de manera constante con un mañana –ese mañana que nosotros ya hemos vivido sin haberlo vivido en realidad– que nos tiene atrapados en un eterno purgatorio. Un tormento difícil de enfrentar porque, díganme, cómo resolver esa «tristeza vaga, profunda, sosegada y permanente, nacida de causas físicas o morales, que hace que quien la padece no encuentre gusto ni diversión en nada» (DRAE) si esta nace de algo que no ha ocurrido aun.

Nostalgia que se proyecta hacia adelante en lugar de hacia atrás. Curiosa sensación esta de extrañar algo que solo existe en nuestra imaginación, pero que, he aquí la paradoja, ya echamos de menos. Puede, lo

Curiosa sensación esa de extrañar algo que sólo existe en nuestra imaginación, pero que echamos de menos

Imaginamos porvenires perfectos que nos merecemos o alcanzaremos en algún momento

sé, parecer una contradicción; si bien, es una inquietud común que aparece y prospera gracias a las expectativas y deseos que cada uno de nosotros albergamos en lo más profundo de nuestro ser y que, en nutridas ocasiones, nada tienen que ver con la realidad ni con la vida ni con el futuro que de verdad nos espera.

Día a día imaginamos porvenires perfectos y versiones de nosotros mismos que creemos que bien nos mereceremos o bien alcanzaremos en algún momento. Futuros e interpretaciones plenas que además aparecen siempre acompañadas la imaginación y el deseo pueden ser infinitos cuando se lo proponen –de éxito, felicidad, amor y realización personal sin límites. En consecuencia, si nosotros imaginamos y visualizamos –por lo tanto, en nuestra mente vivimos– esos momentos, es factible, sencillo de hecho, añorarlos aun que nunca los hayamos vivido de verdad.

Soñamos con un mañana mejor, algo natural, pero que idealizamos y convertimos en dogma y en una realidad incuestionable. Una forma de esperanza distorsionada que transformamos en algo que merecemos. Esperanza por la que, como ocurre en algunos sentimientos de fe, nuestro hoy y nuestro paso por el mundo y la vida se torna una simple marcha pesadosa camino de un porvenir que creemos superior. Un futuro poetizado que nos corresponde y que mientras nos llega, mientras esperamos, ya extrañamos porque sentimos una especie de vacío y no por lo perdido, sino por lo que aún no hemos ganado.

Nostálgicos del futuro que, como aquellos fumadores de opio del ayer, prefieren soñar que vivir: buscar un futuro que, en nuestra mente, ya debería haber llegado.

CARTAS AL DIRECTOR

Lobos con piel de cordero

La prensa de Occidente se rasga las vestiduras ante la explosión vengativa del sionismo en respuesta a la operación Tormenta de Al-Aqsa, de Hamás, que hace casi un año cogió al todopoderoso Mossad con los pantalones bajados y en represalia provocó la invasión de Gaza con apoyo de EE UU, de la UE y de los países 'gallos' del mundo capitalista. Así sigue el Tsahal asesinando niños, mujeres y destruyendo infraestructuras bajo el lema justificativo cómplice: el derecho de Israel a defenderse. Es cinismo. Netanyahu respira venganza y odio y es la disculpa para la invasión de Gaza a la que la Corte de Justicia Internacional ha condenado por genocidio.

Las fuerzas armadas que ejecutan la estrategia destructiva contra el pueblo palestino son expertos a los que se educa prescindiendo de sentimientos, pues su manual resalta que son más eficaces cuanto mayor crueldad manifiestan en la guerra. Las potencias que apoyan a Israel están infiltradas ideológicamente por el sionismo, que maneja la guerra como medio para imponer su dominio donde haya posibilidad de acumular riqueza e invadir pueblos que buscan la libertad.

Hay que recordar el desastre que provocó EE UU en Irak para vengar las Torres Gemelas de Manhattan. Incendiaron Oriente Próximo y acusaron a Sadam Husein de almacenar armas de des-

trucción masiva. Resultó falso, pero después de arrasar la zona estratégica del petróleo. Ahora los judíos bombardean Gaza, pueblo que sólo tiene pobreza, pero lleno de dignidad. Estas aventuras las emprenden como cómplices de los estadounidenses, que tienen en su cruel historial el lanzamiento de dos bombas atómicas sobre Japón, la invasión de Corea, su humillación en Vietnam... y la última, la huida de Afganistán como héroes.

Pero, ¿qué se podría esperar de Biden y Trump, y de Netanyahu, primer ministro de Israel, mastín que guarda los intereses petrolíferos de su protector?

JAVIER ORCAJADA DEL CASTILLO

Conciencia política

En la amplísima 'plantilla' política que pagamos los españoles existe un grupo sin oficio ni beneficio que en su vida ha cotizado a la Seguridad Social. Empezaron jovencitos en la política y fuera de ella estarían condenados a engrosar las listas del paro. No les queda otro remedio que decir amén a lo que manda el jefe y aplaudir y abrazarle con amplias sonrisas ensayadas. Es igual que sea verdad o mentira, bueno o malo para la ciudadanía.

Pero no es a esos políticos a los que quiero dirigirme. Es al otro grupo, creo que minoritario, que se podría ganar perfectamente la vida fuera de la política y sigue ahí aferrado a los sillones del poder. ¿Cómo es posible que

sus conciencias les puedan dejar dormir tranquilos al apoyar las barbaridades que desde la cúpula del poder se están cometiendo? Cientos de millones de dinero público que desaparecen, condenados que se indultan y amnistian... ¿De verdad sus conciencias les permiten dormir tranquilos?

FERNANDO RUIZ

Un principio de dignidad

Es bien conocida la frase de Mariano José de Larra: «Las circunstancias... palabras vacías de sentido con que trata el hombre de descargar en seres ideales la responsabilidad de sus desatinos». Nuestra responsabilidad –y un principio de dignidad– comienza buscando respuestas. Todos tenemos una cuota de participación que debe librarnos de la pasiva inoperancia. La pasividad es una forma de complicidad con la injusticia de esta sociedad atomizada e individualista, en la que nuestra clase política se coloca el previsible traje antibalas de la crisis mundial y otras causas exógenas que facilitan una retórica trileria.

Todo un clásico sobradamente representado en este teatro nacional. Un relámpago a la nada. Un tren de inquietud atraviesa un mundo en el que las guerras dejan patrias reventonas de muertos y de niños sin cena. El privilegio de vivir en democracia ha de mantener, de un modo ingénito, una conciencia solidaria.

RAFAEL BLASCO GARCÍA

ANTÓN

LAS DOS ESPAÑAS... CATÓDICAS



Las cartas dirigidas a esta sección no deben exceder de 20 líneas y es imprescindible que vengan acompañadas de una fotocopia del DNI del remitente y con la indicación de su número de teléfono, en su caso. EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS se reservan el derecho de publicar tales textos, así como de resumirlos o extractarlos. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia. Puede dirigir sus escritos a las siguientes direcciones de correo electrónico: cartas.co@elcomercio.es o redaccion.av@lavozdeaviles.es

El Reino Unido exigirá desde el mes de abril un permiso de entrada a todos los turistas

Al menos dos millones de españoles se verán afectados y la Unión Europea aplicará más adelante algo similar

ÍNIGO GURRUCHAGA
Corresponsal



LONDRES. Los turistas de la Unión Europea que quieran visitar el Reino Unido tendrán que rellenar un formulario con su identidad a partir del 2 de abril de 2025 y pagar unos doce euros (diez libras esterlinas). Así lo estipula la nueva Autorización Electrónica de Viaje (ETA por sus siglas en inglés), una operativa similar a la que se aplica en las fronteras de Estados Unidos. La Unión Europea también desplegará la suya en mayo del próximo año.

El sistema se utiliza ya con los viajeros de Catar, Bahréin, Kuwait, Oman, Emiratos Árabes Unidos, Arabia Saudí y Jordania, que ya necesitan un ETA para entrar en el Reino Unido. Ahora se implementará gradualmente a las 83 nacionalidades restantes que en estos momentos no necesitan visado para viajar a territorio británico. Entre ellas figura España.

Aparte de los desplazamientos por obligaciones, el sistema afectará a 2,2 millones de españoles que viajan a Gran Bretaña por ocio: a hacer turismo, realizar compras, una escapada o visitar a familiares y amigos. El país recibió 37,9 millones de turistas de todo el mundo en 2023, lo que supone un crecimiento del 21% respecto a 2022, y de ellos, España fue el quinto mercado emisor y sus ciudadanos gastaron allí 1.266 millones de euros en total.

El 5 de marzo es la fecha señalada por las autoridades para iniciar el procedimiento con la puesta en marcha de una plataforma digital para la inscripción de solicitudes. Visit Britain, el organismo que promueve el turismo en las islas, ha divulgado la decisión del Ministerio de Interior británico, responsable de los controles.

Aclara que la autorización permite múltiples viajes y es válida dos años para estancias de hasta seis meses cada vez, o hasta la fecha de caducidad del pasaporte del titular. Todos los viajeros, incluidos niños y bebés, y los pasajeros en tránsito en el Reino Unido, necesitarán un permiso. Recomienda solicitarlo al menos tres días antes de la salida.

Una web y una aplicación para teléfonos móviles facilitarán los trámites —explicados, por ahora solo en inglés— en una página de



Varias turistas cruzan el popular puente de Westminster en Londres. REUTERS

dicada a asesorar a ciudadanos de Oriente Próximo y el Golfo Pérsico (<https://homeoffice.media.blog.gov.uk/2024/02/01/electronic-travel-authorisation-eta-scheme-factsheet-february-2024/>). Según la directora general de Visit Britain, Patricia Hayes, «el proceso digital es rápido y fácil de completar. Trabajamos para garantizar que los visitantes tengan la claridad que necesitan para planificar y reservar sus viajes con confianza».

El procedimiento británico es idéntico al de Estados Unidos, que se desarrolló como una de las medidas para proteger el país

tras la masacre terrorista del 11 de septiembre de 2001. Es un formulario que ha de registrarse con antelación al viaje. Tiene dos años de validez, permite múltiples viajes y cuesta 19 euros.

Los ciudadanos de la UE pueden entrar hoy en el Reino Unido sin visado si no buscan empleo, para lo que si es necesario pedir un complejo permiso especial. El requerimiento para entrar por un tiempo máximo de seis meses es tener un pasaporte en vigor durante ese tiempo. El pasaporte electrónico es aún válido, pero el Documento

Nacional de Identidad (DNI) no.

Interés compartido

El procedimiento no es recíproco para los británicos que entran en la UE. Quienes emprenden un viaje de turismo o una estancia temporal no necesitan visado para un máximo de 90 días (en un periodo de 180). Después han de tener un visado para extender la estancia.

Los países comunitarios muestran diferentes criterios sobre la residencia de ciudadanos de un tercer país. Algunos exigen un permiso de trabajo, otros permiten buscar empleo. El interés por

el nuevo sistema cibernético de seguridad es compartida por el espacio Schengen de la Unión Europea. Su sistema ETIAS, aun no operativo, es una autorización requerida para ciudadanos de 80 países que no necesitan visado y viajen a la UE.

Más generoso y barato que otros sistemas, costará 7 euros y validez durante tres años —en vez de dos— o bien hasta la fecha de expiración del pasaporte. Si el viajero obtiene un nuevo pasaporte, debe de cumplimentar una nueva petición. Estarán exentos del pago los menores de 18 y los mayores de 70 años.

Más pacientes muertos en Urgencias que soldados en guerra

M. P.

«Reinvención» y «renacimiento» son dos términos que el primer ministro británico, sir Keir Starmer, utilizó ayer para describir el necesario proceso de mejora de la Sanidad británica (NHS). Un informe publicado esta semana revela el estado «ruino-

so» de multitud de edificios de la red sanitaria, las dificultades para acceder a los tratamientos de cáncer, la caída de la «productividad» del personal —traducido en una lista de espera de más de 6 millones de personas— y un dato que asusta: es más fácil morir en la sala de esperas de Urgencias que en una guerra.

El estudio revela un atasco alarmante. En 2010, cualquier británico que acudía a solucionar una urgencia médica podía encontrarse 39 personas delante. Ahora son más de cien. Además, debe rogar por no sufrir una dolencia grave porque la espera media actual supera las doce horas. El Real Colegio británico de Médicos de Emergencia ve posible que estas prolongadas demoras causen un exceso de 14.000 muertes al año, bastantes más de los fallecimientos anuales registrados en comba-

te por las fuerzas armadas británicas el último medio siglo.

«Tenemos edificios en ruinas, pacientes de salud mental alojados en celdas de la era victoriana infestadas de alimañas, con diecisiete hombres compartiendo dos duchas, y áreas del NHS operando en decrepitas cabinas portátiles», describe el informe, de 142 páginas. El primer ministro admitió que será necesaria una reforma casi completa del sistema y reconoció que el nivel de inversión del país en estos momentos es bajo.

Fujimori, el pionero del populismo

Nueve meses después de salir de prisión, fallece a los 86 años el autócrata que gobernó Perú antes de ser cercado por casos de corrupción y violación de derechos civiles

MANUEL MONTERO

Entre 1990 y 2000 Alberto Fujimori representó en Perú una política populista de derechas. No fue el primer populista del continente, pero anticipó de forma excepcional la que unas décadas después se ha convertido en una tendencia política clave en América y en todo el mundo, a veces en una versión izquierdista. Su autoritarismo y restricción de la democracia en los años 90 coincidieron a la contra con el principal periodo de democratización que ha habido en América Latina, pues por aquella década desapa-

recieron dictaduras y autocracias, con la excepción cubana.

El expresidente, fallecido el miércoles a los 86 años, nació en Lima, hijo de migrantes japoneses. Fue profesor de agronomía, rector y presidente de la Asamblea Nacional de Rectores. Se presentó a las elecciones de 1990, en las que se enfrentó a Mario Vargas Llosa, futuro premio Nobel y entonces representante del neoliberalismo. Apenas conocido —desde luego, mucho menos que su contrincante—, Fujimori tuvo el apoyo inicial de grupos marginales, de pequeños empresarios y de organizaciones religiosas, desarrollando un discurso contra la austeridad liberal. Obtuvo después la colaboración de miembros del Gobierno saliente, conservadores, que fueron fundamentales para vencer en las elecciones.

Pese a sus promesas socioeconómicas de tipo populista, adoptó una política radicalmente neoliberal y, al parecer, el Plan Verde,



Alberto Fujimori. REUTERS

que fue elaborado clandestinamente por militares. En aquel momento Perú vivía momentos críticos por su aislamiento internacional, una hiperinflación desoladora y la presión terrorista de

Sendero Luminoso, un grupo maoísta de gran capacidad mortífera y desestabilizadora.

Fujimori promovió una política radical, con medidas de austeridad que había negado en la campaña. Desarrolló una discutible estrategia antiterrorista, no respetuosa con los derechos humanos. Además, estallaron casos de corrupción. Al perder el apoyo del Parlamento, dio en 1992 un «autogolpe» de Estado, iniciando un periodo autoritario. Inspiró una Constitución de escasa legitimidad democrática que reforzaba los poderes presidenciales.

Sin apenas control democrático, en la lucha contra el terrorismo autorizó escuadrones de la muerte secretos y operaciones militares que costaron la vida a miles de inocentes. A su vez, aplicó una drástica política de austeridad. Tuvo éxitos, que inicialmente reforzaron sus apoyos populares; terminó con la hiperinflación y con el terrorismo, especialmente tras la detención a finales de 1992 de Abimael Guzmán, el principal dirigente de Sendero Luminoso. En realidad, se mantuvo una década en el poder contando con un

respaldo social relativamente amplio, conseguido a partir de prácticas populistas. Prometía reducir rápida y drásticamente la pobreza, pero incluyó programa de esterilización forzosa, que afectaron a unas 300.000 mujeres.

Detenido en Chile

A finales de los años 90 retornaban las dificultades económicas y salían casos de comportamientos deshonestos. Ganó de forma irregular las elecciones de 2000, pero el descubrimiento de graves casos de corrupción —en los que las grabaciones mostraban a su hombre fuerte, Vladimir Montesinos, sobornando a miembros de otros partidos— le forzaron a exiliarse. Residió después en Japón, que no concedió su extradición por reconocerle la nacionalidad japonesa. Sin embargo, fue detenido en un viaje a Chile y extraditado a Perú, donde se le juzgó y condenó a 25 años de cárcel por los actos de corrupción y las violaciones de derechos humanos. Recibió el indulto en 2007 por razones humanitarias, aunque tras revocarse el perdón permaneció preso hasta 2023.

Venezuela: una democracia en pausa

JOSÉ M. DEL PINO



La actividad de las asociaciones de nuestra región integradas en Faimas, con un trabajo incansable por dar voz a todos los grupos que las integran, refleja fielmente la situación de los casi 7.000 venezolanos que residen en Asturias, como quedó patente en un acto que tuvo lugar en el Pueblo de Asturias el pasado fin de semana. Un evento multicultural y abierto a toda la sociedad.

En la antigua Atenas, cuna de la democracia, el sistema político fue evolucionando con el tiempo. Lo que empezó como una oligarquía, donde el poder se concentraba en manos de unos pocos, se transformó gradualmente en una democracia que buscaba representar los intereses del pueblo. Aunque las primeras instituciones privilegiaban a las clases altas, la presión popular llevó a reformas que ampliaron la participación ciudadana. Esta historia nos recuerda que la democracia es un proceso dinámico, que requiere el compromiso y la participación de todos.

La democracia, en su esencia, es un sistema basado en la participación libre de los ciudadanos en la elección de sus representantes. En una verda-

dera democracia el poder reside en el pueblo, los derechos fundamentales se respetan y las instituciones son independientes, garantizando el equilibrio de poderes. Cuando estos principios se vulneran, la democracia pierde su significado.

El 22 de octubre de 2023, la oposición venezolana, agrupada en la Plataforma Unitaria Democrática, logró un importante avance: celebraron elecciones primarias para elegir a su candidato presidencial de 2024. Este evento fue un símbolo de esperanza, a pesar de los desafíos impuestos por el Gobierno de Nicolás Maduro. María Corina Machado, destacada líder opositora, obtuvo un respaldo abrumador, con más del 90% de los votos. Sin embargo, su creciente popularidad fue respondida con una inhabilitación política, negándole su derecho a postularse. A pesar de ello, la oposición no se rindió y eligió a Edmundo González Urrutia como candidato, con Machado a su lado, representando la lucha por la libertad.

El 28 de julio de 2024, los resultados de las elecciones presidenciales parecían reflejar la voluntad popular: Edmundo González Urrutia alcanzó más

de 7.3 millones de votos frente a los 3.3 millones de Maduro, según datos de Vente Venezuela. Sin embargo, el Consejo Supremo Electoral proclamó a Maduro como presidente, perpetuando una práctica que ya es vista como un fraude. El Tribunal Supremo de Justicia ratificó esta decisión, demostrando que en Venezuela la separación de poderes es más formal que real.

Pero las consecuencias de esta situación van más allá de una elección. Venezuela lleva años enfrentando una crisis profunda que afecta a todos los aspectos de la vida de sus ciudadanos.

La crisis política y autoritaria da lugar a la represión en Venezuela. Si bien no es nueva, se ha intensificado desde las elecciones de 2024. Aquellos que expresan su descontento con el régimen afrontan riesgos como secuestros y allanamientos. Incluso figuras destacadas como María Corina Machado y Edmundo González Urrutia han tenido que recurrir a la clandestinidad. En este contexto, el Gobierno de Maduro controla tanto el sistema judicial como el electoral, anulando cualquier posibilidad de justicia imparcial.

La falta de libertades políti-

cas está estrechamente vinculada con la devastación económica del país. Lo que alguna vez fue una de las economías más robustas de América Latina, hoy está en ruinas. La hiperinflación ha devaluado el bolívar, provocando escasez de alimentos, medicinas y productos básicos. Millones de venezolanos viven en la pobreza extrema, sin poder cubrir sus necesidades más básicas. El control de bienes esenciales por parte del régimen, a través de redes clientelistas, ha profundizado la crisis.

Un tejido social fracturado y la crisis económica y política han dejado huellas profundas en la sociedad venezolana. La inseguridad ha crecido, con bandas y crimen organizado ocupando el vacío dejado por un Estado incapaz de garantizar el orden. La calidad de vida de los ciudadanos se ha deteriorado drásticamente: cortes eléctricos frecuentes, hospitales sin insumos y una infraestructura colapsada. Esta situación ha generado un desarraigo emocional y social que divide a las familias, exacerbado por la diáspora.

Un éxodo doloroso y continuado provoca que más de siete millones de venezolanos hayan tenido que dejar su país en busca de mejores oportunidades, en lo que constituye una de las crisis migratorias más grandes en la historia reciente de América Latina. Este éxodo es el reflejo de la incapacidad del Gobierno de ofrecer un futuro digno para sus ciudadanos.

Familias separadas y una fuga masiva de talentos han dejado un vacío que será difícil llenar a corto plazo.

Las violaciones de los derechos humanos en Venezuela han sido ampliamente documentadas por organizaciones internacionales. El régimen ha creado un ambiente de miedo, donde cualquier voz disidente es silenciada.

En medio de toda esta crisis, Venezuela, un país con las mayores reservas de petróleo del mundo, sufre escasez de combustible y cortes de energía. La corrupción y la mala gestión han dejado a la industria petrolera venezolana en ruinas lo que afecta gravemente a la calidad de vida de la población.

Ante esta compleja situación, la respuesta internacional ha sido limitada. Las sanciones económicas han tenido un impacto moderado y no han logrado mejorar las condiciones de vida de los venezolanos. Es necesario que los gobiernos democráticos del mundo adopten una postura más firme.

España, con sus lazos históricos y culturales con Venezuela, podría jugar un papel clave en esta crisis, rechazando a Nicolás Maduro como presidente y reconociendo el mandato del pueblo que eligió a Edmundo González Urrutia. Defender la democracia en Venezuela no es sólo un imperativo moral, sino una responsabilidad política. El pueblo venezolano ha demostrado valentía y resistencia; es momento de que el mundo le ofrezca un respaldo decidido y firme.

El BCE alivia más los tipos de interés y espera que la inflación baje al 2% el próximo año

El segundo recorte de 2024 deja en el 3,5% el índice de facilidad de depósito, la referencia nueva de Fráncfort, y anticipa más descensos

OLATZ HERNÁNDEZ

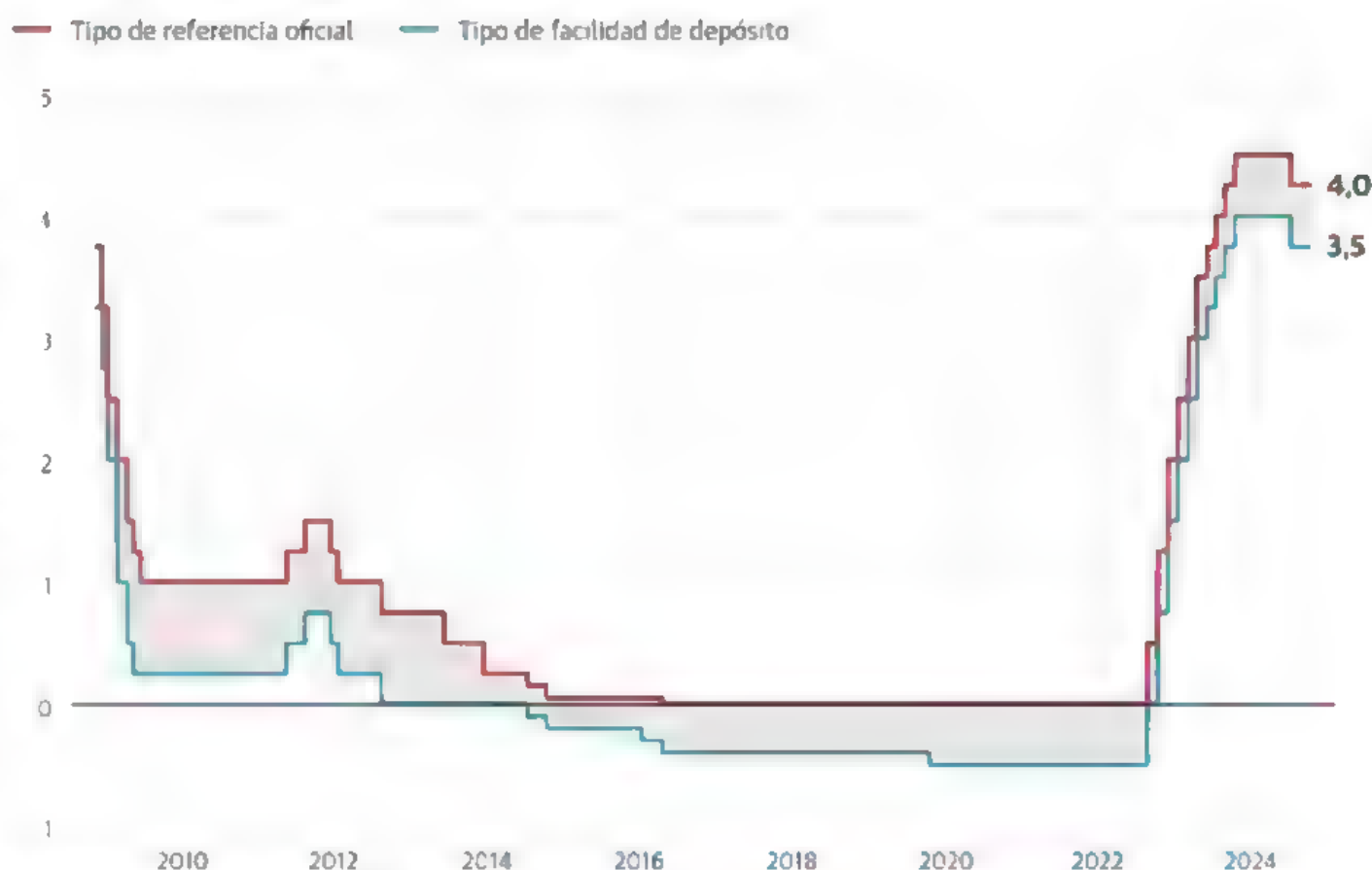
BRUSELAS. El Consejo Gobernador del Banco Central Europeo (BCE) decidió ayer rebajar los tipos de interés en 0,25 puntos porcentuales. Este recorte sitúa el tipo de facilidad de depósito en el 3,5%, tras un ajuste técnico del que será la nueva referencia que tomará el BCE para indicar el precio del dinero en la zona euro. Hasta ahora, el oficial —el que usaban los ciudadanos habitualmente, que ha bajado del 4,25% al 4%— queda en segundo plano.

La nueva estadística de referencia, el tipo de depósito, es más apropiada en un contexto como el actual en el que, según explica el BCE, lo relevante para los bancos «no es el tipo de interés al que pueden obtener una liquidez que les sobra, sino el tipo al que pueden depositar esa liquidez sobrante en el Eurosistema». «Esto es, el tipo de las 'operaciones principales' deja de ser la referencia, para serlo el de la facilidad de depósito», aclara.

En marzo el BCE acordó llevar a cabo un ajuste de sus herramientas de política monetaria, con unos anuncios que se harán efectivos el próximo día 18. De ahí la insistencia de la institución para tener como referencia el tipo de depósito como termómetro principal.

En cualquier caso, se trata de la segunda bajada de tipos que lleva a cabo la institución en lo que va de año, motivada por la caída de la inflación en los países del euro. Según datos de Eurostat, los precios de la Eurozona marcaron un 2,2% en agosto, su tasa más baja en tres años y acercan los precios al mandato del BCE del 2%, que espera al-

Los tipos de interés en la zona euro



1. A lo largo de septiembre, el BCE considera más adecuado usar como referencia el tipo de depósito.

canzar en la segunda mitad de 2025. El Eurobanco redujo también otros índices que explican la política monetaria: el tipo de las operaciones principales de refinanciación al 3,65% y el tipo marginal de crédito al 3,9%.

Riesgo de desaceleración

Con la economía europea prácticamente estancada y los precios dando un ligero alivio en agosto, el Consejo Gobernador del BCE decidió «de forma unánime» rebajar por segunda vez este año los tipos de interés —tras el ligero recorte de 0,25 puntos porcentuales que llevó a cabo en junio—. «Hemos comprobado todos los datos a nuestra disposición y hemos considerado que es perfectamente legítimo rebajar los tipos en 25 puntos básicos», justificó la presidenta del Eurobanco, la francesa Christine Lagarde.



La presidenta del BCE, Christine Lagarde, ayer en Fráncfort. EFE

La institución ha recibido el quinto informe consecutivo en el que la inflación se sitúa en el 2% en 2025, unos datos que «refuerzan la confianza» del BCE. En la

que ha sido la primera reunión de José Luis Escrivá como nuevo gobernador del Banco de España, la institución europea mantuvo sin cambios sus previsiones

LA CLAVE

PERSPECTIVAS

Fráncfort admite la debilidad del consumo privado y la caída de las inversiones en la eurozona

sobre la inflación, que según prevén experimentará una «reducción rápida», cerrando el año en el 2,5%, antes de caer al 2,2% el año que viene y al 1,9% en 2026.

Persiste la tasa subyacente

Uno de los datos que más preocupa al BCE es la revisión ligeramente al alza que ha sufrido la inflación subyacente —aquella que excluye los precios de la energía y de los alimentos no elaborados—. Este índice guía las decisiones del BCE junto a la tasa de inflación y a la fuerza de la transmisión de la política monetaria y ahora se sitúa «un 0,1% por encima de lo que proyectábamos en junio», reconoció Lagarde. Se calcula que cerrará 2024 en el 2,9%, antes de caer al 2,3% en 2025 y al 2% en 2026.

Mientras, «la debilidad del consumo privado y la caída de las inversiones» siguen afectando a la actividad económica. En sus cálculos más recientes, el BCE estima que la economía europea crecerá menos de lo previsto, un 0,8% este año, llegando al 1,3% en 2025 y al 1,5% en 2026.

A pesar de que los elevados tipos de interés están lastrando la actividad económica, Lagarde reiteró que mantendrán los tipos en «niveles lo suficientemente restrictivos para asegurar que la inflación vuelve al 2% a medio plazo». En ese camino, el BCE sigue sin comprometerse a una «senda preestablecida de reducción de tipos», aunque vistos los datos actuales, la institución «ha visto apropiado dar otro paso» para moderar su política monetaria al menos a medio plazo.

Hipotecas más baratas y depósitos peor remunerados

J. M. CAMARERO

MADRID. La nueva política de tipos del Banco Central Europeo (BCE) implicará definitivamente un giro de 180 grados para el patrimonio de los ciudadanos, con hipotecas más asequibles y, a la vez, un rendimiento de sus ahorros en depósitos menor.

Con las rebajas del precio oficial del dinero, vendrá un nuevo alivio para los hogares hipotecados que cuenten con la modalidad de créditos variables: rebajas de entre 80 y 190 euros menos al mes en sus cuotas. A cambio, volverá a incrementarse la demanda de hipotecas, lo que presionará el precio de la vivien-

da aun más de lo que ya está para quien quiera adquirir inmuebles.

La cuota de las hipotecas variables, las más beneficiadas por este recorte de tipos, se reducirán entre 970 y 2.300 euros al año, aunque en los próximos meses un 30% más de compradores podrían volver al mercado inmobiliario en la búsqueda de una oportunidad más favorable, desencadenando una lucha hipotecaria entre las entidades bancarias para captar clientes y que el precio de la vivienda continúe al alza.

Las últimas estadísticas del INE apuntaban que aproximadamente un 70% de las hipotecas que se firman en la actualidad son a interés fijo, frente al 30%, que se corresponden con la modalidad de variable. Hasta hace cuatro años, la mayor parte de las hipotecas que se constituían estaban vinculadas directamente a la evolución del euríbor, tanto a la baja como al alza.

La 'cara b' de la bajada de los tipos de interés pasa por la remuneración que van a ofrecer los depósitos. En realidad, en los úl-

timos dos años de incrementos de tipos, la rentabilidad de este clásico producto bancario no se ha incrementado tanto como lo han hecho los propios intereses oficiales, debido a la liquidez que había en el sistema. Pero a partir de ahora, lo que previsiblemente ocurrirá es que ese rendimiento —de media, el 0,73%— comience a descender progresivamente a medida que lo hagan las referencias del BCE, quedándose como uno de los productos menos atractivos para la inversión rentable a medio plazo.

Los alimentos y los carburantes dan otro respiro y el IPC baja al 2,4% en Asturias

La inflación subyacente, que excluye alimentos no elaborados y productos energéticos, cayó una décima en agosto, hasta el 2,7%

CARLOS GARCÍA-OVIES



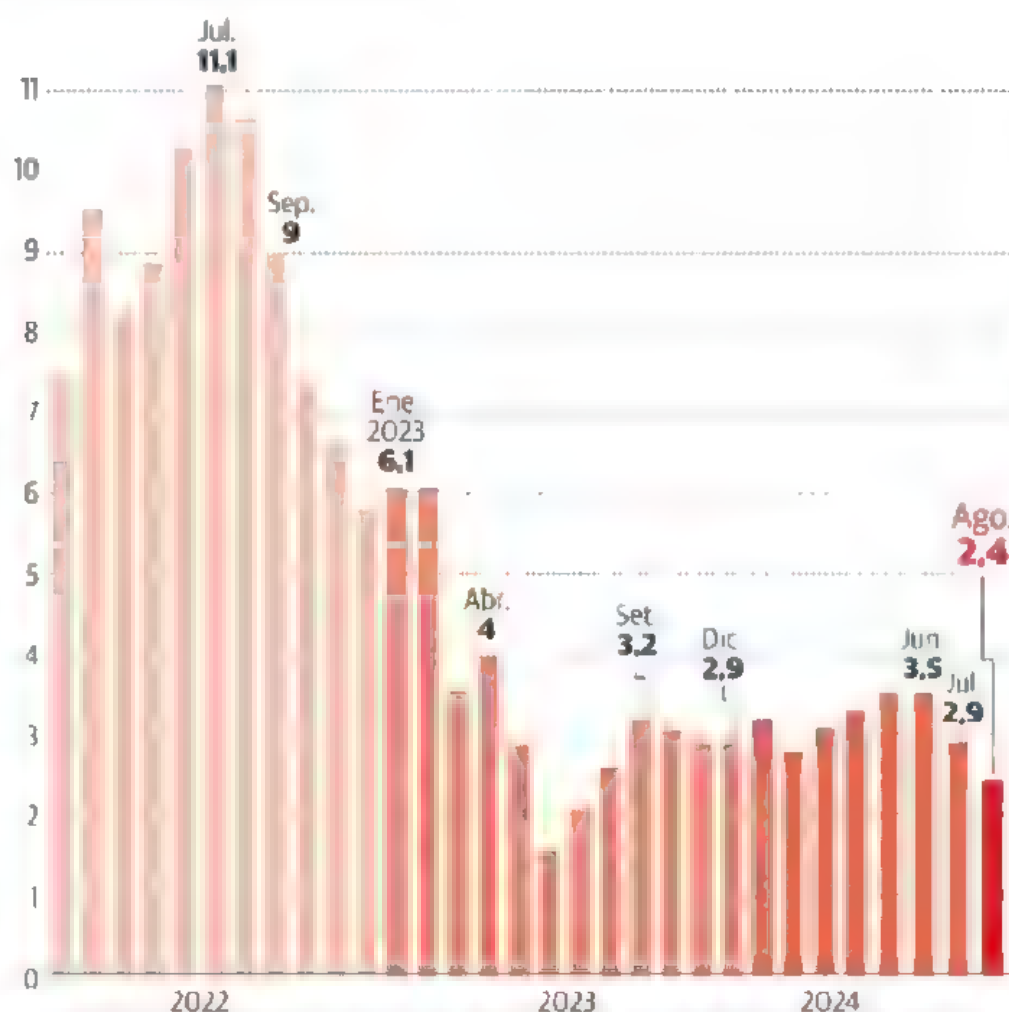
El IPC de Asturias sigue avanzando tanto a escala nacional como en Asturias, pero su ritmo de crecimiento ya acumula algunos meses de descensos. En agosto, la tasa anual respecto a julio se moderó del 2,9% al 2,4% en la región, mientras que en el conjunto de España bajó del 2,8% al 2,3%, según los datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE). En términos mensuales —agosto sobre julio—, los precios en el Principado aumentaron un 0,3% y, en lo que va de año, la subida llega al 2,6%.

Son cifras que todavía se sitúan por encima de la meta fijada por el Banco Central Europeo (BCE), que ayer mismo aprobó un recorte de tipos de 25 puntos básicos y, además, empeoran ligeramente el avance que realizó el INE hace unos días, cuando calculaba que el IPC de agosto se situaría en el 2,2%. Para el Gobierno de España, sin embargo, «esta moderación continuada de los precios permite seguir avanzando hacia el objetivo del 2% del BCE».

Por otro lado, la inflación subyacente tanto a escala nacional como en Asturias bajó una décima en agosto, hasta el 2,7%, su valor más bajo desde enero de 2022. Esta es la tasa que permite analizar el comportamiento

Índice de Precios de Consumo

Agosto 2024
EVOLUCIÓN INTERANUAL (%)



de los precios en la cesta de la compra de productos menos volátiles, al excluir los costes energéticos y alimentos no elaborados.

La relajación de la inflación en Asturias se apoya, sobre todo, en dos componentes. Uno de ellos es el transporte, que redujo un 1,7% sus precios en agosto respecto al mismo mes del año pasado. Frente a la expansión interanual del 1,9% que experimentó en el mes de julio. A escala nacional, la tendencia en esta categoría fue similar, al pasar del 2,4% al 1,3%. Este descenso se debió, en su mayor parte, a la bajada de los precios de los carbu-

rantes y lubricantes, frente a la subida en el mismo mes de 2023.

El segundo componente que ha contribuido a moderar el IPC es el de los alimentos y bebidas no alcohólicas, cuya tasa anual disminuyó en el Principado siete décimas, desde el 3,5% interanual del mes pasado hasta el 2,8% de este. En el promedio del

país se situó en el 2,5%, su menor crecimiento en tres años, y seis décimas menos que en julio, cuando también marcó mínimos de tres años. Este comportamiento fue debido, principalmente, a la bajada de los precios de los aceites y grasas y de las legumbres y hortalizas, frente a la subida en agosto del año ante-

POR GRUPOS

Variación interanual (%)

Alimentos y bebidas no alcohólicas	2,8
Bebidas alcohólicas y tabaco	3,8
Vestido y calzado	0,8
Vivienda, agua, electricidad, gas y otros combustibles	3,7
Muebles y artículos del hogar	0,5
Sanidad	2,5
Transporte	-1,7
Comunicaciones	-0,4
Ocio y cultura	3,1
Enseñanza	3,3
Restaurantes y hoteles	4,6
Otros bienes y servicios	3,7

La inflación aún se sitúa por encima del objetivo del 2% marcado por el BCE, que ayer recortó los tipos de interés

El Ministerio de Economía considera «especialmente significativa» la reducción de los precios de los alimentos en agosto

rior.

Por otro lado, la vivienda empujó al alza la inflación, al repuntar ocho décimas en Asturias (del 2,9% al 3,7%) y siete en el conjunto de España (del 3,2% al 4%). En el Principado, también otros componentes ayudaron a mantener al alza los precios, como el ocio y la cultura (subida del 2,8% al 3,1%) o la restauración (3,1% frente al 2,8% anterior).

La rebaja del IVA

El Ministerio de Economía considera «especialmente significativa» la reducción de los precios de los alimentos, con la disminución de seis décimas de la tasa interanual hasta situarse en el 2,5%, la menor desde octubre de 2021, gracias a las medidas de apoyo adoptadas. En Asturias, esa disminución es incluso mayor, de 7 puntos, al caer desde el 3,5% de julio al 2,8% registrado en agosto. En el mes de julio, ya se notó una fuerte reducción en el índice de precios de los alimentos al prorrogar el Gobierno la rebaja del IVA a los alimentos básicos (que iba a decaer el 30 de junio) y ampliar esta rebaja, además, a un producto básico como el aceite de oliva cuyo precio estaba disparado al haberlo triplicado en solo dos años.

En julio, la inflación de los alimentos se redujo más de un punto hasta el 3,1%, también su menor nivel desde octubre de 2021. Un mes antes, el Gobierno aprobó el decreto de prórroga de medidas para afrontar los efectos de los conflictos en Ucrania y Oriente Próximo.

Entre ellas estaba mantener el IVA en el 0% en el caso de la leche, el pan, las harinas, las frutas, las verduras, hortalizas, legumbres, cereales, los quesos o los huevos y que el aceite de oliva pasara a considerarse alimento básico y tributara al 0% del IVA y, cuando se eliminen las medidas de apoyo, al 4%, como el resto de alimentos básicos. A partir del 1 de octubre y hasta el 31 de diciembre el tipo de, 0% de los alimentos básicos se situará en el 2% y el del 5% del resto de alimentos, en el 7,5%.

BOLSAS

IBEX35	1,08%	DOW JONES	0,51%	EUROSTOXX	1,06%	NASDAQ	1,03%	FTSE 100	0,57%	DAX 40	1,03%
11.400,20		41.068,16		4.814,08		17.575,28		8.240,97		18.518,39	

IBEX 35

Títulos	Cierre	Dif.	Recl. 24
ACCIONA	12.100	0,08	-0,03
ACCIONA ENERGIA	21.850	0,2	22,15
ALERIOS	3.100	1,3	1,11
ACS	40.520	0,25	0,90
ADIF	18.700	0,80	17,48
ADIFERIS	67.440	0,29	-3,76
ADIFERIS TAL	20.50	-0,36	-21,45
BARCELONA	1.800	1,04	64,38
BANCAINTER	4.100	1,90	14,47
BANCAINTER	3.600	0,25	35,44
BBVA	9.068	1,96	10,24
CAIXA	4.400	1,12	4,91
CECIB	38.100	0,18	1,3
ENAGAS	13.720	-1,43	-9,29
ENDESA	19.720	0,23	6,83
FERROVIAL	37.340	-0,21	13,08
FLUIDRA	21.080	-1,31	11,83
GRUPO	10.020	2,16	15,17

Títulos	Cierre	Dif.	Recl. 24
AG	2.312	0,96	29,81
PERDIDA	13.885	0,51	11,67
INDITEX	19.800	2,58	25,35
INDRA	16.710	1,27	19,36
INDUSTRIA	9.200	2,11	-2,01
LOGISTA	28.000	1,08	22,85
MAPFRE	7.258	0,80	16,21
MER. NOROCC	11.410	0,44	17,42
NATURGY	2.600	1,1	14,26
PUIG BRANDS	19.800	-1,00	0,00
RE. ELECTRONICA	1.310	-0,5	16,10
REPSOL	1.795	40	10,30
ROVI	73.800	-1,73	22,59
SACYR	3.116	0,19	0,32
SOLARIA	11.700	-0,09	-37,13
TELEFONICA	4.214	0,07	19,24
UNIFRAN	1.161	0,04	10,45

Evolución del IBEX 35



ÍNDICES MUNDIALES

Títulos	Cierre	Dif.	Recl. 24
ASIA 500	5.190,42	0,10	17,23
BRASIL	12.400,00	1,48	3,12
ARGENTINA	1.787.776,38	1,34	92,30
MEXICO	11.810,00	1,20	9,12
COLOMBIA	1.210,16	0,25	2,87
CHILE	6.332,49	0,49	2,17
PERU	28.191,17	0,66	8,59
HONG KONG	17.240,39	0,77	1,13
CHINA	2.717,12	-0,17	-8,67

EN BREVE

Caja Rural reúne en Oviedo a sus directores de empresa y comercio

E. C. El Grupo Caja Rural celebró ayer en Oviedo su reunión anual de directores de las áreas de Empresa y Comercio Exterior. Carlos Paniceres, presidente de la Cámara de Comercio de Oviedo, los

recibió en la sede de la corporación en la que se desarrolló la jornada y llevaron a cabo una sesión de trabajo orientada a analizar los datos económicos, estudiar las tendencias y diseñar la estrategia del último trimestre del año. Asistieron Antonio Romero y Rafael González, director general y subdirector general de Caja Rural de Asturias, respectivamente.



Reunión de los directores de las áreas de Empresa y Comercio Exterior del grupo Caja Rural, ayer en Oviedo. **E. C.**

La plantilla de Zener Plus irá a la huelga por la «insostenible situación»

E. C. El comité de empresa de Zener Plus ha convocado a la plantilla a paros los días 16, 17, 18, 19, 20 y 30 de septiembre y 1, 2, 3 y 4 de octubre, para denunciar la «insostenible situación» que aseguran atravesar en cuestiones como la eliminación de subcontratas, el cobro de plusas de penoso, peligroso y tóxico o las horas extras.

Garamendi rechaza la nueva propuesta de reducción de la jornada laboral

El presidente de la CEOE advierte de que «no es correcta» mientras el ministro Cuerpo le reclama que haga una «contrapropuesta»

EL PALACIO

MADRID. La patronal vuelve a decir 'no' a la nueva propuesta de reducción de la jornada laboral que puso el Gobierno encima de la mesa del diálogo social el pasado lunes, mientras el Ejecutivo le reclama «una respuesta específica» o «alguna contrapropuesta».

La CEOE se mantiene en sus trece y rechaza de nuevo recortar la jornada laboral a 37,5 horas el año que viene por decreto pese a que el Ministerio de Trabajo que dirige Yolanda Díaz accedió a una de sus reivindicaciones: incorporar bonificaciones a los nuevos contratos que hagan las empresas, aunque solo para las más pequeñas, las que tienen menos de diez trabajadores, que den de alta a un nuevo empleado de forma indefinida para cubrir los huecos que quedan libres con la reducción de horas de su actual plantilla.



El presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, ayer. **E. R.**

Así lo avanzó ayer el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, quien señaló que la propuesta «no es la correcta» y el sistema que se plantea «no es bueno para el país», dado que no contribuye a mejorar la competitividad. Además, subrayó que este recorte de horas «tiene que fluir dentro de lo que es la propia negociación colectiva». «Si recortas horas y no cambias los salarios, sigues haciendo subidas salariales», advirtió.

Garamendi afirmó que «tiene su gracia» que se apele al diálogo social «si ya tienen decidida» la aplicación de esta medida.

Se mostró «perplejo» por las movilizaciones que han convocado los sindicatos para el próximo 26 de septiembre

En este sentido, ironizó sobre el hecho de que, en realidad, lo que se ha producido es un «monólogo» del Gobierno o, en su caso, un «binólogo» entre sindicatos y Ejecutivo. «Los sindicatos han hablado con el Gobierno, el Gobierno lo ha decidido y ha dicho: 'Esto es así y ahora te sientas en la mesa y tienes que decir lo que yo diga', denunció. Pese a todo, seguirán sentados en la mesa en la reunión que mantendrán el próximo jueves.

«Perplejo» por las protestas

Asimismo, el líder de los empresarios se mostró «perplejo» por la actitud de los sindicatos, que han convocado movilizaciones el próximo 26 de septiembre frente a las sedes de las patronales en todas las capitales de provincia para presionar y que se sume al acuerdo.

Por su parte, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, pidió a la CEOE que aporte «una respuesta específica para que podamos seguir avanzando en este proceso de diálogo y que las reuniones sean cada vez más productivas y que las discusiones se vayan centrando o se vayan reduciendo cada vez más en torno a los aspectos que queden abiertos».

CC OO advierte de que la industria de Asturias «está en juego» y pide más recursos

C. G-O

GUJÓN. El secretario general de CC OO Asturias, José Manuel Zapico, señaló ayer respecto a las conclusiones del 'Informe Draghi' que «el futuro de la siderurgia asturiana está en juego» y, al mismo tiempo, insistió en que «la pandemia nos recordó tragicamente la necesidad de una mayor soberanía industrial en Europa». Zapico denunció, además, que «las deslocalizaciones son un negocio para las empresas pero una ruina para los países» y reclamó que «llegó el momento de apostar por la reindustrialización de verdad».

En ese sentido, el líder de CC OO Asturias reclamó más innovación tecnológica y unos costes energéticos competitivos para las empresas del sector: «Europa tiene el reto de utilizar la política industrial a gran escala para asegurar capacidad de producción. No es el momento de volver a las reglas fiscales y la austeridad, al contrario, hay que movilizar recursos para garantizar la inversión y los cambios que necesitamos».

Reino Unido da una ayuda de 592 millones a Tata Steel para construir un horno de arco eléctrico

El nuevo Gobierno laborista mantendrá la subvención prometida por el anterior Ejecutivo para avanzar hacia la industria verde del acero

C. G-O

GUJÓN. El gobierno del Reino Unido ha llegado a un «nuevo y mejorado acuerdo» con Tata Steel, en el que concederá una subvención de 500 millones de libras

(592 en euros) a la empresa siderúrgica destinada a cubrir los costes de construcción de un horno de arco eléctrico en Port Talbot, Gales. Una cantidad que coincide con la acordada por el gobierno conservador anterior, tal como señala la BBC, y que permitirá avanzar por la senda de la descarbonización a la industria siderúrgica de la zona.

Se espera que el proyecto anunciado genere unos 500 puestos de trabajo, pero la compañía no atraviesa un buen momento.

De hecho, pese a los empleos creados por el nuevo horno de arco eléctrico, el acuerdo con Tata Steel incluye el despido de 2.500 trabajadores y se espera que pueda ampliarse en otros 300 en el futuro. Quizá por eso, los sindicatos han querido dejar claro que el plan «no es algo para celebrar», pero también reconocen que es «mejor que el devastador plan anunciado por Tata y los conservadores en septiembre de 2023». Una de las novedades respecto a aquel pacto es el compromiso

para que Tata Steel considere futuras inversiones, como la construcción de una planta de placas para nutrir a los nuevos parques eólicos de la costa galesa.

Futuro verde

El secretario de Negocios y Comercio, Jonathan Reynolds, apuntó que el acuerdo da «esperanza para el futuro de la fabricación de acero en el sur de Gales» y avanzó que «sabemos que un futuro más limpio y verde para la producción de acero en el Reino Unido es vital para la estabilidad económica a largo plazo de la industria». Reynolds se mostró seguro del enfoque que el Gobierno tiene para la industria: «El camino por delante no está exento

de desafíos, pero nuestra estrategia para el acero presentará una visión positiva para el futuro de la industria, respaldada por nuestro compromiso del manifiesto de realizar una inversión pública de 3.000 millones de libras (3.555 en euros)». En esa línea, el Gobierno británico avanza que presentará su estrategia para el acero en primavera.

Los conservadores, por su parte, sostienen que el acuerdo apenas ha variado respecto al que hicieron ellos, puesto que los planes de Tata Steel para despedir a 2.800 personas no han variado y la subvención idéntica se destinará al mismo horno eléctrico anunciado por el gobierno conservador hace casi un año.

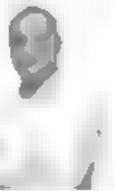


Periodistas y representantes del Sporting, con David Guerra y Gerardo García a la derecha, durante el encuentro celebrado ayer en Mareo. DAMIÁN ARIENZA

La multa por la venta de Pedro lastrará las cuentas del Sporting durante varios ejercicios

El club ha cerrado un acuerdo con el Espanyol para el pago plurianual de los dos millones de euros de sanción impuestos por La Liga

JOSÉ L. GONZÁLEZ



ción. El Sporting ha conseguido incrementar su tope salarial para la presente temporada y lo ha hecho a pesar de diversas dificultades añadidas a un trabajo de por sí complicado. Así lo reconoció ayer el club en un encuentro con periodistas celebrado en Mareo y en el que participaron su presidente ejecutivo, David Guerra, y su director de Gestión Deportiva, Gerardo García. El incremento no es muy significativo, 53.000 euros, pero sí lo son las trabas con las que se ha encontrado la entidad.

La primera es la multa por la venta al Girondins de Burdeos de Pedro Díaz. El club, en un error de gestión reconocido desde den-

tro, llevó adelante la operación sin ponerse en contacto antes con el Espanyol, que tenía derecho de tanteo sobre el jugador, una cláusula incluida en el contrato de traspaso de Víctor Campuzano al club rojiblanco en 2021. El caso llegó a La Liga, que adoptó una solución intermedia. El conjunto catalán pedía cinco millones de euros y el Sporting no pagar nada. La sentencia, una multa de dos millones de euros.

El Sporting ha llegado a un acuerdo con el conjunto 'perico' para hacer frente a esa multa con un plan plurianual. Este concepto computa como pérdidas, por lo que afecta al límite salarial de este año y lo hará mientras no se amortice por completo la cantidad adeudada. Además, la proyección económica del Sporting es volver a cerrar el ejercicio con números rojos, una cantidad que se moverá entre los cuatro y los cinco millones de euros. Esa previsión de déficit afecta también a la baja al tope que marca La Liga para cada equipo. El tercer condicionante que ha entrado en juego para la elaboración de la actual plantilla es el hecho de que no se han utilizado fondos CVC

para sufragarla, como se había hecho en campañas anteriores.

En la parte positiva está el incremento de ingresos por parte del club, que en la pasada campaña vio aumentar su número de abonados y también las cantidades percibidas por derechos de televisión, después de clasificarse para el 'play off'. La recaudación por taquilla creció en la misma medida. Con todos estos elementos el Sporting ha llegado a los 8,1 millones de euros de tope, una cantidad que, al cierre del

mercado de verano, estaba en buena medida consumida. El club quiso hacer ver con estos datos que se ha invertido todo lo que se ha podido para conformar un proyecto que consideran competitivo, planteamiento que se pretende mantener en próximos ejercicios aún reconociendo, sostienen, que la entidad en Segunda División es deficitaria.

El plan con el que trabaja el club es conseguir que el Sporting sea sostenible, poniendo mucho empeño en todo lo relacionado

con la gestión y reduciendo al máximo los costes. La solución más rápida para conseguir el equilibrio pasa por ascender a Primera División, objetivo que se mantiene

Competitividad

Las críticas recibidas por ciertos sectores de la afición sobre la falta de inversión en la plantilla y la merma de competitividad deportiva no son compartidas en el seno de la entidad, donde reclaman que se valore el hecho de contar con jugadores como Juan Otero, que manejó otras ofertas, o Jordy Caicedo, quien, a pesar de no contar con unos números brillantes en las últimas temporadas, se cree que puede ser un futbolista diferencial en la Segunda española. Otro punto que destacan desde el club es que se ha mantenido a jugadores valiosos de la pasada campaña, cuando se llegó al 'play off', adecuando además la plantilla a un nuevo estilo de juego.

Los planes del Grupo Orlegi para el Sporting también se pusieron sobre la mesa. Con la renuncia del Ayuntamiento de Gijón a formar parte del

LAS CLAVES

La entidad ha utilizado la mayor parte del dinero que le permite gastar La Liga, superior al de la pasada campaña

La previsión es que el ejercicio se cierre con unas pérdidas de entre cuatro y cinco millones de euros

La elaboración de la plantilla no ha contado este año con aportes procedentes de los fondos CVC

El club recalca que el Grupo Orlegi quiere seguir en Gijón y lograr la sostenibilidad del club llevándolo a Primera

Un equipo diseñado para defender alto y centrado en jugadores fiables

Albés siempre fue la primera opción del club y se manejaba antes de la salida de Ramírez, aunque los contactos llegaron después

J. L. GONZÁLEZ

CIÓN. La planificación deportiva del Sporting de la presente campaña comenzó mucho antes de que acabase la anterior. En la mente de los gestores del club estaba la idea de contar con Rubén Albés como entrenador antes incluso de que se certificase la salida de Miguel Ángel Ramírez que, sostienen desde el club, se fraguó de mutuo acuerdo. Eso sí, los contactos con el preparador vigués no llegaron hasta la despedida del canario, según apuntaron ayer desde el club en un encuentro con periodistas.

La idea para la presente campaña pasó a ser la de contar con un equipo que defendiese alto, para lo que era necesario contar con nuevos jugadores con perfiles diferentes a lo que ya había, futbolistas rápidos y verticales. Bajo esas premisas se comenzó a preparar una plantilla en la que el nombre de Jonathan Dubasín ya se planteaba desde el inicio. La confirmación de Albés como nuevo entrenador del Sporting permitió seguir profundizando en esa línea de trabajo, sabiendo el estilo que el vigués trata de imprimir a sus equipos.

Donde reconocen desde el club que hubo debate es en la

posición del delantero centro. Con Jordy Caicedo como incorporación, se estudió la opción de reforzar esa demarcación, aunque se optó por dedicar los recursos a otros puestos.

El Sporting tenía capacidad para abordar traspasos, señalan desde el club, aunque ninguna de las operaciones abordadas pudo llevarse a término. No obstante, reconocen también que, al igual que la mayor parte de los clubes de Segunda, el mercado de jugadores libres y cedidos es la opción más utilizada, entre otras cuestiones, por la facilidad que da a la hora de las negociaciones.

Mercado nacional

La prioridad en este mercado ha sido la de contar con jugadores que aporten fiabilidad y conozcan una competición dura y exigente como es la Segunda División. Esta máxima hizo llevar las miradas, principalmente, al mercado español.

En cuanto al estilo, la planificación ha dado un giro en el centro del campo, con la incorporación de futbolistas como Jesús Bernal y Lander Olaetxea, capaces de robar muchos balones, uno de los déficits percibidos desde el área de Gestión Deportiva en la pasada campaña. Con todos estos componentes, defendiendo en el Sporting, se ha completado una plantilla tan competitiva como la del pasado año, dejando además hueco para Álex Oyón, un futbolista sobre el que se tienen depositadas muchas esperanzas de cara al futuro.

➤ grupo de ciudades candidatas a ser sede del Mundial 2030 que organizaran España, Portugal y Marruecos, crean que se perdió una oportunidad de renovar El Molinón, obra que permitiría contar con un estadio moderno y con más posibilidades de generar ingresos para el club. Pero niegan que el hecho de que ese proyecto se cayese influya de ninguna manera en la permanencia del conglomerado empresarial en la ciudad. De hecho, se valora el Sporting como una parte importante dentro del negocio del Grupo Orlegi y no hay ninguna intención de abandonarlo.

Una cuestión en la que el club reconoció haberse equivocado es en la comunicación de la reducción del aforo de la grada visitante. El acondicionamiento de ese espacio se revela funda-

mental para mantener la seguridad de los aficionados, principal objetivo de la entidad. La grada visitante de El Molinón no cuenta con exclusas propias ni tampoco con aseos y zona de hostelería independientes del resto del estadio, como demanda La Liga. El hecho de que la patronal del fútbol profesional haya creado un departamento de emergencias que se encarga de supervisar estas infraestructuras fue otro de los elementos que llevó al Sporting a reducir el aforo de esta zona del campo para la presente temporada. El club asume que no será posible acometer la reforma hasta el próximo año y es consciente del daño que causa a la Ma reona. No obstante, creen que mantener las mejores condiciones de seguridad es lo que se debía hacer.



Javier Gómez y Javier Tebas, durante la presentación de los datos. LFP

El Sporting tiene el undécimo límite salarial de Segunda

El conjunto rojiblanco mejora en 53.000 euros la cifra con la que comenzó la pasada campaña

J. L. GONZÁLEZ

CIÓN. El Sporting comienza la temporada con el undécimo límite salarial más alto de Segunda, una cifra que llega a los 8,1 millones de euros, unos 53.000 más que en el arranque de la pasada campaña. Los datos que dio a conocer ayer la Liga de Fútbol Profesional dejan al conjunto rojiblanco lejos de la capacidad económica para la composición de la plantilla de equipos como el Cádiz, un recién descendido que cuenta con el mayor tope, 18,8 millones de euros, pero también del Real Oviedo, que dispone de 12,5

El cálculo del límite salarial de los equipos del fútbol profesional, que es el coste máximo que pueden consumir a lo largo de la temporada tras el mercado de verano e invierno, incluye el gasto en jugadores, primer entrenador, segundo entrenador y preparador físico del primer equipo, así como el que se asume en filiales, cantera y otras secciones.

Los datos ofrecidos ayer por la Liga de Fútbol Profesional dejan algunas sorpresas. El Almería, que acaba de regresar a Segunda, solo tiene 3,5 millones de euros de límite salarial. Javier Gó-

TEMPORADA 2024-25

Límite salarial	Dinero
Club	
1. Cádiz	18,8
2. Elche	14,9
3. Deportivo de La Coruña	13,4
4. Real Oviedo	12,5
5. Racing de Santander	12,2
6. Tenerife	12,05
7. Zaragoza	11,7
8. Eibar	10,08
9. Málaga	9,8
10. Castellón	8,2
11. Sporting	8,1
12. Burgos	7,9
13. Racing de Ferrol	7,5
14. Albacete	7,4
15. Granada	6,9
16. Córdoba	6,1
17. Eldense	5,8
18. Mirandés	4,3
19. Levante	4,2
20. Cartagena	4,1
21. Almería	3,5
22. Huesca	2,5

DATOS EN MILLONES DE EUROS

mez, director general corporativo de La Liga, explicó que esto no significa que ese sea el coste de su plantilla. El hecho de que la cantidad sea tan baja se debe a que se trata de una norma con la que se trata de incentivar que clubes que arrastran pérdidas aligeren costes para ir equilibrando sus cuentas en función de su previsión de ingresos, siempre menores cuando se produce un descenso. Casos similares son los del Levante y el Huesca, con limitaciones para incorporar ju-

gadores si no se deshacen antes de otros o reciben algún tipo de inyección económica.

Los límites salariales van cambiando a lo largo de la temporada. En el mes de febrero se hacen públicos nuevos datos para todos los clubes en los que se recalcula este límite en función de la previsión de ingresos y los movimientos que se hayan hecho dentro de las entidades. Esta norma tiene como objetivo empujar las cuentas de los clubes y evitar situaciones de impagos. De hecho, Javier Gómez puso mucho énfasis en recordar que las deudas con la Agencia Tributaria y la Seguridad Social, cuyos pagos se revisan todos los meses, pueden conllevar importantes sanciones e incluso descensos de categoría. Los impagos a personal, incluidos jugadores, y a otros clubes pueden ser también motivo de fuertes sanciones.

El Sporting parte en esta caso en mitad de la tabla. Condicionado por el pago de la multa de la venta de Pedro Díaz al Girondins de Burdeos sin haber contado con el Espanyol, que tenía derecho de tanteo sobre el jugador; la previsión de pérdidas de entre cuatro y cinco millones de euros al cierre del ejercicio; y la no utilización de fondos CVC para la confección de la plantilla han condicionado el límite impuesto por La Liga. No obstante, el club ha conseguido que sea algo mayor que la cifra con la que partió la pasada temporada.

Nacho Méndez: «Me está costando el inicio liguero, pero ya estoy sin molestias»

El centrocampista reconoce su irregular momento y lo achaca a que «arrastre durante el verano unos dolores que no pude superar hasta ahora»

ANDRÉS MAESE

GIJÓN. La nueva vida de Nacho Méndez se explica tras la grave lesión que sufrió en octubre de 2022 en Tenerife. Se rompió el ligamento cruzado anterior de su rodilla izquierda. Un año al margen del grupo para posteriormente completar el pasado curso, una temporada en la que apenas tuvo descanso.

Casi dos años después de aquella fortuita lesión, el centrocampista ha comenzado la Liga con dudas. «Me está costando un poco a nivel físico. La temporada pasada acabé muy cansado y forzando sin haber llegado a recuperarme del todo de la rotura fibrilar que sufrí. Incluso la arrastré todo en el verano», reconoció el rojiblanco.

A diferencia de los partidos anteriores, Méndez afirmó ayer que «por fin he conseguido entrenar al 100% y a buen ritmo». Sin duda, un punto a su favor para recuperar su mejor versión: «A partir de ahora tengo que intentar tener mejores sensaciones».

Sensaciones personales al margen, la victoria ante el Oviedo del pasado fin de semana todavía colorea por una renovada Escuela de Fútbol de Marco, que empieza a encarar la recta final de sus obras. La plantilla completó ayer la penúltima sesión de trabajo y, pese



Nacho Méndez, ayer, en el centro de la imagen, durante una sesión pasada por agua. DAMIÁN ARIENZA

a que la buena sintomía tras ganar otro derbi: sobrevuela por los terrenos de juego, los hombres de Albés ya piensan en Santander.

«El Racing es un equipo muy ofensivo, todos sus partidos suelen ser muy abiertos. Lo pudimos comprobar el año pasado con dos

partidos muy bonitos de ver en los que perdimos, pero nuestro equipo es diferente al del año pasado en la forma en la que estamos jugando. Estamos cómodos en partidos de mucho ritmo», explicó.

El cambio lo está ejecutando Rubén Albés, con el que Nacho Méndez dice estar «muy a gusto». «Mi cambio es aun mayor porque estoy jugando mas adelantado, más en la mediapunta. Eso y los problemas físicos me han lastrado, pero intento aportar al equipo todo lo que puedo dentro de mis virtudes», hizo hincapié.

El de mañana podría significar

el debut de Caicedo como futbolista del Sporting. Ayer a Nacho se le preguntó por el punta: «Es un tipo encantador. Tiene pinta de ser muy intenso y agresivo, pero fuera del campo es muy tranquilo y muy educado. Es un lujo. Es un tío muy explosivo, muy potente y con mucha presencia en el área. Es diferente al resto, que son más llegadores. Estamos deseando que esté con nosotros». Antes de abandonar la sala de prensa, el futbolista bromeó sobre los lesionados. «Como no somos muchos, no nos podemos permitir el lujo de perder gente», concluyó.

Entrenamiento, convocatoria y viaje a Santander para continuar con la buena dinámica

A. MAESE

GIJÓN. Ya está todo listo y dispuesto para asaltar El Sardinero. Al menos, esa es la idea con la que viajará la expedición rojiblanca esta tarde a Santander. El técnico sportinguista Rubén Albés se subirá al autocar esta tarde (18.30 horas) para liderar a un grupo de futbolistas en el que se espera que esté el ecuatoriano Jordy Caicedo. El delantero será, salvo sorpresa de última hora, la gran novedad del Sporting para el quinto partido de la competición regular.

No parece que el atacante vaya a ser titular. Tendrá que esperar su oportunidad en el banquillo, pero bien es cierto que es un alivio para el cuerpo técnico poder contar con una alternativa ofensiva más.

Si Caicedo será la gran novedad en la lista, el acompañante de Curbelo en el centro de la zaga lo será del once inicial que elija Albés para doblegar al Racing del asturiano José Alberto López. El técnico gallego tendrá que decidir entre Rober Pier y Nikola Maras para suplir al lesionado Diego Sánchez.

En principio, Maras parece tenerle ganada la delantera a un Rober Pier, que encara la recta final de su recuperación. Maras, que llegó en los últimos días del mercado veraniego a Gijón, espera, al igual que Caicedo, el momento para poder estrenarse con la camiseta del Sporting. Mañana podría ser ese día.

La Peña Carbonera cambia de sede

La Peña Carbonera cambia de sede. Esta asociación de seguidores rojiblanco, con casi cuatro décadas de historia, se ha trasladado al restaurante Casa Julio, una parrilla ubicada en el número 57 de la calle Río Eo, en Gijón. Los integrantes de esta peña que preside Roberto Suárez se reunieron el miércoles en su nueva ubicación para aprobar las cuentas del pasado curso y planificar el calendario de viajes de la presente temporada. Además, dieron ya comienzo a los preparativos de la celebración del 40 aniversario, un acto muy especial para un colectivo veterano que lleva décadas dando muestra de su sportinguismo.



«Esta victoria supera todas las previsiones»

El triunfo en el Tartiere, con goleada incluida, refuerza al Sporting Femenino de Sergio Pérez para afrontar una temporada exigente

ÁLVARO FERNÁNDEZ

GIJÓN. El Sporting Femenino conquistó el pasado miércoles el Carlos Tartiere goleando al Real Oviedo para acceder a la segunda ronda de la Copa de la Reina. Las de Sergio Pérez despacharon un partido muy completo, casi perfecto, que pronto se les puso de cara. «Teníamos muchas ganas de jugar el encuentro y la verdad es que todo se desarrolló bien. Salimos con una organización defensiva muy buena y tuvimos desparpajo en ataque», comenta el propio técnico.

Un choque que las rojiblancas dejaron prácticamente sentenciado antes del descanso gracias a los tantos de Gema Ginés, en propia puerta, Sonso y un auténtico golazo de Antia desde el centro del campo. «Es cierto que se puso de cara muy pronto y eso nos ayudó. Eso hizo que al Oviedo le surgiesen dudas. Llegamos al descanso con sensaciones buenas y les transmitimos a las jugadoras la idea de seguir igual en la segunda mitad. Salir intensas y fuertes y poco después llegó el cuarto», relata el entrenador.

Un 0-4 en un escenario imponente como el Carlos Tartiere. Un triunfo parcial que incluso un aficionado celebró con su bufanda en el propio césped mientras participaba en un juego promovido por uno de los patrocinadores azules. Y no es para menos ya que las carbayonas partían en la cita como favoritas por su condición de locales y por plantilla. Y es que, asegura, «el Oviedo tiene dos onces diferentes». «Es un equipo hecho para cotas mayores y para lograr el

ascenso». Por eso la victoria lograda «supera con creces todas las previsiones».

Pese al contundente triunfo y al pase de ronda en la Copa de la Reina, en Mareo tienen los pies en el suelo y saben que la temporada no ha hecho más que comenzar, que aún no han logrado nada. El mensaje en el vestuario es claro y conciso. «Tenemos que seguir dando pasos adelante». En cuanto a las metas fijadas para este curso, en el club son conscientes de que el equipo está formado por «chicas muy jóvenes que están en formación», por eso se marcan como objetivo «salvar la categoría».

Y es que la Segunda RFEF Fútbol Femenino está compuesta por «equipos con grandes jugadoras y grandes presupuesto», mientras que la prioridad en la escuela de fútbol gijonesa es «dar continuidad a la formación». En esta categoría este año competirán el Oviedo, el recién ascendido Avilés y el propio Sporting tres clubes «con gente y proyectos serios». «Es un lujo para esta comunidad».

A la espera de rival

El equipo rojiblanco ya espera rival para la segunda ronda de la Copa de la Reina y el técnico desea que el sorteo les depare un equipo de «entidad». Además, no esconde que le haría ilusión que «nos abran El Molinón como premio para las jugadoras».

Sergio Pérez, que coga este mismo verano el timón de la nave rojiblanca para sustituir a Rafa Bernal en el cargo, define a su equipo como un «grupo joven y con hambre de crecer». Esta es su primera experiencia en el fútbol femenino. «Lo conocía desde fuera y me está siendo muy grato todo lo que estoy viendo. Supera las expectativas», comenta.

Un fútbol femenino en el que la selección española, con sus recientes éxitos, «marca el devenir de las que vienen por detrás». El



La capitana Natalia Sobero y el técnico Sergio Pérez, ayer, en Mareo. JUAN CARLOS ROMÁN

buen hacer del combinado nacional hace que «muchas quieran asumir el reto y hacer lo que quieren y les gusta, que es jugar».

Sin tiempo para celebraciones, el equipo ya piensa en una nueva cita de liga. Después de caer en casa ante el Rayo Vallecano en la primera jornada, ahora toca viajar a Eibar. En tierras vascas se mediarán a un recién ascendido en un partido «importante para no-

soltras», tal y como asegura la capitana Natalia Sobero. «Vamos a ir a ganar con nuestra gente, que seguro que nos vienen a apoyar como siempre lo hacen», comenta.

Sobre la eliminatoria copera la centrocampista comentó que «nos motivó lo de jugar en el Tartiere», pero también «la charla del mister» antes de saltar al terreno de juego. La gijonesa no tiene dudas

de que «nos merecimos la victoria» porque «salimos muy fuertes y concentradas».

La jugadora asturiana asegura que el triunfo ante el eterno rival «se celebró por todo lo alto» y ahora, de cara a la nueva eliminatoria, espera que el sorteo les depare «un equipo de categoría superior». A pesar de que sabe que sufrirán, «sería una motivación extra».

Un hinch del Sporting gana un concurso en el Tartiere y saca una bufanda rojiblanca

La afición del Real Oviedo no solo salió el miércoles del estadio Carlos Tartiere disgustada con la derrota del equipo femenino ante el eterno rival, el Sporting, en la primera ronda de la Copa de la Reina (2-4), lo que

dejó al conjunto femenino fuera de la competición. También lo hizo por un hecho sucedido en el tiempo de descanso, incómodo, que invadió durante la jornada de ayer todas las redes sociales.

Como es habitual, el patrocinador principal del conjunto azul, Digi, organizó en el descanso el tradicional juego en el que tres aficionados, lastrados por un pequeño paracaídas a sus es-

paldas, tratan de meter gol en la portería.

El problema surgió cuando el ganador (participaban un hombre y dos mujeres, todos ellos luciendo una camiseta azul con el nombre del patrocinador) sacó una bufanda del eterno rival que llevaba al cuello y se puso a correr por el campo durante un minuto, lo que motivó de inmediato que recibiera los pitos de los aficionados oviedistas.

Mención de honor de los Premios Dionisio de la Huerta a Marcelino Gutiérrez

Esta edición de los galardones, que se entregarán el día 16, distingue a la Federación Española de Piragüismo y a Miguel Ángel Martín

C. T. T.

GIJÓN. El Centro de Cultura Antiguo Instituto Jovellanos de Gijón será el escenario de la entrega de la vigesimosexta edición de los Premios Dionisio de la Huerta, cuyo galardonados serán, en esta oca-

sión, la Federación Española de Piragüismo y Miguel Ángel Martín, abogado, politólogo y durante años director de la Federación Española de Tenis, así como árbitro internacional. Además, habrá una mención de honor para recordar a Marcelino Gutiérrez, director de EL COMERCIO hasta su repentina muerte hace casi un año.

«Fue uno de esos periodistas de raza, con una impecable trayectoria, marcada por la honestidad, el rigor, un sentido de la ética y de la responsabilidad fuera de lo común, y una humildad y capacidad de tra-

bajo absolutamente ejemplares», recoge el fallo de los galardones. «Nunca se fue de Asturias. Fue un asturiano para el desarrollo de Asturias y su prematura partida no hace sino mostrarnos el norte de sus valores, esos que aprendió de los suyos en su San Martín del Rey Aurelio natal», añade.

La entrega de los galardones tendrá lugar el próximo 16 de septiembre. La Federación Española de Piragüismo ha sido distinguida por «su trayectoria». «No solo es una de las federaciones más veteranas, sino que a lo largo de de-

cadass la gestión deportiva ha contribuido a que el piragüismo sea la disciplina con más medallas olímpicas». También se reconoce la figura de Miguel Ángel Martín, que formó parte del equipo de gestión de Barcelona 92 y estuvo vinculados a deportes como la vela, el balonmano y, hoy en día, el rugby.

Además de la ceremonia de premios, habrá una conferencia, bajo el título 'Dionisio de la Huerta, pionero en el tenis español', en la que participarán Janel Cuesta, María Collado, Miguel Ángel Martín, Alberto Estrada e Hilario Mananes.

Los 'runners' de todo el Principado cuentan ya las horas para que mañana, a partir de las 21.30 horas, suene el pistoletazo de salida, en el velódromo del Complejo Deportivo de Las Mestas, de la sexta edición de la Carrera EdP Nocturna Gijón 10k. El éxito de participación está, en cualquier caso, asegurado en la prueba organizada por EL COMERCIO y el Patronato Deportivo Municipal de Gijón, apadrinada por EdP, con el patrocinio de Caja Rural de Asturias y Forus, y que cuenta con la colaboración de Omoda-Jacoo, Coca-Cola, Mahou y el Gijón Atletismo. Y es que, de nuevo, esta emblemática competición ha vuelto a agotar los dorsales. Es decir, contará en la línea de salida con 1.250 corredores.

La competición es para muchos su desafío personal. Ese reto que se marcan hace un buen número de semanas para rebajar su tiempo en los 10 kilómetros, buscando sus nuevos límites personales, en una carrera que desde hace algunas temporadas se ha convertido en uno de los emblemas del deporte popular en la ciudad.

El esfuerzo y la entrega la pondrán los participantes, pero la organización también aportará su granito de arena para que los inscritos logren mejorar sus registros en la línea de meta, que volverá a estar situada a la altura de la Antigua Pescadería, al lado de la Plaza Mayor. Lo hará, entre otras cosas, con sus tradicionales liebres. Esos corredores que de forma anónima y desinteresada serán los encargados de que los participantes alcancen sus expectativas en este clásico que echa el telón a la programación deportiva estival en Gijón.

Este grupo de atletas estará integrado por elenco de auténtico lujo con que deportistas internacionales como Mariam Benkert y Marcos Peón, que marcarán ritmos de 4 y 4.30 el kilómetro, secundados por Víctor Pérez, Marta Díez y Noelia Justo, que impondrán un tiempo durante la carrera de 5, 5.30 y 6, respectivamente. A ellos se uni-



Preparados, Noelia Justo, José Benito López Pastoriza, Marcos Peón y Víctor Pérez, ayer, en la salida de la Carrera EdP Nocturna Gijón 10K, en las Mestas. ARNALDO GARCÍA

Las liebres marcan el ritmo de la EdP Nocturna

Ayuda. Los participantes en la Gijón 10k dispondrán de seis fondistas que, de forma desinteresada, contribuirán a que alcancen sus mejores registros en la prueba

CÉSAR SÁNCHEZ



rá, además, José Benito López Pastoriza, que les respaldará en cualquier momento de la carrera.

Mariam Benkert debuta en la prueba haciendo la labor de liebre. «Era algo que me apetecía mucho. En otras ocasiones hubo atletas que hicieron esta labor por mí y ahora me toca hacerlo para otros», comenta la fondista gijonesa enrolada esta campaña en el Club Bilbao Atletismo. Benkert no duda resaltar que «la EdP Nocturna es una carrera muy especial y creo que todos vamos a disfrutar mucho».

Un buen recorrido

Marcos Peón, 'alma mater' de este grupo de atletas, es un auténtico veterano en la labor de liebre en la prueba organizada por EL COMERCIO y el Patronato Deportivo Municipal: «Para mí es ya como una tradición tomar la salida en esta prueba para ayudar a otros corredores».

El técnico y atleta gijonés destaca que «hay mucha gente que se prepara durante bastante tiempo para esta prueba y que por toda su dedicación merecen que les echemos una mano para mejorar sus marcas». De igual forma, resalta el cambio de recorrido, que «propiciará mejores registros y acercará más aun la competición a los muchos aficionados».

Noelia Justo, por su parte, ha corrido todas las ediciones de la prueba, porque «es una carrera que me encanta», señala, al tiempo que hace hincapié en que «cuando me propusieron hacer de liebre no me lo pensé. Me hace mucha ilusión».

Víctor Pérez, por su parte, tomó la salida en esta carrera el pasado año por primera vez. Considera que «será una gran experiencia». «Voy a conocer la responsabilidad que han tenido otros atletas cuando han hecho de liebre para mí».

Tartiere Auto

VILLA DE GIJÓN

PABELLÓN DE MATA JOVE - ENTRADA GRATUITA

VIERNES 13 DE SEPTIEMBRE SÁBADO 14 DE SEPTIEMBRE DOMINGO 15 DE SEPTIEMBRE

EL COMERCIO

MI GIJÓN

telecable

A muscular man with a beard and tattoos, wearing a black tank top, standing in a dark setting. The image is framed by a dark border.

gamón, y entre los más multitudinarios de los que se juegan en todo el Principado. Este importante número de jugadores refleja la gran expectación que vuelve a levantar este clásico del golf local. No en vano, es uno de los campeonatos con mayor dotación de premios de los que se disputan en Asturias, al alcanzar un importe aproximado de unos 11.000 euros. Las inscripciones todavía permanecen abiertas hasta mañana para los jugadores que quieran tomar la salida al campo el domingo en el torneo, que vuelve a ser uno de los platos fuertes del calendario.

[illegible][illegible]



Tras la inauguración, 'Tiempos ancestrales' fue el primer espectáculo en tomar los soportales de Laboral Ciudad de la Cultura. **ARNALDO GARCÍA**

PROGRAMA PARA HOY

- A las 17. 'El teatro más pequeño del mundo' (también a las 17.45 y 19 horas) y 'El jardín de Olivia' (también a las 18.30).
- 17.30. Juegos
- 18. 'Cuentos con café'
- 19. 'Tiempos ancestrales'.
- 19.30. 'El objeto vivo' (ESAD).
- 20. 'La española inglesa'.
- 20.30. 'Lear en las catedrales'.
- 21.30. 'El cabaret de Colette'.

gar, volver un poco a la idea de encontrarse el artista con el público y viceversa», explicaba su responsable.

Entre los espectáculos programados hasta mañana sábado, el coordinador del festival avisaba de poner especial atención en las funciones de teatro de objetos, los rincones de cuentos en espacios tan particulares como las antiguas lavanderías de la Laboral o la cafetería convirtiéndose en salón de cabaret. En el cartel para esta tarde podrán verse 'El Jardín de Olivia' de la compañía navarra Pájaros Pintados (17 y 18.30 horas), 'Lear en las catedrales' de los cantabros Ábrego Producciones (20.30), 'El Teatro más pequeño del mundo' de Teatro del Cuervo (17, 17.45 y 19 horas), 'La española inglesa' de la madrileña Factoría Teatro (20 horas), 'Cuentos con café' de los astur-mexicanos 'Mondomeraki' (18 horas), 'El cabaré de Colette' de la navarra T-Diferencia (21.30) o 'El objeto vivo', cuatro historias contadas por el alumnado de ESAD (acceso libre, 19.30). En las funciones de mañana sábado merece un foco destacado 'Hy ó Bu' de Yarleku Teatro (20.30), un espectáculo de circo sobre la opresión vital y el suicidio, en colaboración con Camino Escena Norte.

Rincones y recovecos arranca en zancos

El festival de las artes escénicas de cercanía ofrece hasta mañana espectáculos en dieciséis espacios singulares de la Laboral

PABLO ANTÓN MARÍN ESTRADA

GIJÓN. El festival Rincones y recovecos echaba a andar en la tarde de ayer de la mejor manera que podía un evento dedicado a las artes escénicas en espacios singulares y en cercanía, sobre zancos, los de la compañía riojana Realidad Traviesa y su traba-

jo 'Tiempos ancestrales'. Demonios, un dragón alado y la Reina Sintara campaban a sus anchas por los soportales de Laboral Ciudad de la Cultura ante un maravillado público de niños de todas las edades como arranque de esta séptima edición que amplía su oferta artística a un total de 21 espectáculos representados en 34 funciones y 16 espacios distintos del edificio construido por Luis Moya.

Antes de que los saltimbanquis zancudos sorprendieran a sus espectadores, tenía lugar en la cafetería de la Laboral y en un escenario que recrea el de un ca-

barret la inauguración oficial en la que estuvieron presentes el director general de Política Lingüística y Acción Cultural, Anton García, la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Gijón, Montserrat López Moro, el gerente de Divertia Fernando Losada y el coordinador del festival, Sergio Gayol.

Todos destacaron la consolidación de Rincones y recovecos en su séptima andadura, así como su lugar entre las referencias tanto regionales como nacionales en su ámbito. Gayol desveló en su intervención la buena noticia de que a fecha de hoy ya se llevaban

700 entradas vendidas, casi el doble del pasado año y, posteriormente, mientras se aguardaba el comienzo del primer espectáculo aseguraba a este diario que «va creciendo el interés por el proyecto, la gente ya lo busca en el calendario, nos preguntan y así poquito a poco vamos yendo a más, aunque se trate de un festival que no pretende ser un megavento. Manejamos unas dos mil personas repartidas en pequeños grupos, desde 30 personas a 90 como máximo. Es la forma de poder disfrutar de espectáculos que tienen mucho que ver con lo emocional, divertirse, ju-

Jazmín Beirak: «Más allá del acceso a la cultura está el derecho a participar en ella»

P. A. M. E.

GIJÓN. La directora general de Derechos Culturales del Ministerio de Cultura, Jazmín Beirak, visitaba ayer la Laboral para impartir en el Paraninfo del centro una conferencia sobre 'Derechos culturales: un nuevo prisma para la acción pública en cultura'. Acompañada por el director general de Patrimonio Cultural del Principado, Pablo León, y ante un público en el que predominaban gestores,

programadores, artistas y profesionales del ramo, la representante del departamento que dirige Ernest Urteasuñu dedicó la primera parte de su intervención a contextualizar el propio concepto de estos derechos ciudadanos específicos.

En ese sentido, se remontó a sus orígenes en instrumentos legislativos internacionales como la Declaración Universal de los Derechos Humanos o la más reciente del Comité Internacional de Dere-



Pablo León y Jazmín Beirak, en el Paraninfo de la Laboral. **J. C. ROMÁN**

chos Económicos, Sociales y Culturales. Beirak destacó el avance logrado especialmente en los últimos quince años en materia de derechos culturales «como nuevo

paradigma en la acción pública» y esbozó el verdadero sentido que implica el mismo hecho de pasar de plantear «el derecho de acceso a la Cultura» para ampliarlo al plu-

ral «derechos», ya que afirmó no se trataría solo de acceder a bienes, equipamientos, servicios o obras artísticas, sino de «algo que tiene que ver con el desarrollo de nuestras capacidades creativas, el propio derecho a crear, a poder expresarnos en libertad y en condiciones materiales dignas, a manejar unos códigos de interpretación y especialmente a poder decidir sobre la políticas públicas culturales. En definitiva estaríamos hablando del derecho a participar en la vida cultural», explicó. La representante del Ministerio de Cultura también resaltó que «poder expresarse en la lengua propia es un derecho fundamental y se trataría de implementar la oferta cultural en las distintas lenguas, la creación artística y su desarrollo».

La «solidez» de Ismael González Arias se lleva el Xosefa Xovellanos en su 45 edición

El autor mierense, colaborador de EL COMERCIO, gana el premio a la mejor novela en asturiano con el thriller histórico '1664/1665'

A. C.

GUÓN. Treinta y tres años después de recibir su primer Premio Xosefa Xovellanos de novela en asturiano, el galardón vuelve a las manos del escritor, productor musical y colaborador de EL COMERCIO, Ismael María González Arias. Y con esta va van tres. Esta vez, el reconocimiento le llega gracias a '1664/1665', un libro del que el jurado, que hizo ayer público su fallo, quiso destacar «el trabajo de documentación, la solidez y la trabajada estructura narrativa de la obra, que adquiere la forma de

thriller histórico y que protagonizan personajes femeninos».

Este galardón, que concede la Consejería de Cultura, Política Lingüística y Deporte, está dotado con 6.000 euros, un trofeo y la publicación de la obra ganadora. Todo ello da forma a un gran aplauso que el autor recibe según traslada a este periódico el propio González Arias, «cuando ya soy un señor mayor al que y presen mucho estes cosas».

Ismael María González Arias (Mieres del Camín, 1958) fue durante décadas el director de la Casa de Cultura Teodoro Cuesta de Mieres del Camín con una trayectoria intachable. Entre su abundante producción literaria pueden citarse las obras con las que ganó los premios Máximo Fierres Acevedo de ensayo ('L'Asunada', 1998), María Josefa Canelada de literatura infantil y juve-



Ismael González Arias. J. C. ROMÁN

nul ('Les puertes del paraísu', 2009) o el propio Xosefa Xovellanos, que ya había obtenido con 'El cuartu negocu', en 1992, y con 'En busca de Xovellanos', en 2005. Ya

acostumbrado a los galardones, en 2009 fue distinguido también con el Premio de la Crítica de Asturias.

Además de todo lo anterior, González Arias es una de las firmas habituales de este diario y traslada periódicamente a los lectores de EL COMERCIO su forma de ver el mundo, siempre fiel a esta tierra y bajo su irrenunciable sentido del humor, con una columna en las páginas de Alitar, la sección en asturiano del suplemento 'Culturas'.

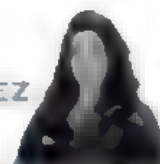
El jurado de esta 45 edición ha estado presidido por el director general de Acción Cultural y Normalización Lingüística, Antón García, e integrado por cinco expertos en literatura asturiana: Héctor Pérez Iglesias, Marta López Fernández, Liliana Díaz Gómez, María Cuelo Fernández y Gonzalo Llamado Pandiella.

LA CIENCIA
CON ALBA



Venenos que curan

ALBA
MORAN-ALVAREZ
Investigadora



Durante siglos, hemos asociado los venenos con el peligro y la muerte. Pero, lo que antes parecía letal ahora podría salvar vidas. Numerosas investigaciones permiten revelar que esos venenos que los animales han desarrollado para defenderse o cazar pueden convertirse en poderosos aliados para nuevas terapias.

Un caso fascinante es el del caracol cono (*Conus geographus*), cuyas toxinas pueden paralizar y matar a sus presas. Sin embargo, científicos del Instituto de Investigación Médica Walter y Eliza Hall, en Australia, han descubierto que una de estas toxinas imita la insulina, causando un choque hipoglucémico en sus víctimas. Es decir, reduciendo drásticamente los niveles de glucosa en sangre. Esta manipulación del metabolismo ha despertado interés en el mundo médico porque podría abrir puertas a nuevos tratamientos para controlar los niveles de azúcar en sangre en los pacientes diabéticos.

Otro ejemplo sorprendente es el del monstruo de Gila, un lagarto del desierto cuyo veneno es mortal: ataca el sistema nervioso central, causa parálisis cardiopulmonar y destruye las células en contacto con su saliva, dejando manchas en los tejidos y rompiendo las membranas celulares. Pero también ha inspirado el desarrollo de medicamentos como el Ozempic. Este fármaco imita los efectos de una hormona del cuerpo, el GLP-1, regulando los niveles de glucosa y ofreciendo beneficios inesperados en el tratamiento de otras enfermedades, como su posible uso para tratar el párkinson.

Estos descubrimientos muestran que la naturaleza, a través de sus estrategias venenosas, esconde tesoros terapéuticos. Lo que alguna vez fue mortal se ha transformado en esperanza para millones de personas. La medicina se está beneficiando de los secretos mejor guardados del reino animal, y quizás en el futuro descubramos aún más compuestos que revolucionen los tratamientos médicos. El veneno, en el lugar adecuado, puede ser la clave para curar.



El director del museo, Alfonso Palacio, la consejera Vanessa Gutiérrez, la restauradora de la pinacoteca Beatriz Abella y el edil David Álvarez. J. C. ROMÁN

'María Luisa en el jardín' ya juega en el Bellas Artes

La pinacoteca asturiana presentó después de su puesta a punto el cuadro de Mariano Fortuny adquirido este verano tras décadas de búsqueda

A. C.

OVIEDO. Su adquisición fue anun-

ciada este verano por la consejera de Cultura, Vanessa Gutiérrez, con visible alegría. No podía ser de otra forma. El Museo de Bellas Artes de Asturias llevaba más de cuatro décadas tratando de hacerse con un cuadro de Mariano Fortuny y, por fin, había podido comprar una obra peculiar y bella, delicada y extraordinaria, llamada 'María Luisa en el jardín'. Esta

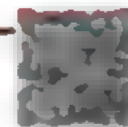
exquisita pieza ha estado desde su llegada a la pinacoteca asturiana poniéndose a punto con una exhaustiva labor de restauración y ayer fue presentada a todos los asturianos antes de su incorporación a la colección permanente el próximo 24 de septiembre.

«Es una grandísima noticia para la colección y para el museo, que vive un momento muy dulce por-

que en este momento se están acometiendo las deseadas obras de ampliación, y también para Asturias, porque era una pieza fundamental, muy singular, maravillosa. Durante mucho tiempo se pensó que estaba desaparecida y ahora se va a poder disfrutar», detalla la consejera durante el acto de ayer, sin olvidar que la pintura enriquece la colección al «completar la narrativa y un periodo histórico» fundamental. Quiso recordar, también, que la compra pudo efectuarse después de que el Principado abriese en el último presupuesto el capítulo de inversiones del museo.

Envía tu evento o sugerencias a
agendacomercio@elcomercio.es

Más información en
ELCOMERCIO.es



GIJÓN

Recital y presentación de 'Intermitencias'

Hoy, a las 19.30 horas, en el salón de actos de la Escuela de Comercio. Con el acompañamiento musical de Carla Armas, el grupo poético Encadenados celebrará esta tarde el recital y presentación del poemario 'Intermitencias'.

Exposición 'Hombre de la esquina rosada'

Último día, en el Antiguo Instituto. «A mí, tan luego, hablarme del finado Francisco Real. Yo lo conocí, y eso que estos no eran sus barrios, porque él sabía tallar más bien por el Norte, por esos laos de la laguna de Guadalupe y la Beteria». Así empieza este cuento del escritor argentino Jorge Luis Borges al que rinde homenaje esta exposición, 'Hombre de la esquina rosada', una evocación fotográfica de una época y un lugar: el arrabal de Buenos Aires y el lenguaje orillero. Un proyecto de Luis Felipe Capellán.

Rodrigo Cuevas, 'La gracia de la agitación folklórica'

Hasta el 8 de marzo, en LABoral Centro de Arte y Creación Industrial. Comisariada por Ricardo Villoria y Llorián García, el artista Rodrigo Cuevas presenta esta exposición. No canoniza ni ensalza su figura, sino que juega con ella. Se muestra un conjunto de elementos que incitan al juego y a la diversión.

Exposición 'Canteros del sonido'

Hasta el 29 de septiembre, en la Campa Torres. Partiendo de la reconstrucción y recreación de seis instrumentos musicales de la iconografía medieval asturiana, 'Canteros del Sonido' expone un conjunto de elementos representativos de las disciplinas y materias que interactuaron en el mundo sonoro del Románico.

Exposición 'Pan y circo. Arte y alimentación'

Hasta el 29 de septiembre, en el Antiguo Instituto. La alimentación es uno de los retos más importantes para un futuro sostenible. En la actualidad, además de la preocupación por conseguir alimentos, se debe lidiar con la elección de la comida, un asunto complejo y confuso, dominado por la publicidad y los medios de comunicación.

Muestra 'Cien años de Feria de Muestras'

Hasta el 31 de octubre, en el Muséu del Pueblu d'Asturies. Exposición de once carteles que publicitaban la Feria de Muestras de Asturias, correspondientes a su primera época, entre 1925 y 1930.

Exposición 'Los Vinck'

Hasta el 30 de septiembre, en el Muséu del Pueblu d'Asturies. Una muestra en la que se puede apreciar la colección de fotografías, cámaras y postales de Los Vinck, una saga de fotógrafos establecida en Gijón. En el año 2023 el Muséu del Pueblu d'Asturies recibió de manos de Octavio Vinck la donación de su colección, formada por casi 3.500



'Tiempos ancestrales' fue el primer espectáculo de esta edición. ARNALDO GARCÍA

'Rincones y recovecos', en la Laboral

17.00 GIJÓN. Como su nombre indica, este festival de artes escénicas se cuele en cada hueco de la Laboral para presentar entre hoy y mañana veintiún producciones de teatro, música, títeres, cine y danza. 'La carpa de Francis' dará inicio a la programación de esta tarde, a las cinco. Detrás vendrán títulos como 'Cuentos con café', 'El jardín de Olivia', 'La española inglesa', 'Lear en las catedrales' y 'El cabaré de colette', hasta bien entrada la noche. Mañana la programación será aún más extensa: se ampliará a la mañana e incluirá citas de 11.30 a 21.30 horas.



El encuentro es en la librería Matadero Uno. E.C.

Presentación de 'El ser'

19.00 OVIEDO. En la librería Matadero Uno. La escritora Lin Carbajales presenta 'El Ser', acompañada de L. J. Zapico. En el libro, Daniel Moore, traumatizado por la guerra de Vietnam, comienza su nueva vida en Langreo.

fotografías en los más diversos formatos y soportes, cámaras y material fotográfico, además de objetos personales y diversa documentación.

OVIEDO

Exposición 'Estampas. Antoni Tàpies'

Hasta el 27 de octubre, en el Museo de Bellas Artes de Asturias. Un selecto recorrido por la obra gráfica de uno de los más destacados artistas españoles de la segunda mitad del siglo XX.

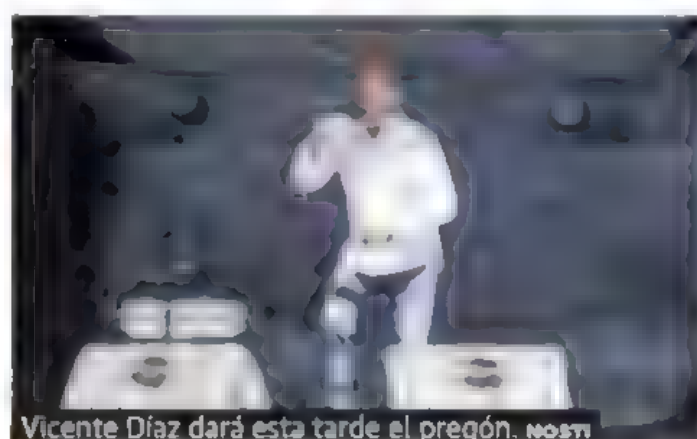
'Mini épica Covadonga. La batalla Playmobil'

Hasta el 29 de septiembre, en el Centro de Interpretación del Prerrománico Asturiano. Los Playmobil vuelven al Centro de

Recepción e Interpretación del Prerrománico Asturiano con una recreación de la épica batalla de Covadonga, hito que marcó el origen del Reino de Asturias y supuso el inicio del relato posterior de gran relevancia en nuestra historia. Los autores de montaje son Juan Luis Díez Martínez y Juan Luis Alonso Anstizabal, ambos profesores y apasionados de la historia. Tienen como proyecto la difusión de episodios importantes de la Historia de España a través de estos famosos personajes.

Exposición 'José Antonio Menéndez Hevia. Idea, materia y oficio'

Hasta el 13 de octubre, en el Museo de Bellas Artes. La exposición 'José Antonio Menéndez Hevia. Idea, Materia y Oficio' es la primera muestra



Vicente Díaz dará esta tarde el pregón. NOSTI

Fiestas de La Carriona

18.00 AVILÉS. El cantante avilesino Vicente Díaz dará el pregón de las fiestas de La Carriona. Habrá merienda para socios y, a las 20.30, rock en el parque con Sartenazo cerebral, Catalina grande piñón pequeño, Def con dos y Zona Oscura.

sobre diseño que se exhibe en el Museo de Bellas Artes de Asturias. Está dedicada a uno de los grandes nombres del interiorismo comercial que marco una época de actividad profesional, tanto en el Principado de Asturias como en otras regiones de España. Nacido en Oviedo en 1937 y con una formación poco convencional, desde muy joven fundó una empresa especializada en el diseño interior (DIHER) que se convirtió en referencia del interiorismo moderno, especialmente en comercios, bancos y locales de hostelería.

COMARCA DE AVILÉS

Visita al buque Arnomendi
Hasta el domingo, en el Muelle de Niemeyer. Hoy, de 16 a 19 horas, podrá visitarse el buque Arnomendi

de la Armada, uno de los cuatro patrulleros oceánicos de la clase Chilreu dedicado a misiones de vigilancia, inspección, apoyo a la flota pesquera y a la protección de los intereses pesqueros españoles. El sábado y el domingo el horario se extenderá a la mañana, de 10 a 13 horas.

'Goya, ni más ni menos'

Hasta el 22 de septiembre, en el Centro Niemeyer. En esta muestra se podrá descubrir su producción gráfica más importante, gracias a las cuatro series de grabados que realizó. Goya rompió con todos los esquemas tradicionales de su época y se anticipó a las corrientes artísticas de los siglos XIX y XX, como se podrá ver en esta exposición producida por el Centro Niemeyer. Sus obras dialogan con las de artistas como Julio Romero de Torres, José Gutiérrez Zuloaga, Pablo Serrano, Fernando Botero, Eduardo Arroyo, Cindy Sherman, Antonio Saura, Manuel Millares, Juan Genovés, Darío Villalba, Ismael González de la Sema, Equipo Crónica, Robert Capa, Amalia Avila, Antonio Clavé, Jake Chapman y Paula Rego, entre otros.

Muestra 'De Tokyo Blues hacia Gritos Sordos'

Hasta el 3 de noviembre, en la Sala de Fotografía del Niemeyer. El origen del proyecto se encuentra en un viaje del propio Miguel Rio Branco (1946), uno de los nombres más respetados de la fotografía brasileña, a Japón, país que siempre le fascinó por sus grabados, el cine de los directores Kenji Mizoguchi y Akira Kurosawa y tantos otros, así como su arquitectura. Todas las imágenes de la primera parte del proyecto surgieron del trabajo realizado en paralelo con el fotógrafo japonés Daido Moriyama, con puntos de vista personales muy diferentes, uno más cinematográfico; otro más simbólico, meditativo, pictórico.

ORIENTE

'Las poblaciones del Paleolítico superior en la Cuenca del Sella'

Hasta el 29 de septiembre, en el Centro Tito Bustillo. Esta exposición temporal, organizada por la UNED, muestra los resultados de las últimas investigaciones realizadas en los yacimientos de la cuenca del Sella por los equipos de los proyectos CantabricOIS2 y PaleonTheMove. Con estas investigaciones se ha generado un importante volumen de resultados sobre las poblaciones del Sella.

CARREÑO

Exposición 'Amador en el Museo de Bellas Artes'

Hasta el 29 de septiembre, en el Museo Antón de Candás. La exposición 'Amador en el Museo de Bellas Artes de Asturias' propone un acercamiento a la producción de Amador Rodríguez (Ceuta, 1926 - Madrid, 2001) mediante los numerosos fondos que la pinacoteca conserva del artista. Se trata de la segunda muestra que la institución programa en 2024 en cumplimiento de su misión de difundir su colección por Asturias.

SALAS DE CINE

GIJÓN
AUTOCINE GUÓN Carrizo de los Enebro, 91. Tel: 985 435 999 Web: www.autocineguon.es
12 | Hotel Bitcoin 22.30

OCINE PREMIUM LOS FRESNOS CC. Los Fresnos. Calle Río de Oro, 3

16 Alien: Romulus	17.45	20.10	
12 Bitelchus Bitelchus	16.00	18.15	21.30
TP Buffalo Kids	18.45		
18 Deadpool y Lobezno		20.10	22.40
TP Desrevés 2		20.30	
16 Estación Rocafort	16.00		
TP Gru 4: Mi villano favorito	18.15		
TP Heroes de Central Park	16.00		
12 Hotel Bitcoin	16.15	20.30	22.30
12 La trampa			22.30
16 Longlegs			22.45
16 No hables con extraños	16.00	17.00	18.15 20.30 22.40
12 Odio el verano	16.10	18.15	20.20 22.30
TP Padre no hay más que uno 4	16.45		
TP Romper el círculo	17.45	20.15	
TP The Amazing Spider-Man 2: El poder de Electro			22.00
16 Un desastre es para siempre	16.00	18.00	

YELMO OCIMAX CC. Maestro Amador Morán, s/n. Tel: 985 23 002

16 Alien: Romulus		20.10	22.10
12 Bitelchus Bitelchus	17.00	18.15	19.15 20.30 21.45 22.45
TP Buffalo Kids	17.00	18.00	19.45
18 Deadpool y Lobezno			22.30
TP Desrevés 2		17.00	
12 Justicia artificial		17.30	19.45 22.00
16 Longlegs			22.00
16 No hables con extraños	18.10	20.25	22.40
12 Odio el verano	18.30	20.45	22.45
12 Romper el círculo		19.15	21.45
TP The Amazing Spider-Man 2: El poder de Electro			19.15
16 Un desastre es para siempre	17.45	20.00	

AVILÉS
ODEÓN MULTICINES Centro Comercial Parque Asturias. Corvera. Autopista A8. Salida 21

16 Alien: Romulus		19.45	
12 Bitelchus Bitelchus	18.00	19.00	20.15 21.00 22.15
TP Buffalo Kids		18.00	
TP Capitán Avispa		18.15	
18 Deadpool y Lobezno			22.00
TP Desrevés 2	18.30		
16 Estación Rocafort		20.30	22.15
TP Gru 4: Mi villano favorito	18.15		
12 Hotel Bitcoin		20.20	22.15
TP Mi amigo el pinguino	18.00		
16 No hables con extraños	18.15	20.15	22.15
12 Odio el verano	18.15	20.15	22.15
TP Padre no hay más que uno 4		22.00	

Alien: Romulus ●●
EE UU. 2024. 119 m. (16)
Terror. Director: Fede Álvarez
Interpretes: Cailee Spaeny, David Jonsson, Archie Renaux

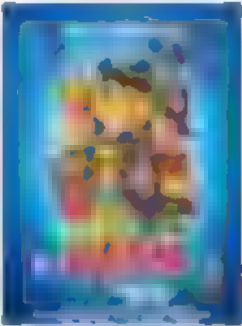
Mientras rebuscan en las profundidades de una estación espacial abandonada, un grupo de jóvenes colonizadores del espacio se encuentra cara a cara con la forma de vida más aterradora del universo. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Bitelchus Bitelchus ●●
EE UU. 2024. 104 m. (12)
Fantástica. Director: Tim Burton
Interpretes: Jenna Ortega, Michael Keaton, Winona Ryder, Monica Bellucci, Justin Theroux, Catherine O'Hara, Willem Dafoe.
Tres generaciones de la familia Deetz regresan a Winter River. La vida de Lydia, todavía atormentada por Bitelchus, da un vuelco cuando su hija Astrid, descubre el portal al 'Mas allá'. Es solo cuestión de tiempo que el travieso demonio regrese. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Buffalo Kids ●●
España. 2024. 93 m. (TP)
Animación. Directores: Juan Jesús García Galocha y Pedro Solís García

Tom y Mary, dos hermanos huérfanos, desembarcan en Nueva York a finales del siglo XIX. Para reunirse con su tío, se aventuran como polizones en un tren por el Salvaje Oeste donde conocerán a Nick, un nuevo y extraordinario amigo que cambiará sus vidas. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Capitán Avispa ●



República Dominicana. 2024. 90 m. (TP)
Animación. Directores: Jean Gabriel Guerra y Jonnathan Melendez

El Capitán Avispa es un superhéroe del Caribe que protege las ciudades de Avispatópolis y el Remo de la Miel de su archienemigo, el avispon Jacques Puasón y sus malvados secuaces, que solo quieren controlar las colonias. **ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

El 47 ●●

España. 2024. 110 m. (7)
Drama. Director: Marcel Barrena
Interpretes: Eduard Fernández,

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

16 Parpadea dos veces	22.00
12 Romper el círculo	20.00 22.30
16 Un desastre es para siempre	20.15 22.00
TP Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	18.00

OVIEDO

CINES EMBAJADORES FONCALADA CC. General Florza, 45

12 Bitelchus Bitelchus	16.15	18.15
12 Bitelchus Bitelchus V.O.S.E.		20.15 22.15
TP Capitán Avispa	16.00	
TP El 47	16.00	20.00
12 El conde de Montecristo V.O.S.E.		21.50
TP El mayordomo inglés	17.50	
12 Justicia artificial	17.40	
18 Pulp Fiction V.O.S.E.		21.50
12 Sidonie en Japón	18.10	
TP Sidonie en Japón V.O.S.E.	18.00	22.10
TP Volveréis	19.40	

YELMO LOS PRADOS CC. Los Prados. P. de la Paz, 11. Tel: 985 11 99 20

16 Alien: Romulus	19.05	21.30
12 Bitelchus Bitelchus	17.15	18.05 18.45 19.30 20.15 21.45 22.30
TP Buffalo Kids		18.00
TP Capitán Avispa	22.20	
18 Deadpool y Lobezno		21.15
TP El conde de Montecristo		20.00
16 Estación Rocafort	17.10	22.15
12 Hotel Bitcoin	18.25	20.30 22.45
12 Justicia artificial	18.25	20.30 22.35
18 No hables con extraños	18.10	20.25 22.40 22.40
TP Padre no hay más que uno 4	18.20	21.30 22.40
TP Romper el círculo	19.25	22.05
TP The Amazing Spider-Man 2: El poder de Electro	19.15	
16 Un desastre es para siempre	18.15	20.20
TP Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys		17.00

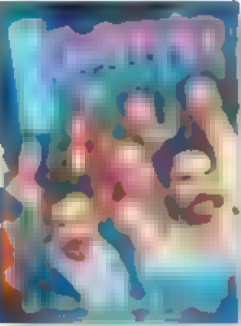
SIERO

CINESA PARQUE PRINCIPADO CC. Parque Principado. A-66 Km 4,5. Tel: 985 26 93 08

16 Alien: Romulus		19.45	
12 Bitelchus Bitelchus	16.30	18.00	19.15 20.45 22.00
TP Buffalo Kids		15.55	
18 Deadpool y Lobezno			20.20 22.15
TP Desrevés 2		17.05	19.00
12 Diabolica		20.30	
16 Longlegs			22.40
16 No hables con extraños	16.50	19.40	22.20
16 No hables con extraños V.O.S.E.			21.30
12 Odio el verano	16.20	18.50	21.25
TP Padre no hay más que uno 4	16.00		
TP Romper el círculo	16.35		22.20
TP Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	16.50	18.20	

Clara Segura, David Verdaguer, Zoe Bonafonte, Salva Reina, Oscar de la Fuente
1978. El Ayuntamiento de Barcelona defiende que los autobuses no pueden subir las cuevas de Torre Baró. Manolo Vital, un conductor de la línea 47, se empeña en desmontar esa mentira. Gracias a ello, se crea un pacífico movimiento vecinal que transforma la ciudad. **YELMO OCIMAX, CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

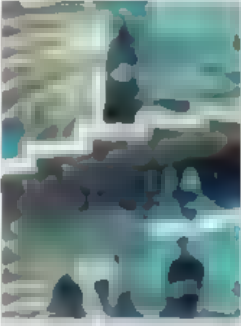
Hotel Bitcoin ●



España. 2024. 101 m. (12)
Comedia. Directores: Manuel Sanabria y Carlos Villaverde
Interpretes: Alejo Sauras, Pablo Chiapella, Cancro Rodríguez, Mauricio Ochmann

Cuatro amigos consiguen por accidente 4.000 bitcoins y un portátil lleno de secretos. Juntos tendrán que enfrentarse a prestamistas despiadados y situaciones caóticas mientras intentan proteger su fortuna en un lujoso hotel. **AUTOCINE GIJÓN, OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

Justicia artificial ●●



España. 2024. 98 m. (12)
'Thriller'. Director: Simon Casal
Interpretes: Verónica Echegui, Alberto Ammann, Tamar Novas
El gobierno español anuncia la aprobación de un sistema de Inteligencia Artificial en la Administración de Justicia que promete sustituir a los jueces y juezas en todos los tribunales del país. Pero misteriosamente desaparece la creadora del sistema. **YELMO OCIMAX, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

Mi amigo el pinguino ●●

EE UU. 2024. 87 m. (TP)
Drama. Director: David Schurmann.
Interpretes: Jean Reno, Adriana Barraza, Rochi Hernandez.
En una isla frente a Brasil, Joao rescata a un pinguino herido, cubierto de petróleo y al borde de la muerte. Durante los días que dedica a cuidarlo, nacerá entre ellos una complicidad que cambiará para siempre la vida de Joao y de aquellos que le rodean. **ODEÓN MULTICINES.**

No hables con extraños ●●
EE UU. 2024. 109 m. (16).
Terror. Director: James Watkins
Interpretes: James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy, Alex Westcott, Kaitlyn Dever

Una familia americana es invitada a pasar el fin de semana en la idílica finca de una encantadora familia británica con la que han trabado amistad. Lo que comienza como un viaje de ensueño pronto se convierte en una retorcida pesadilla psicológica. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Odio el verano ●

EE UU. 2024. 103 m. (12)
Comedia. Director: Fernando Fajó
Interpretes: Riza Lippman, Leticia López, Kira Miro, Jordi Sánchez, Marie Dello, Roberto Armas.
Por un error de la agencia de viajes, cuatro parejas han reservado la misma casa en Canarias para pasar las vacaciones con sus respectivas familias. Ninguno está dispuesto a renunciar y tampoco hay alternativas, así que se ven obligados a compartir vivienda durante todas las vacaciones. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Parpadea dos veces ●●
EE UU. 2024. 102 m. (16)
Intriga. Directora: Zoe Kravitz
Interpretes: Naomi Ackie, Channing Tatum, Christian Slater, Alia Shawkat, Simon Rex
El magnate de la tecnología Slater King invita a Frida, una camarera, a acompañarle a él y a sus amigos a unas vacaciones de ensueño en su isla privada. Nadie quiere que el viaje termine, pero cuando empiezan a suceder cosas extrañas, Frida intuye que algo anda mal en ese lugar. **ODEÓN MULTICINES.**

Sidonie en Japón ●●



Francia. 2023. 95 m. (12)
Drama. Directora: Elise Girard
Interpretes: Isabelle Huppert, August Diehl, Tsuyoshi Ihara
Sidonie Perceval aún no ha superado muerte de su esposo cuando es invitada a Japón con motivo de la reedición de su primer libro como autora. A pesar de todas las atenciones de su editor japonés, con el que va descubriendo los encantos y misterios del país, Sidonie se siente perdida, sin rumbo... Y las cosas no

mejoran cuando empieza a visitarla el fantasma de su marido. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Un desastre es para siempre ●



EE UU. 2024. 91 m. Comedia.
Director: Noah Pink
Interpretes: Dylan Sprouse, Libe Barer, Austin North, Josh Sussman

Abby y Travis amanecen en una suite tras una noche de desenfreno en Las Vegas. Están confundidos, con resaca y -para su sorpresa- ¡casados! Así que deciden marcharse de luna de miel a México con sus mejores amigos y su familia. ¿Será este matrimonio su destino o un desastre más? **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

Volveréis ●●

España. 2024. 114 m. (7)
Comedia. Director: Jonas Trueba
Interpretes: Itxaso Arana, Vito Sanz, Fernando Trueba, Jon Viar, Andrés Gertrudix
Después de 15 años juntos, Ale y Alex tienen una idea que podría parecer absurda: organizar una fiesta para celebrar su ruptura. Este anuncio deja perplejos a sus seres queridos, pero ellos se mantienen firmes en la decisión de separarse. ¿O quizás no? **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys ●



Francia. 2024. 85 m. (TP)
Animación. Directores: Philippe Duchene y Cuvelier Jean-Baptiste

En un mundo lleno de magia, habitado por criaturas fantásticas y monstruos, Zak busca desesperadamente a Kyle, su hermano gemelo que ha desaparecido misteriosamente; Zak no está solo en su búsqueda, lo acompaña Wowo, una adorable, chiflada y diminuta bola de pelo con un gran carácter y listo para ayudarlo. **ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

121251514121026527151027122623126

541510924510122131413271513261615

10191222271221231212181322171223267

15267510551752510121215266

1542123122457510171327152712245

113165181212152661541152152622

17131723412232652510526215262122617

105213152627121423212312227122510

25512221511752715227151027152216

10525517522423265145152627105

71210152152612221712171312197151326

1651912221210519234165213121212312

115161151752212271322712102212

5112185262712109122617

215102251013152251912101325261522

CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

1BIGARDA
BOBO
BOYA
BRIGADA
BRONCEADOR
2AARÓN
AIROSIDAD
ARROPE
ASNADA
ATICO
3IBA
INASIBLE
ITALIANO
IZÓ
4RANA
RARA
REI
5RAMO
RIA
RODADO
6ODA

OGRO
OPACA
ORÍ
ORO
7MAR
MITIN
MORA
8AUTOR
9AMO
ARA
10ROE
ROS
11VADUZ
VIL
12MIL
13AONIO
AROMAR
14OÍA
OLI
ORADOR

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellendo las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

MEDIO

		2						4
6					5			
		3		9	4	6	2	
		9					8	
8			6	2	3			
	2					3		7
5				6	8		9	
				1			4	
4		7					6	

LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

HORIZONTALES:

Acuse, eche la culpa de algo • Pasé la lengua sobre algo • Tipo de pimienta que se consume, seco, como condimento, pl. • Onomatopeya de un disparo • Figura que forma parte de las fallas • Quitó la vida • Toque reiteradamente, manosee • Realizará una unión • ... hormiguero, mamífero americano • Instrumento que sirve para cavar • Siglas de la agencia de noticias Associated Press • Aula, lugar donde se enseña • ... Griffith, actriz norteamericana • Se ..., se vuelve malo • Cantar de Mio ..., poema épico • Prefijo negativo ante "b" o "p" • Interpretas un texto escrito • Punto fijo desde el cual se empiezan a contar los años • Piezas de metal o de otra materia en forma de circunferencia • Manjares guisados generalmente con salsa.

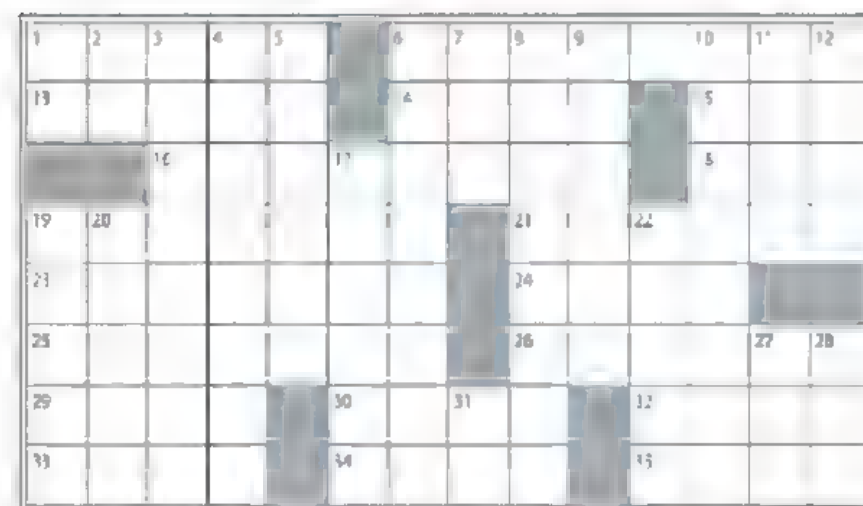
VERTICALES:

En números romanos, mil cien • Decigramo • Terreno algo elevado y en declive • Siglas comerciales • Dativo del pronombre personal de primera persona • Cautelosa • Interroga a dos o más personas para confrontar opiniones • Antílopes propios de África del Sur • Pura, sin mezcla • Relativa a los nombres de persona • ... Harris, actor norteamericano • Limpia el trigo con una criba grande • ... facto, inmediatamente • Abreviatura de "energía potencial" • Artículo indeterminado, fem. • Alexander Graham ..., físico e inventor estadounidense • Moneda europea • En forma no debida o no conveniente • Artículo determinado, pl. • Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música • Partícula cargada eléctricamente • Abreviatura de "a la atención".

AUTODEFINIDO

HACÉS LIBACIONES VENDIAN A CREDITO	CARGO DE OBISPO, PL. DISCIPULA	NO DIVIEROS EHEA	PERSONAJE BIBLICO	BOGA HACÉS SAJADURAS	PONGAS TASAS GITANO
ACORAZABA- MOS PRODUZ- CANS			GUARDIA DE OSOS ABA HIA RE- MOS		
IMPETE- BITA BUNRA			COLOB. YMA VOLAR CON INMUNTA	CAMPEÓN QUE ETAGE- DA, PEM	QUE NO PRO- DUCE SO- MO
UNITED ARTISTS	UNIAN POR EL DORSO SE... SE DE- JASE VER		EN ROMA- NOS. DOCE NINAS PEQUERAS		
NAGA UNA SISA	TURCA PERSONAS ADMIRA- DAS		LETRA GREGA, PL. DISPUETO ENERAS	LABRADAS CON EL ARABO	
STEWART, CANTANTE	DE LA COLOL. DE PACHEDA		SERAN LA TARA POR... DE LA CAMSA DE		
QUE MUEVE CORTO UN ARROL		ACCIÓN DE AMASAR BIBLI DÓNINI			
QUE SUEÑA MUCHO CON TON COSAS			ENTREGAR		
			AL... A LA PACHEDA HUE		

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES:

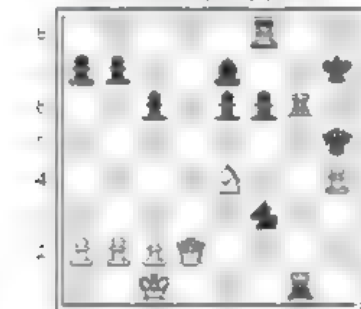
- 1 Asfixia, sofoca
- 6 Bebidas desagradables
- 13 Vínculos
- 14 La ... (Albacete)
- 15 Nombre de consonante
- 16 No legales
- 18 Reverenda
- 19 Muy suaves, fem.
- 21 Relativos a Nubia
- 23 Formase una masa
- 24 Ciudad de Guipúzcoa
- 25 Propio del cubismo
- 26 Poned la carga
- 29 ... Parker, cineasta
- 30 Ensorija el pelo
- 32 Barnizó
- 33 Batracio anuro
- 34 Plantigradas
- 35 Forman eras

VERTICALES:

- 1 Prefijo, "privación"
- 2 Hello
- 3 Producian óxido
- 4 Chuchería
- 5 Dotas de cordura
- 6 Hacéis a la brasa
- 7 Papel de un actor
- 8 Paradisiacas
- 9 Inmundicia
- 10 Coloq., molestar
- 11 Pref., dentro
- 12 Existas
- 17 Pref., estomago
- 19 Extraer
- 20 Imitadora
- 22 Se ..., se mofe
- 27 Aquí
- 28 Dádiva
- 31 Zamora

AJEDREZ

Blancas juegan y ganan



Partida Kijjo Kristiansen (1985)

LOS 7 ERRORES



JEROGLÍFICO



Se quito un peso..

EL FANTASMA



SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria

Esbozó una sonrisa, pero se interrumpió y se pasó la mano por el pelo. Era una peculiaridad suya, a la que costaba acostumbrarse al principio: casi nunca hacía dos cosas a la vez. Si le sonreía a uno, tenía las manos quietas. Si quería apartarse el pelo de la cara, dejaba de sonreír hasta haberlo hecho.

Jonathan Carroll
"El país de las risas"

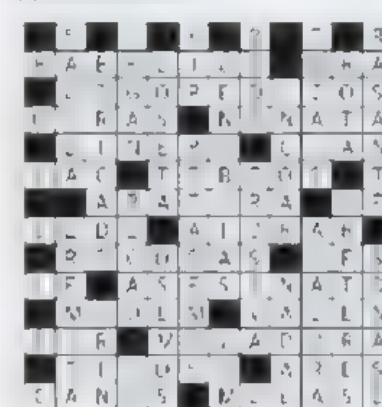
La ameba

M RELEO
FETO RFLAMF
AMA AMEN
LILA DOGOS
OROS VISO
OLVIDA
CLAME
CRAC SURTE
CEBA ENTRE
ALEAD SERIE
VIRNA SMS

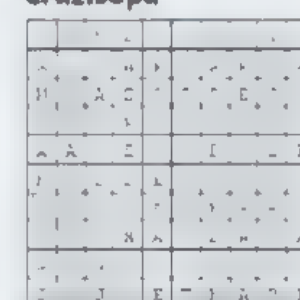
Jeroglífico

.. Elena da rosas.

Autodefinido



Cruzisopa



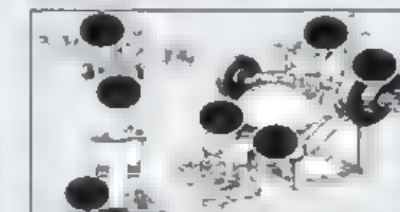
Ajedrez

1... Tf3!! (tema de piezas "recargadas" -con doble misión defensiva-, ya que si ahora 2. Dxa2 Txf1 mate y, si 2. Txf3 Dxb1+ o finalmente, si 2. gxf3 Dh2 mate) 2. Cb7... (tampoco sería una solución 2. Rg1 por 2... Da7+ 3. Rh1 Txf1+ 4. Dxf1 Dd4 5. Df6 Ac7 ganando) 2... Txf3+! 3. Rg1 Da7+ (más precisa es 3. Ah2+! 4. Rh1 Ae5 5. Rg1 Ad4+) 4. Tf2 Ag3 y las blancas abandonaron, pues, si 5. Df1 Axf2+ 6. Dxf2 Th1+ ganando.

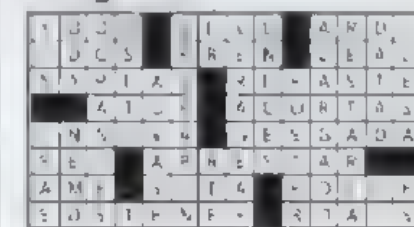
Sudoku



Errores



Crucigrama



'Rapa' echa el cierre y vuelven los 'Monstruos' de Ryan Murphy

SERIES

'En fin', de David Sainz y Enrique Lojo, y 'Agatha, ¿quién si no?', la nueva de Marvel, desembarcan esta semana

I. CORTÉS

En materia de series, no está siendo este septiembre el arranque de temporada que cabría esperar. Continúa la sequía de estrenos, aunque, como siempre, hay varios lanzamientos interesantes a lo largo de estos siete días. Por un lado está 'Rapa', la serie protagonizada por Javier Cámara y Mónica López, que se despiden de su audiencia con su tercera temporada. Por el otro, llegan 'En fin', una comedia de David Sainz, autor de 'Malviviendo', acerca de un apocalipsis que se queda en gatillazo, y 'Agatha, ¿quién si no?', 'spin-off' de la serie de Marvel 'Bruja Escarlata y Vision', mientras Ryan Murphy continúa relatando las atrocidades de los psychokillers en su serie 'Monstruos', esta vez dedicada a Lyle y Eric Menendez

'Rapa'
Movistar Plus+, 12 de septiembre

La serie creada por Fran Araújo y Pepe Coira dice adiós con su tercera temporada. La enfermedad de Tomas (Javier Cámara) ha avanzado. Mante (Mónica López) querría estar más presente en esta difícil etapa, pero se ve envuelta en un caso de secuestro que afecta a una conocida y complicada familia de la zona. Tomas también ha de cambiar sus prioridades cuando se encuentra con un suceso imprevisto: un antiguo amigo suyo es acusado de asesinato. Convencido de que es inocente, se adentra en el entorno del astillero de Ferrol para demostrarlo, sabien-



Javier Cámara y Mónica López, en la tercera temporada de 'Rapa'; Javier Bardem, en 'Monstruos: la historia'. R. C.

do que quizás esta sea su última investigación.

'La isla del salmón y la discordia'
Netflix, 12 de septiembre

Anne Bjørnstad y Eilif Skodvin, creadores de 'Lilyhammer', la serie protagonizada por Steven Van Zandt, regresan a la pequeña pantalla con esta ficción. La producción sigue los pasos de la implacable propietaria de una empresa noruega dedicada al salmón que planea adquirir como sea la compañía rival local y convertirse en la mayor productora del mundo.

'En fin'
Prime Video, 13 de septiembre

No puede ser más sugerente el punto de partida de 'En fin', la nueva comedia creada por David Sainz ('Malviviendo', 'Gora') y Enrique

Lojo ('El último show'). El día en el que debería llegar el apocalipsis, Tomás (José Manuel Poga) se levanta resacoso en mitad de una orgia en una tienda de muebles. Hace meses, ante la noticia del fin del mundo, abandonó a Julia (Marlena Alterio, su mujer) y a Noa (Irene Pérez), su hija, sin mirar atrás. Pero cuando el planeta errante que iba a chocar contra la Tierra pasa de largo, Tomás comprende la magnitud de su error. Ahora, tra-

'En fin' sigue a Tomás, que se despierta tras una orgia, descubre que el mundo no se ha acabado y debe volver con su familia

tará de recuperar su vida pasada y obtener el perdón de su familia

'Tulsa King'
SkyShowtime, 18 de septiembre

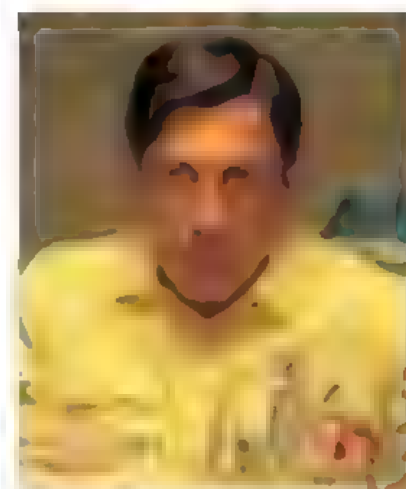
Sylvester Stallone vuelve a meterse en la piel de Dwight para la segunda temporada de la serie. En esta nueva tanda de episodios, Dwight y su banda siguen construyendo y defendiendo su creciente imperio en Tulsa, pero justo cuando consiguen establecerse, se dan cuenta de que no son los únicos que quieren reclamar sus derechos.

Ante las amenazas de la mafia de Kansas City y de un poderoso hombre de negocios local, Dwight lucha por mantener a salvo a su familia y a su equipo al tiempo que trata de controlar todos sus asuntos. Además, aún tiene asuntos

pendientes en la ciudad de Nueva York.

'Problemas con papá'
Movistar Plus+, 18 de septiembre

¿Qué es lo peor que puede pasar cuando padre e hijo comparten piso? El punto fuerte de esta sitcom surge del encontronazo entre dos personas caóticas e imperfectas que en un momento crítico de sus vidas deciden compartir piso. El es Malcolm, recién divorciado, tan ingenuo como ignorante. Ella es Gemma, futura madre soltera tras un embarazo no planificado. Con David Morrissey ('The Walking Dead') y Aimee Lou Wood ('Sex Education') como protagonistas, la serie creada por Danielle Ward recuerda en su punto de partida a un clásico con reciente 'reboot', 'Frasier'.



HORÓSCOPO

ARIES
21 MAR - 20 ABR



Recuerde, cuide a diario el amor. No descuide el bolso ni la cartera. Las ofertas profesionales se multiplican. Procure no excederse con los dulces, su dentadura padece.

LIBRA
24 SEP - 23 OCT



Día de intenso romanticismo. Está en racha, todo lo que toca se convierte en oro. Tensión laboral, manténgase alerta. Oblíguese a un reposo saludable.

TAURO
21 ABR - 21 MAY



Ponga los pies en la tierra y vea la realidad de su relación. Su cuenta corriente no le da quebraderos de cabeza. Si no puede con tanto trabajo, hable con sus jefes. Recuperará la vitalidad y el optimismo que le faltaban.

ESCORPIO
24 OCT - 22 NOV



Le costará ceder ante su pareja, con quien ha sido injusto. No es momento de derrochar. Su presunción molesta a sus compañeros, modérese. Acobardado y deprimido por pequeños problemas físicos.

GÉMINIS
22 MAY - 21 JUN



Deberá aclarar con su pareja ese malentendido. Los problemas económicos se resuelven. La competencia es muy agresiva, esfuércese en su trabajo. Las molestias orgánicas que le preocupan no serán graves.

SAGITARIO
23 NOV - 21 DIC



Su nivel de agresividad es alto y está afectando a su relación. Evite esas confusiones que luego lamenta en la cama. Su tesoro es envidiado en el trabajo. Su garganta estará sensible a los cambios climatológicos.

CÁNCER
22 JUN - 22 JUL



La vida en pareja le brindará grandes satisfacciones. Renegocie su seguro del hogar o del coche. Buen momento para pedir un aumento de sueldo. Le conviene un chequeo para quedarse tranquilo.

CAPRICORNIO
22 DIC - 20 ENE



Ignore los defectos de su pareja, tiene más virtudes. No sea tan despedido con sus asuntos financieros. Puede que hoy sea un día bastante tenso en los estudios. Esos mareos debe consultarlos con su médico.

LEO
23 JUL - 23 AGO



Cuidado con las adulaciones, no las confunda con amor. Económicamente está desahogado. En su trabajo, estará a tope de creatividad. No quiera curarse con medicamentos sin control.

ACUARIO
21 ENE - 19 FEB



Quede con los amigos que no ve desde hace tiempo. No reprima sus inversiones por los errores anteriores. Tomará decisiones inoportunas en su trabajo. Acuda al médico si sigue con esas molestias cervicales.

VIRGO
24 AGO - 23 SEP



Haga caso a las indicaciones de la persona que le ama. Su economía se ve favorecida con un superávit inesperado. En el trabajo, problemas por su actitud negativa. Gran abivio tras los resultados de esas pruebas.

PISCIS
20 FEB - 20 MAR



Demuestre mayor cariño a las personas que le importan. Sus decisiones financieras serán acertadas. No se asuste ante sus nuevas responsabilidades. Su cuerpo funciona bien, pero no se confíe.

'Envidiosa'
Netflix, 18 de septiembre

La argentina Griselda Sciliani protagoniza 'Envidiosa'. En ella da vida a Vicky, una mujer a punto de cumplir los cuarenta, que sufre cada vez que sus amigas se casan antes que ella. Harta, le da un ultimátum a su novio de toda la vida: o se casan o lo deja. Pero nada resulta como esperaba e intentará rearmar su vida buscando un nuevo hombre para concretar su sueño, sin saber que se encontrará a sí misma.

'Agatha, ¿quién si no?'
Disney+, 19 de septiembre

Kathryn Hahn vuelve a meterse en la piel de Agatha Harkness, uno de los personajes más emblemáticos de 'Bruja Escarlata y Visión', en la nueva serie de acción real de Marvel. En 'Agatha, ¿quién si no?', la infame Agatha Harkness descubre que ha perdido sus poderes cuando un misterioso adolescente gótico la libera de un conjuro engañoso. El chico despierta su interés cuando le ruega que lo lleve a la legendaria Senda de las Brujas, un mágico camino plagado de pruebas que recompensa a las brujas que sobreviven con lo que ansían. Juntos, reunirán un aquelarre.

'Monstruos: Lyle y Eric Menéndez'
Netflix, 19 de septiembre

Tras el éxito de 'Dahmer - Monstruo: la historia de Jeffrey Dahmer', Ryan Murphy e Ian Brennan regresan con la serie antológica sobre crímenes reales, narrando el caso de los hermanos que en la vida real fueron condenados en 1996 por los asesinatos de sus padres, José y Mary Louise 'Kitty' Menéndez. Mientras que la acusación alegó que buscaban heredar la fortuna familiar, los hermanos aseguran que sus actos se debieron al miedo que sentían tras toda una vida de abusos a manos de sus padres. Javier Bardem, Chloë Sevigny, Nicholas Alexander Chavez y Cooper Koch protagonizan esta historia.



Momento en que Jon Bon Jovi, de negro, y su ayudante, convencen a la mujer de que no se arroje al vacío. E. C.

El héroe Bon Jovi

El cantante evita el suicidio de una mujer que se iba a arrojar de un puente en plena grabación de un videoclip en EE UU

J. A. GUERRERO

De estrella del rock a héroe de las redes sociales. Es lo que le ha pasado al famoso cantante estadounidense Jon Bon Jovi (Nueva Jersey, 62 años), que no deja de recibir elogios y felicitaciones tras haber evitado que el pasado martes una mujer se lanzara al vacío desde un puente peatonal de Nashville (Tennessee, Estados Unidos) en el que la banda, casualmente, grababa un video musical. El momento en que el conocido rockero dialoga con la mujer, la convence de que no se tire y finalmente, ya a salvo, se funde en un abrazo con ella está recogido en unas imágenes captadas por una cámara de seguridad, y ya son virales.

El líder y vocalista de la banda norteamericana, que cuenta con hits como 'Livin' on a Prayer', uno de los grandes éxitos de los 80, o 'It's My Life', ha recibido felicitaciones y miles de mensajes de agradecimiento de su legión de fans. También los de la Policía de Nashville, que ha reconocido la meritoria labor del artista, y ha compartido un comunicado en su cuenta de X: «Un agradecimiento a Bon Jovi y su equipo por ayudar a una mujer en el puente peatonal John Seigenthaler el martes por la noche. Ayudó a persuadirla para que bajara del borde del río Cumberland y se pusiera a salvo», señala el texto, al que el jefe local de Policía, John Drake, añade con orgullo: «Todos debemos ayudarnos a mantenernos a salvo».

En las imágenes se puede ver a la mujer, vestida con una camisa azul, que ya estaba colgada de la parte exterior de la barandilla de seguridad del puen-

te y preparada para saltar al vacío. Entonces Bon Jovi y una ayudante de producción que la habían observado se acercan con tranquilidad y la convencen para que se ponga a salvo.

Según se puede apreciar en el video, es la compañera del cantante quien se aproxima en primer lugar a la mujer, y con una actitud cariñosa, le acaricia la espalda y le dirige unas palabras. Bon Jovi se mantiene a una distancia prudencial hasta que se acerca también con calma y empieza a conversar con ella. Es entonces cuando la suicida cambia de opinión y, ayudada por el cantante, salta hacia el lado seguro de la barandilla. Ya a salvo, la emoción estalla entre los tres, que se funden en un emotivo abrazo, poco antes de empezar a ser rodeados por otros viandantes que se encontraban por allí.

La casualidad quiso que Bon Jovi estuviera rodando un videoclip para su canción 'The People's House' —uno de los temas del disco 'Forever' que la banda publicó el pasado junio— en el puente que, a pesar de la grabación, permanecía abierto al público.



EN BREVE

POR «IRRISORIA»

Chiara Ferragni rechaza la manutención

J. D. Aunque al principio todo fueron buenas palabras en la separación de Chiara Ferragni y Fedez, la periodista Gabriele Parpiglia ha desvelado uno de los principales escollos en su divorcio: la 'influencer' ha rechazado la oferta de manutención para sus hijos al considerarla «irrisoria».

SIETE PREMIOS

Taylor Swift arrasó en los MTV Music Awards

Taylor Swift arrasó en la edición número 40 de los premios MTV Video Music Awards. Logró hacerse con siete estatuillas de las doce a las que estaba nominada, aumentando a 30 sus galardones y empatando con Beyoncé. Swift se llevó el premio más importante de la noche, el de Video del año, por 'Fortnight'. También se alzó como artista del año, mejor artista pop, mejor colaboración, canción del verano, dirección y edición.

SANTORAL

Juan Crisóstomo, Amado, Eulogio, Felipe, Julián y Ligorio.

CUMPLEAÑOS

Óscar Arias, expresidente de Costa Rica, 84. Jacqueline Bisset, actriz, 80. Francine Gálvez, periodista, 58. Fiona Apple, cantante, 47. Michael Johnson, exatleta, 57. Jorge Gimeno, poeta, 60. Alejandro Tous, actor, 48. Santi Millán, actor, 56. Soraya Arnelas, cantante, 42.

GUÍA MÉDICA

ANGIOLOGÍA Y CIRUGÍA VASCULAR

DOCTOR JAVIER ALVAREZ. Varices. Úlceras. Enfermedades circulatorias. Sanatorio Begoña. Avenida Pablo Iglesias, nº 96. Gijón. Teléfono 985 367444. Y Sanatorio Covadonga. General Suárez Vázquez, nº 40. 985 365420. Consulta previa petición de hora. www.doctorjavieralvarez.com. Registro Sanidad 402753P. P. 402762/P.

DOCTOR JOSÉ DIEZ VALENCIA. Médico especialista en Angiología y Cirugía vascular. Enfermedades circulatorias. Microcirugía ambulatoria de varices. Estética de las piernas. Consulta previa petición de hora. Teléfono 985 352587. Calle Corrida, 18, 1º, letra B. Visado colegial número 1700. (Registro sanidad n.º C 2128731).

DOCTOR PEDRO NIEMIR. Angiología. Cirugía vascular. Clínica Jovellanos. 98571278. 630444987. C213447.

CARDIOLOGÍA

DOCTORA ROSARIO CORTINA. Cardiología, nº colegiado 7694. Consulta C. Izquierda, insuficiencia cardíaca, valvulopatías, arritmias. Riego cardiovascular, cardiología del deporte, rehabilitación cardíaca. Pruebas test de esfuerzo. Tratamiento de arritmias-eventos, ecodoppler color. Hospital Covadonga Gijón. 985 365422. 649883054. Centro Médico Ovedo. 985250300.

COLOPROCTOLOGÍA

CENTRO COLOPROCTOLÓGICO DE ASTURIAS DR. SANCHEZ-FARFON. Incontinencia, hemorroides, fisuras y fístulas. Manometría. Uter, infrarrojos, biofeedback. Fruela, 18, 1º C. Teléfono 985202059. 33007 Ovedo. Registro sanidad nº 472083.

ENDOCRINOLOGÍA Y NUTRICIÓN

DOCTORES FLORENTINO CASAL-BELÉN ALVAREZ. Endocrinología. Nutrición. Diabetes. Obesidad. Ecografía tiroidea. Uña 25. 985306694. 628896340. 653776P.

DOCTORA MARÍA JESÚS DÍAZ FERNÁNDEZ. Endocrinología. Nutrición. Pablo Iglesias, 90. 985363522. 65327333.

GINECOLOGÍA

DOCTOR ALFREDO URRUTIA PINTADO. Ginecología. Planificación familiar. Libertad, 10, entresuelo derecha. Mañana y tarde. Previa cita. 98570341. Reg. Sanidad nº 487925P.

DOCTOR JAVIER ARENAS. Ginecología y Obstetricia. Cabales, 50, 1º D. Previa cita tardes. 985393254. 4879862.

NEUROLOGÍA

DOCTOR MARTÍN INSTITUTO NEUROLÓGICO. Consultas de Neurología, Neuropsiquiatría, Neurocirugía y Cardiología. Estudios de Neurofisiología (EMG, EEG), Neurosonología (Doppler Cerebral), Citoneurología (Pruebas Vestibulares) y Cardiología (ECG, Eco, Holter). Gabinete de Neuropsicología (Estimulación Cognitiva), Neuropsicología y Psicoterapia Neurológica. C/ San Francisco 21, 1º (Edif. 'El Termómetro'). Ovedo. Cita: 985 203150. Registro Sanitario C.24.6870-I.

OFTALMOLOGÍA

DOCTOR MUEL. Cirugía refractiva y cataratas (medicina con gotas sin puntear). Lentes. 985386817. 487858/P.

OTORRINOLARINGOLOGÍA

DR. MANUEL MORA MELÓN. Ginecología, nariz, oídos. Paseo de Begoña 12, bajo (frente a Teatro Jovellanos). Teléfono 984209532. R5.C.21.6543.

HOY DESTACAMOS

La Voz

22.10 ANTENA 3. Comienza la sexta edición de adultos de este talent-show que busca el talento emergente de los artistas del país. Una temporada que regresa con Pablo López, Antonio Orozco, Luis Fonsi y Malú como coaches y con novedades en su mecánica. Entre ellas, 'El superpoder de Malú' y 'El mando'. Además, el concurso volverá a contar con los 'Superbloqueos' y con 'La segunda oportunidad'.

Entregas nuevas
Equipo de investigación

22.30 LA SEXTA. El programa comienza su decimocuarta temporada con 'Anita la Fantástica', un reportaje que documenta el historial de estafas de Ana María Vicente, una mujer que habría defraudado más de 7 millones, prometiendo ofertas de vacaciones, tan irresistibles como falsas.

Estreno
La Ruta Morancos

22.05 LA 1. César y Jorge Cadaval recorrerán varios pueblos de la España más rural en un Camino hacia Santiago de Compostela muy especial. Partirán de su Sevilla natal y harán escala en distintas localidades para conocer a sus vecinos más entrañables y divertidos.



Consigue
NUEVOS CLIENTES
para tu negocio

Tu estrategia digital
Te diseñamos una estrategia digital personalizada

Más información
985 179 843

 **EL COMERCIO**

1 LA 1	2 LA 2	ANTENA 3	CUATRO	5 TELECINCO	6 LA SEXTA
<p>8.00 La hora de La 1 Con Silvia Intxaurreondo y Marc Sala</p> <p>10.40 Mañaneros Con Adela González</p> <p>14.00 Panorama regional</p> <p>14.10 Ahora o nunca (verano)</p> <p>15.00 Telediario 1 Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes</p> <p>15.50 Panorama regional</p> <p>16.15 El tiempo</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna Serie</p> <p>17.30 La Promesa Serie</p> <p>18.30 El cazador Stars Edición con famosos</p> <p>19.30 El cazador Concurso presentado por Rodrigo Vázquez</p> <p>20.30 Aquí la Tierra Programa sobre el clima y la naturaleza presentado por Jacob Petrus</p> <p>21.00 Telediario 2 Con Marta Carazo. Incluye el tiempo y los deportes</p> <p>21.50 La suerte en tus manos Sorteos y loterías</p> <p>22.05 La Ruta Morancos (estreno) Los Morancos se dirigen hacia Santiago de Compostela en un Camino con sello propio</p> <p>23.15 Viaje al centro de la tele: 'Me siento bien' y 'Bailad, bailad benditos' (rep.)</p> <p>1.20 Invictos, ¿te atreves? Con Patricia Conde</p> <p>3.00 Noticias 24 Horas</p>	<p>9.30 Aquí hay trabajo</p> <p>9.55 UNED</p> <p>10.55 Documenta2</p> <p>11.45 ¡Por fin es lunes!</p> <p>12.25 Las rutas de Ambrosio</p> <p>13.20 Cine: 'Sangre sobre Texas'. 1965. 90'</p> <p>14.55 Curro Jiménez Serie</p> <p>15.45 Saber y ganar Concurso presentado por Jordi Hurtado</p> <p>16.30 Grandes documentales</p> <p>18.05 El escarabajo verde 'Al borde del abismo (2ª parte)'</p> <p>18.35 ¡Atención, obras! Cayetana Guillén Cuervo entrevista a la actriz Verónica Echegui</p> <p>19.05 Grantchester Serie. Dos capítulos</p> <p>20.35 Días de cine Cartelera de estrenos</p> <p>21.30 Plano general Jenaro Castro entrevista a la actriz María Galiana (rep.)</p> <p>22.05 Historia de nuestro cine Con Elena S. Sánchez. Incluye: 'Mataharis'. 2007. 95' Carmen, Inés y Eva son detectives privados pero no llevan sombrero ni pistola, sino que hacen la compra, cambian pañales y tratan de conservar a su pareja. Calificación: Todos</p> <p>0.00 Historia de nuestro cine: 'Solo para hombres'. 1960. 81'</p> <p>1.25 Música ligerísima</p> <p>2.25 Documenta2</p> <p>3.20 Las rutas de Ambrosio</p>	<p>8.55 Espejo público Actualidad y debate con Susanna Griso</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández</p> <p>15.00 Antena 3 Noticias 1 Con Sandra Golpe</p> <p>15.30 Deportes</p> <p>15.35 El tiempo</p> <p>15.45 Sueños de libertad Serie</p> <p>Andrés sospecha cuál puede ser el paradero del cadáver de Valentín</p> <p>17.00 Y ahora Sonsoles Actualidad y entretenimiento con Sonsoles Ónega</p> <p>20.00 Pasapalabra Concurso presentado por Roberto Leal</p> <p>21.00 Antena 3 Noticias 2 Con Vicente Vallés y Esther Vaguero</p> <p>21.45 Deportes 2</p> <p>21.55 El tiempo</p> <p>22.10 La Voz (nueva temporada) Talent-show presentado por Eva González con Pablo López, Antonio Orozco, Luis Fonsi y Malú como coaches</p> <p>1.10 La Voz: Grandes momentos</p> <p>2.30 The Game Show</p> <p>3.15 Galería del coleccionista</p>	<p>7.30 ¡Toma salami!</p> <p>8.20 Callejeros viajeros</p> <p>10.25 Viajeros Cuatro</p> <p>11.30 En boca de todos Revista de actualidad con Nacho Abad</p> <p>14.00 Noticias Cuatro Con Alba Lago</p> <p>14.55 El desmarque Actualidad deportiva</p> <p>15.15 El tiempo</p> <p>15.30 Todo es mentira Análisis de la actualidad con Risto Mejide y Marta Flich</p> <p>18.00 Lo sabe, no lo sabe Con Xuxo Jones</p> <p>19.00 ¡Boom! Con Christian Gálvez</p> <p>20.00 Noticias Cuatro Con Diego Losada y Mónica Sanz</p> <p>20.45 El desmarque</p> <p>21.00 El tiempo</p> <p>21.10 First Dates Dating-show presentado por Carlos Sobera</p> <p>22.00 El Blockbuster 'El mediador'. 2022. 108' Un agente del gobierno en la sombra que se especializa en eliminar operativos cuyas coberturas han sido expuestas, descubre una conspiración mortal dentro de sus propias filas. Calificación: Jóvenes</p> <p>0.20 Cine Cuatro: 'La sombra del reino'. 2007. 110'</p> <p>2.10 The Game Show</p> <p>2.55 En el punto de mira</p> <p>5.00 Puro Cuatro</p>	<p>8.55 La mirada crítica Actualidad y debate con Ana Terradillos</p> <p>10.30 Vamos a ver Con Joaquín Prat junto a Patricia Pardo y Verónica Dulanto</p> <p>15.00 Informativos Telecinco Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez</p> <p>15.30 El desmarque</p> <p>15.40 El tiempo</p> <p>15.45 El diario de Jorge Con Jorge Javier Vázquez</p> <p>17.30 TardeAR Actualidad y entretenimiento con Ana Rosa Quintana</p> <p>20.00 Reacción en cadena Concurso presentado por Ion Aramendi</p> <p>21.00 Informativos Telecinco Con Carlos Franganillo</p> <p>21.35 El desmarque</p> <p>21.45 El tiempo</p> <p>22.00 ¡De viernes! Beatriz Archidona y Santi Acosta entrevistan a las celebrities que protagonizan la crónica rosa y social. Hoy, cara a cara entre Kiko Jiménez y Mate Galdeano y entrevista a Julián Muñoz</p> <p>2.00 Gran Madrid Show</p> <p>2.25 ¡Toma salami!</p> <p>2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia</p> <p>3.00 Love Shopping TV</p>	<p>7.00 Aruser@s Actualidad, humor y entretenimiento con Alfonso Arús</p> <p>11.00 Al Rojo Vivo Debate y actualidad política con Antonio García Ferreras</p> <p>14.30 laSexta Noticias 1 Con Helena Resano</p> <p>14.55 Jugones Con Josep Pedrerol</p> <p>15.30 laSexta Meteo</p> <p>15.45 Zapeando Humor viral con Dani Mateo y los colaboradores habituales</p> <p>17.15 Más vale tarde Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López</p> <p>20.00 laSexta Noticias 2 Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez</p> <p>21.00 laSexta Clave Con Jokin Castellón</p> <p>21.20 laSexta Meteo</p> <p>21.25 laSexta Deportes</p> <p>21.30 laSexta Columna 'Elon Musk y los X-Men: los defensores de la burocracia'</p> <p>22.30 Equipo de investigación (nueva temporada) 'Anita la Fantástica' Reportajes presentados por Gloria Serra</p> <p>3.00 PokerStar Casino</p> <p>3.45 PlayUzu Nights</p> <p>4.30 Minutos musicales</p>

LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

11.09.2024 Fuente Kantar Media

La Revuelta
La 1
2.548.000
(19,9%)



PROGRAMA	CANAL	ESPECT.	SHARE
El hormiguero 3.0	Antena 3	2.257.000	18,2%
Noticias 2	Antena 3	2.030.000	19,1%
Noticias 1	Antena 3	1.903.000	20,8%
La ruleta de...	Antena 3	1.559.000	22,4%

SERIES Y 'STREAMING'

En fin

PRIME VIDEO. Estreno de esta comedia de humor negro creada por David Sainz y Enrique Lojo y protagonizada por José Manuel Poga, Malena Alterio, Raúl Cimas e Irene Pérez. Tras no llegar el apocalipsis final en la fecha señalada, Tomás tratará de recuperar su vida y obtener el perdón de su familia, a la que abandonó sin mirar atrás.



DEPORTES

*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

10.00 Pádel. Premier Pádel: 1/4 femeninos. **M+ Ellas**
11.30 Fórmula 1. GP de Azerbaiyán: Libres 1 (15.00h, libres2). **DAZN**
12.00 Pádel. Premier Pádel: 1/4 masculinos. **M+ Deportes**
13.00 Golf. Ladies PGA: Solheim Cup. **M+ Golf 2**

16.00 Tenis. Copa Davis. Fase de grupos: Francia-España (individual 1) (18.00h, individual 2 y 20.15h, dobles). **M+**
19.15 Golf. LIV Golf Chicago: 1ª jornada. **M+ Golf**
20.00 Atletismo. Diamond League: Bruselas. **M+ Deportes**
20.30 Fútbol. L. HyperMotion: Córdoba-Deportivo. **M+ Vamos**
21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Betis-Leganés. **M+ LaLiga**



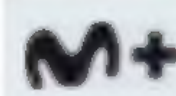
XL Semanal

porque
lo necesitas e información
A LO GRANDE

porque
la necesitas todos
LOS DOMINGOS

La revista más leída de España gratis con

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS



MOVISTAR +

8.30 El imperio bertusconi
11.10 Putin y Occidente: La guerra de Ucrania
13.15 Ucrania: Soldados en el frente
14.15 Ilustres ignorantes: 'Olimpiadas'
14.50 El consultorio de Berto
15.45 La pista del tenis Copa Davis: 4ª jornada

16.00 Tenis
-Copa Davis. Fase de grupos: Francia-España (Individual 1) (D)

17.45 La pista del tenis
'Copa Davis: 4ª jornada'

18.00 Tenis
-Copa Davis. Fase de grupos: Francia-España (Individual 2) (D)

19.45 La pista del tenis
'Copa Davis: 4ª jornada'

20.15 Tenis
-Copa Davis. Fase de grupos: Francia-España (Dobles) (D)

22.30 Cine
'Civil War'. 2024. 109'

0.15 Poquita fe Serie
1.05 Rapa Serie
2.55 Cine: 'Scream'. 1996. 111'

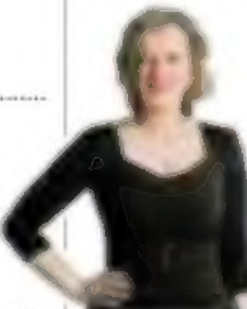


TPA

8.00 Asturias hoy
9.00 TPA Noticias Matinal
10.40 Asturias al día
12.15 Conexión Asturias Con María Blanco
13.20 Mochileros
14.00 TPA Noticias 1 Informativo. Incluye los deportes y el tiempo
15.45 Píeces

15.40 Cine western
'La travesía del desierto'. 1954. 75'

17.30 Conexión Asturias
Revista de actualidad presentada por María Blanco



20.30 TPA Noticias 2
Informativo. Incluye el tiempo y los deportes

21.55 El picu
Concurso presentado por Ana Francisco

22.30 Concierto Mina Longo Asturias y México
Desde el auditorio de Pola de Siero, retransmisión especial

0.20 Babel Espectáculo y humor
2.20 Conexión Asturias

TRECE

14.30 Trece Noticias **14.55 Cine:** 'Hielo verde'. 1981. 110' **17.00 Cine:** 'Los diablos del mar'. 1982. 87' **18.40 Cine** western: 'Grandes horizontes'. 1957. 92' **20.30 Trece Noticias** **21.00 Trece** al día **21.50 Cine Classics:** 'Hawaii'. 1966. 171' **0.45 Cine:** '1997: Rescate en Nueva York'. 1981. 99'

TELEDEPORTE

15.45 JJ PP París 2024: Natación (17.45) Atletismo **19.25 Fútbol.** Clasificación Europeo sub-21: Hungría-España **21.10 Vela.** Louis Vuitton Cup. Challenger Selection Series Round Robin **22.30 Ciclismo.** Vuelta a España 2024: 8ª etapa **0.30 Fútbol** UEFA Nations League: Suiza-España

GOL PLAY

14.00 Directo Gol **16.00 Series** **22.00 Directo Gol (D)** **0.00 Boxeo**

FDF

9.40 Aída **13.40 La que se avecina** (maratón) **2.30 The Game Show**

DIVINITY

14.45 9-1-1 **17.15 Chicago Fire** **21.00 Cacao** **21.00 Quiéreme siempre** **22.45 Mundos opuestos** (edición especial) **0.45 Bahar** (edición especial)

BEMAD

15.50 Cine: 'Espías desde el cielo'. 2015. 102' **17.45 Cine:** 'La gran evasión'. 1963. 168' **20.55 Cine:** 'Una bala en la cabeza'. 2012. 91' **20.25 Cine:** 'Rambo: Acorralado'. 1982. 97' **0.05 Cine:** 'Rambo II'. 1985. 94' **1.45 Cine:** 'Rambo III'. 1988. 101'

MEGA

14.30 La casa de empeños **19.40 El Liquidador** **22.00 El Caso Sancho:** Episodio Cero **23.00 Arqueología en el hielo** **23.55 Curiosidades de la Tierra** **1.50 Muerte en el pantano**

NOVA

15.00 Emanuel **16.00 Esposa joven** **16.45 La viuda de blanco** **18.30 La fea más bella** **20.00 Si nos dejan** **21.45 La ley del amor** **2.30 VIP Casino**

NEOX

11.55 Los Simpson **16.10 Big Bang** **22.00 Cine:** 'Sin identidad'. 2011. 113' **0.30 Cine:** 'La asesina'. 1993. 104'

DMAX

16.00 La pesca del oro **17.50 Sobre vivir en lo salvaje** **19.40 El Liquidador** **22.00 El Caso Sancho:** Episodio Cero **23.00 Arqueología en el hielo** **23.55 Curiosidades de la Tierra** **1.50 Muerte en el pantano**

PARAMOUNT NETWORK

15.10 Los misterios de Murdoch **18.05 Los asesinatos de Midsomer** **22.00 Cine:** 'Hulk'. 2003. 137' **0.50 Cine:** 'El cuervo'. 1994. 97' **2.45 Central de cómicos**

LAS PELÍCULAS
AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Sangre sobre Texas	- La 2	13.20
Espías desde el cielo	●● BeMad	15.50
La gran evasión	●● BeMad	17.45
Una bala en la cabeza	● BeMad	20.55
Mataharis	●● La 2	22.00
El mediador	● Cuatro	22.00
Sin identidad	●● Neox	22.00
Hulk	● Paramount	22.00
Rambo	● BeMad	22.25
Solo para hombres	- La 2	0.00
Rambo II	● BeMad	0.05
La sombra del reino	●● Cuatro	0.20
La asesina	● Neox	0.30
El cuervo	●● Paramount	0.50



Mataharis

España. 2007. 95 m. Drama. Directora: Iciar Bollain. Intérpretes: Najwa Nimri, Nuria González, María Vázquez, Tristán Ulloa, Diego Martín, Antonio de la Torre, Fernando Cayo.

22.00 LA 2. Tras la sobrecogedora 'Te doy mis ojos', Iciar Bollain apostaba de nuevo por el drama, aunque desde un punto de vista más ligero, y cimentaba su carrera como cineasta abordando los conflictos personales y laborales de tres mujeres encarnadas por Najwa Nimri ('Vis a vis'), Nuria González ('30 monedas') y María Vázquez ('Matria'). Carmen, Inés y Eva son detectives privados pero no llevan sombrero ni pistola, sino que hacen la compra, cambian pañales y tratan de conservar a su pareja mientras trabajan desvelando secretos ajenos.

El mediador

EE UU/China/Aust. 2022. 108 m. 'Thriller'. Director: Mark Williams. Intérpretes: Liam Neeson, Aidan Quinn, Taylor John Smith, Tim Draxl.

22.00 CUATRO. Travis Block es un agente que elimina operativos cuyas coberturas han sido expuestas. Enésimo

'thriller' de acción creado a mayor gloria del veterano Liam Neeson, que apenas se distingue de sus filmes anteriores, así que todo resulta demasiado visto y termina por aburrir soberanamente. Su creador es Mark Williams, que ya había trabajado con el actor en 'Un ladrón honesto'.



Sin identidad

EE UU. 2011. 113 m. 'Thriller'. Director: Jaume Collet-Serra. Intérpretes: Liam Neeson, Diane Kruger, January Jones, Bruno Ganz, Frank Langella.

22.00 NEOX. El doctor Harris sufre un accidente en Berlín y entra en coma. Cuando se despierta, descubre que otro hombre le ha usurpado. Jaume Collet-Serra y Liam Neeson colaboraban por primera vez en este ameno 'thriller' lleno de intriga y acción, cuyo elenco se completa con Diane Kruger y Bruno Ganz. El clásico juego del gato y el ratón, con un imprevisible final.

Hulk

EE UU. 2003. 137 m. Fantástica. Director: Ang Lee. Intérpretes: Eric Bana, Jennifer Connelly, Sam Elliott, Josh Lucas, Nick Nolte, Paul Kersey.

22.00 PARAMOUNT NETWORK. Primera adaptación cinematográfica del personaje de Marvel creado por Stan Lee y Jack Kirby, con el indiscutible estilo de Ang Lee ('Brokeback Mountain'), pero su apuesta por dotar a todo el relato de una excesiva profundidad no es precisamente lo que el público de este tipo de películas (comerciales) quiere. Aun así, merece una oportunidad.

Rambo

EE UU. 1982. 97 m. Acción. Director: Ted Kotcheff. Intérpretes: Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy, David Caruso, Jack Starrett.

22.25 BEMAD. Cuando John Rambo, un veterano boina verde, va a visitar a un viejo amigo, descubre que ha muerto por las secuelas de la guerra. Tras los tres primeros títulos de 'Rocky', Sylvester Stallone afianzaba su carrera en Hollywood con esta entretenida cinta de acción, de enorme éxito en taquilla, que inició otra longeva saga.

EDITA EL COMERCIO, S.A. Redacción y Administración: Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón.
Tfno.: 985 17 98 00. Apartado de Correos 113. Depósito Legal: AS-50-1958
Redacciones. Oviedo: Ventura Rodríguez, 8, bajo. CP 33004. Tfno.: 985 23 40 38.
Avilés: Severo Ochoa, 23, bajo. 33401 Avilés. Tfno.: 985 52 00 56.



© EL COMERCIO, S.A. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, incluida, expresamente, la mera reproducción y/o puesta a disposición de los mismos, como resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales sin la previa, expresa y escrita autorización de EL COMERCIO, S. A.

NETO



«Desde aquí parece un mundo perfecto»

El millonario Jared Isaacman y la ingeniera Sarah Gillis hacen historia al asomarse al espacio en el primer paseo privado

JON GARAY

Han pasado casi 60 años desde que el cosmonauta ruso Alexei Leonov saliera por primera vez al exterior de una nave en el espacio. En aquellos históricos 12 minutos y 9 segundos, Leonov estuvo a punto de morir tras enredarse el cable que le mantenía unido a la Vosjod 2. Después, su traje se hinchó tanto que no podía entrar en la cápsula. Ayer, signo de esta nueva era en la que las empresas privadas han tomado las riendas de la carrera espacial, el millonario Jared Isaacman y la ingeniera de Space X Sarah Gillis llevaron a cabo la primera caminata espacial de carácter comercial. «Cuando volvamos a casa tenemos mucho trabajo que hacer. Pero desde aquí parece un mundo perfecto», dijo Isaacman, en su frase para la historia, retransmitida en directo vía 'streaming'.

En realidad podría decirse que más que caminar, Isaacman y Gillis únicamente se asomaron al exterior de la cápsula Crew Dragon, ya que la EVA —siglas en inglés de Actividad Extravehicular— se redujo a varios movimientos corporales para comprobar la efectividad de los trajes que Space X está perfeccionando para las futuras misiones. Con apenas 10 minutos les resultó suficiente, asidos permanentemente a una especie de andador llamado Skywalker, como el héroe de la Guerra de las Galaxias. El primero fue Isaacman. Una vez de regreso al interior de la cápsula fue el tur-



Momento en el que Jared Isaacman sale de la Crew Dragon con la Tierra de fondo. SPACE X

no de Gillis. Mismo tiempo y mismos movimientos. Mientras tanto, los otros dos miembros de la tripulación, el piloto Kidd Poteet y la oficial médica Anna Menon, supervisaban que todo transcurriera como estaba previsto.

El momento más comprometido fue la despresurización. La Crew Dragon no dispone de una esclusa de aire en la que aislar a los astronautas antes de su salida al espacio. Por ello, debe desalojarse todo el aire por completo antes de que se abra

la compuerta para que los pasajeros salgan al exterior, lo que obliga a todos los astronautas a enfundarse en sus trajes. La maniobra de apertura le llevó varios minutos a Isaacman, que finalmente lo logró al filo de las 13 horas. Para preparar este breve paseo, la nave se había acercado a 700 kilómetros de la Tierra tras alcanzar el miércoles los 1.400 kilómetros de altura. La tripulación ensayó las maniobras que realizarían ayer y verificó que los trajes no tenían fugas.

Los trajes eran precisamente una de las grandes novedades de la misión. Desarrollados por Space X, incorporan nuevos materiales y procesos de fabricación. El casco, por ejemplo, se ha fabricado con una impresora 3D y cuenta con una visera para evitar el deslumbramiento mientras se está en el exterior. La indumentaria dispone también de sellos y válvulas adicionales para garantizar que permanezca presurizada en los momentos extravehiculares. Lo visto ayer servirá para los futuros viajes a la Luna y, más adelante, a Marte. Con este, son ya más de 270 los paseos espaciales realizados con éxito, la mayor parte de ellos con la Estación Espacial Internacional (ISS).

«El éxito de hoy —por ayer— representa un gran paso para la industria espacial comercial y el objetivo a largo plazo de la NASA de construir una economía espacial estadounidense vibrante», admitió Bill Nelson, administrador principal de la NASA, agencia cuya participación en la misión ha sido muy residual.

La industria espacial comercial y el objetivo a largo plazo de la NASA de construir una economía espacial estadounidense vibrante», admitió Bill Nelson, administrador principal de la NASA, agencia cuya participación en la misión ha sido muy residual.

A LA ÚLTIMA

Revueltas y hormigueros

PÍO GARCÍA



Esta semana me hubiera gustado mucho tener un audímetro instalado en mi televisor. Qué placer jupiterino, qué omnipotencia, qué insólita potestad. Juguetearía con el mando a distancia y pulsaría a veces el 1 y a veces el 3, pasando de Victoria Federica al surfista ciego con el gesto aburrido de un señor feudal al que tratan de divertir dos juglares acojonados. Como si fuera un Cristo románico, hierático y terrible, acabaría pesando en mi balanza las almas de Pablo Motos y de David Broncano hasta decidir cuál de las dos arrojo con severidad a los demonios del 'prime time'. El pobre Latre ya está ardiendo ahí abajo.

Como no tengo aparato medidor, mi entusiasmo por el duelo televisivo de la semana decayó muy pronto. El miércoles por la noche, Broncano llevó a dos tipos interesantes para no preguntarles nada y Motos, a cuatro fulanos sin ningún interés para preguntarles chorradas. Yo acabé, como es lógico, viendo 'First Dates'. Me sentí disidente e iconoclasta, vagamente centrista, como poseído por el espíritu del primer Ciudadanos. Confirmé, además, que 'First Dates' es el único programa abiertamente filosófico de la parrilla: basta con verlo durante unos minutos para formularse acuciantes preguntas sobre la decadencia del ser a partir de los 40 y para comprobar que, diga lo que diga la física cuántica, hay campos, como el cuerpo humano, en los que la ley de la gravedad newtoniana se verifica con un rigor inapelable. Pero también hay mensajes edificantes. En esta época de extrema polarización social, el miércoles fue al programa un chaval catalán independentista al que le ponían mucho las de Vox. Eran, dijo, «su fetiche». Inexplicablemente, seguía virgen.

La NASA, que apenas ha participado en la misión, felicitó a la Polaris: «Es un gran paso para la industria espacial»